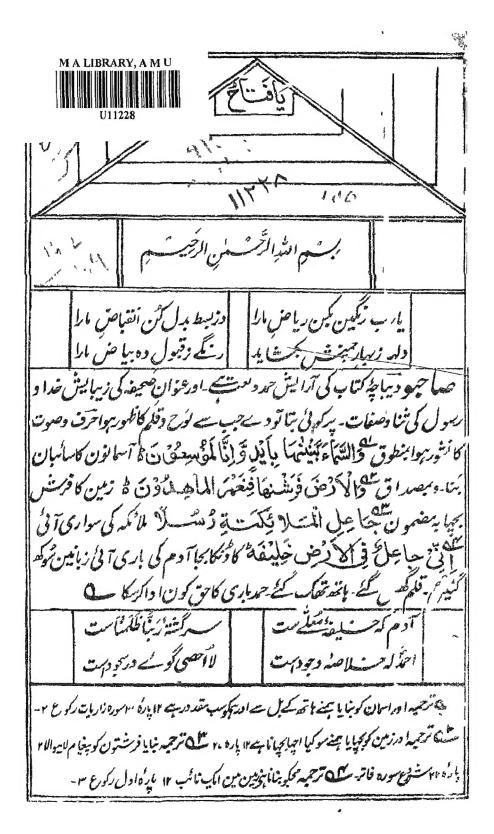
٠,, USLIM UNIVERSITY سربه و موست سافیفراج رُساکن (ماربره) ضلع ایلیهٔ سامی ریش رکیم بیلی بونی

2 1030 3 40 4

A A A



باقى رسى سنسرورا بنيا تاج الاصفياحضرت احرمجتبا محرمصطفئه صلحا بتدعليه وآله واصحابه وسل كى نفت اوس كاخيال اين عجز كاعترات وقصور كا اقبال ب ك احمدٌ كدت مريرلولاك آمد | جانيت كز آلايش تن ياك آمد لولاک لما خلقتُ الا فلاک آسک م حرف زمجروعهُ عِزْ وست فين مرزا مطربان جانان سج کھ گئے ہن مِثْنو می خدا درانتظار حدمانيت المحرّجيتي سرراه ثنانيت مناجات الرابديمان كرا ليبطية سيخ ضاعت ميتوك المحداز توسخوا بهم خدار الهي از توعش مصطفى وكراجا كمر مظر ففلوسين السخل زحاجت فرذته ففتوا میں اس مضمون مین مغترف فجز بہوکر فاموش ہو جا آہی گو یا تی ہے ۔اوراس محرکہ مین سائوت مى بىلى عهده برآئى ہے م خرم مائے مرکب توان تاختن کرجا نامسیر إید اندامنتن معہذا مجکو حوکمنا ہے عرصٰ کر نا ہون تھے اُنہو ؟ علم تاریخ کی نوبیا ن سب جانبتے ہیں اہاخود ماریخ و مسیر کوفن لطیف مانتے ہیں بہتی فن سب میں گے دربید سے ہمنے قدرِسلف جانی۔ خبرا در اشرسی سے آنبوالی سلون سے بزرگان میٹین کی تقبقت سیا بی - ایک زمانہ تنا کرسلان اس فن كى تدوين مدين درمهٔ كما ل كوئينج كئے تھے نفتیش عالات وتحقیق مقالات مین مسلانون کی موشکا فیا فی دِ قت نظر کو و نیا کی دانشور تومین حیرت کی نگامون سے دکیتی تقیین -الآعرب تديم سے علم الانساب كے شيفتہ تھے اپنى اپنى قوم وقبيلون كے حالات اورسلاسل نسب يا وافنى کی اون کو مهان وول سے زیاوہ حفاظت تھی حضرت عمرفار و ق رخ بھی ما وراہے دیگر سے نظیر تا بلیتون کے اس فن میں نهایت شهورت عے عربون میں سلیم انساب کا ایسا چرچا اور فحرنها کہ اخوت اسلامی مہی اوس برمتھ ف منوسکی حبطرح جبذفتھ کے دانون کو ایک کہیت مین بوکر يا ا كاي دُّبيه مين ركھ كروقت هزورت عليناره كرسكتے مبين اپنی طرح عرب اپنی قومریت علینار ۵ وکها

لوسمه وقبت ستذريب يت زما نوكوا بيا موقع ندينة تفي كرفتكف وا نون كويكجابيس كراهما روے اور میر تفریق تومی نبوسکی یغر حق حفاظت منب مین کوئی اُن کا نظیرنتنا إسلامسك بى بكيم تَعَلَّمُ فَي أَمَنُ أَنْسَا بِكُمْ مَا لَصِلْ إِبِهِ أَرْحَافَكُمْ الْإِسْ الْعِنْ الْكَاهِ رَضِ كَي ناكر كمى بسيے نگر رفتہ رفتہ زوال دولت ضعف فوّت وانحطاط سرما پر علمی لئے سارے مُدا ق فاک مین الاویئے بشکہ نون کی ائنول کتابین بے نہا گتب خانے ایسے معدوم ہوگئے کہی اون کا وجو دہی نتہا۔ آن گنجدینہ ہائے ویرینہ سے شل تقویم پارینہ حکم کھیں ٰعَا گَاکُنْتُوں سے مقامات میں نامین میں میں برا پیداکراییا بِتَخَابِل و تنافل سے ایسا نمکا و بیے خبر بنا دیا کہ اور تو اگوراً پینے باپ دا دون کے يومن بناسب فلف نبود مزروى دانتر ميلف المراز رست من شاركتب بريشان زجبل من شدوفاتا سَلَمَا بزن کے قدیمی فاندانون اور شاہمیز ہام آورون کے حالات زمانہ کی دستروہ سے روز برو ز ا پدید ہوگئے بہزارون نامی گرامی علما حکما شفرا مِشَارِیخ ۔ تیاح ۔ بہا در بہت ای اور میترا کہین للطنت جنيرُونيا كوابك وقت ناز متداّج انكاكو بي نام بهي نبين جانتانطست نام الخاكوني لب بروسه مص بسي لتي البين المينك دروازه يه ونكاب تقاشام وسحر تها مگس کا مثینا بھی تن بید جن کونا گوار 📗 فرق برمن کے ہلا یا کرتے تھے خا دم جا فاك مين مركر ملے افسوس وه عالی طبغ اب نشان قبر مهی ان كينيين تي نظر نَ کی نسلین موجود میں برافوس اُنہین ذرا فیرنمین کہ ہم کس گل کے دُر ق رنگ پر برج ن مرسه بهرسه گلزار کے بهارخزان رسیاح آور کون سے بربرگ و بار تحکیے رشاخ بریدہ بین ک به مدیث تریزی نے روایت کی ہے پورے الفاظ بیٹین تعلی امن انسانکم ما قصلون به ارحا مکم فات يُلِح محبنة فوالإحاص شواكةً في لمال منشاة وْالْاتْرْتِرْمِ سَهِ مِنْ الْأَرْسُورِ وَمُرَادُهُمُ لِلْمُ يَكِيم ابنه ريستة تحقير الهمارهم يعين مسلوك ركمناابين افرباس محبت بسيداكر تاب كعنبدين اوراس بحرنيا وتي بهوتي بحر- ال مين اوردرازي بوقي بهوعرمين اا و ہ مطلق احماس نہیں کرتے مصرعہ کہ ہم کون تھے ادر کیا ہو گئے۔ ادن کے بعیبۂ اوس ٹیر بحبہ کیسی حالت ہے جس سے بہٹیرون میں برورش پائی تئی اور ہر گزیئہ بحد سکتا تنا کہ میں بجارت بر ہون میرا باب خیت وجا لاک تنامین نہی فطر تا دلیر ہون جب شیر آیا اور لب در یا کٹرا کرکے اعکس دکھایا تب وہ بہٹیرے نیرینا۔

اینکلیف فطرت دلسیری منود بست که تکلیف مروی نبو د

ف منتخب اللياب صفح م ١٧٠ - ١١

درین بسن اگر اود سے افرانسیا ہی گئتے از دید ن فیل آب

ا درایا م طفلی مین نیز نی سے اُس کے بیج کو جبکہ وہ دودہ بلاسی ہتی جبین لایا تها۔ برخلاف اس کے اب اہل یورپ ہو ہرفتم کے علوم وفنون میں آسان کمال کوصعو دکر گئے ہیں اپنی بزرگون سکے حالات زندگی ہزارون لا کہون رو بید هرف کرکے بہم ہیونجا سے اور عزنت وافتخار میں ساتھ جرز جان نباکر بطور یا دگار رکھتے ہیں - خصرف اپنی ملکہ ہارسے بزرگون کی یا دگارون کی بھی قدر کہتے ہیں -

واکٹری فربر البیان الاسلام مطبوعات کا لج لاہور موکف کتاب میں الاسلام مطبوعات کا المام مطبوعات کا المام کا الم ایا فقرہ (جواد ہنون نے بعد بیان علمی خلت مسلمانون کی دموزی اورا فوس سے لکھا ہتے) الایا فقرہ کر جواد ہنون نے بعد بیان علمی خلت مسلمانون کی دموزی اورا فوس سے لکھا ہتے)

کیسا در دانگینر دعبرت نیزی مسلمان توسبت بین گر ده کمیا جائت بین اگر آج عربی کا ایک عده دیو ان جامه یا کوئی نا در کاریخ در کارم و تو بورب سے لینی پُریگی - این خلدو ن - ابورا شد- مآجی خلیفه - ابن بینو تدراتن العائز و مخرنطی وغیره جو اسلامی و نیامین آسمان علم کے آفاب تھے بیان

اہنین کوئی جانتاہی نہیں البطریف امراء الفین عَنْمَرہ کا مِنْ المواقات کے ہیں۔ اہنین کوئی جانتاہی نہیں البطریف المراء الفین عَنْمَرہ حَالَمَ بِحُنْری ابو عَام کا دیوان کے

آ دیبون سے بڑیا ہے انگلینڈ- جرمن - فرآنس مین صدیاآ دمی بڑہتے ہین - امکیہ جرمنی عالم النے شواء وب کا ذکرہ نمایت جامع لکھا ہے معلم تیرس سے محیط المحیط کعنت مین ایسی جامعے لکھی

ا معامر الرب عار مراه ما یک جاس مها جود معامر است میدا معید المعامی ایسی جاره مهی است کوهنل جیران ہے۔ لیتن صاحب الکشی اپنے گئنج میت تیس برس منظر کمیل دیجینی زمان

ع ب مین رہے اورا کی نهایت مبوط کتا ب احنت مین انھمی گرا ضوس کہ جیا پی خانہ میں اگر لگھیا ہے

سے اُس كے سارے مودات خل كئے اوراوس كى بتى سالە محنت فاك مِن بلكنى فيوس بور ب

سين صديامصنف ع بي بين كرايين دوق دلى سے اس كامين نگے بوئے بين بيان مار

تحقیق مدف فاموسس برہے ہو بانچو برس کی تصینف ہے نہرارون بنت جوا دس کے بعد دولل سرور

زمان توکئے۔ اُب اوشین کمان دیکیبین)۔ سسر مسلم و اور ہی کہا دارہ در سا

مسر كورا وسلى صاحب جبكه المشاع بين جارج سيوم با دشاه انكلتان كى طرف سے بطران مفات

فع علین وقا چار با دسنا وارران کے پاس کئے تھے کئی ٹیپنے ٹیراز مین قیم رہیے وہ لیکھتے ہیں۔
شخص میں قبر اور سیدہ ہوگئی ہے تھیرہ کی عارت گرتی جاتی ہے میری سن عقیدت نے ہو
سعدی اوراون کے کلام کے سابقہ ہی نیسے آبادہ کیا کہ اپنے روپیہ سے مقبرہ کی مرتب کرا دون
گرمین علی مرزاگورنر فارس سے جوشا ہ ایران کا بائیوان مبنیا ہے محبکور و کا اورسرگرمی سے کہا کہ
میں نویش اسلو بی اس کی مرست کرا دون گائیکن افوس ہے کہ شنزادہ سے اپنا و عدہ بولا نیکا
اور سرگور اوسلی کو بہی اوس کے ارادہ سے بازر کہا۔

یور پ کی قدر شناسی اس در جیری ہوئی ہے کہ بن چنر دان کوہم شایت اپیز وضریحے

این دہ اس کی بنایت شاخت و تو قیر کرتے ہیں (فریا) جوائی کے شاکی حقیمین ایک بتی ہے

وہاں کی منہ پر بھانی کا نہا بیت شہور و تجہول سے اس کے دس دس مگبہ کا ع دہائی اور کو دہین (لار کو اسکالی) جوانگلتان کا نہا بیت شہور و تجہول سے نہ اس کے دس دس مگبہ کا ع دہائی اور قوم اسکالی) جوانگلتان کا نہا بیت شہور و تجہول سے نہیں ہوئی ہوئی ہوئی اور قوم اور و نفرات کئے ہوئے میں داخل کی جوئے ہوئی اور قوم اور و نفرات کئے ہوئے میں اور توم اور و نفرات کی کا ہوں سے دلیتی ہے جب بل بہرائی توم منب ہوئے اور نون کے اور اور کی کی گور ہے کہ اور نوم کے بینے بیل مبل بڑ ہے تے بڑ ہتے طوفان کی صورت اور کی کی گور ہے کہ اور نوم کے بینے بین اور کی کا نون کے حالات زندگی و اور نوم کے بینے بینے و میں اور کی الم آسون کی واقعات کے بینے بینے اور نوم کے بینے بینے و مین کے بینے اور نوم کے بینے اور نوم کے بینے بینے و میں کہ بینے و میا میں بینے بینے بینے و مینے کی الم آسون میں تین اور کی کا در تو کی کا میں بیرو نی خالست کو بینہ الین سے نوم کے الم آسون میں تین کا مین کرکے الم آسون میں تین کا مین کرکے الم آسون میں کی کہنا ور تو کی کے ساتھ کو کی کین میں کرکے الم آسون کے ملک اور تو کی کے ساتھ کی کین میں کرکے الم آسون کے ملک اور تو کی کے ساتھ کی کین میں کرکے الم آسون کے ملک اور تو کے کیا کے ساتھ کی کین کرکے کیا کہ اور کیا گئیا۔

پر آنریل سیدیمود سے سامانا ن ہندوستان کے اُن تام خاندانون کے حالات بین ایک می سامین ایک می سامین ایک می سے کام ہندیین آبا د ہوسے اورا دن کی سلین ہوز رہیا ن سوجو دہیں۔ ایک آورا و اوالعزم ہی خواہ فوم دا آنریبل حاجی محد آمیل خان رئیس وائر لی صلح علیگڑہ) نے کل ہمندوستان کے قابل وشہوراشخاص کے حالات قلمبند کرلے پر کمر شہت با ندہی اخبارات میں ہشتہ اوات شاہع کے قوم کو باہم می توجہ والائی ہرخض سے حالات بہنے کی درخوارت کی بر می مجروعی اہمی مرتب نہیں ہوئی اور ہے بہی شکل مہند وستان ہی بر سام طالات کی بر می موجوعی اہمی مرتب نہیں ہوئی اور ہے بہی شکل مہند وستان ہی بر سام کی اہمام کیا گیا ہے۔

بر سلاطین وار باب ویں دینی مشایخ واہل تھو ت کے دیگر اصحاب کمال و گہز مندون کے حالات کینے کا مہت کم اہمام کیا گیا ہے۔

 .

•	•				
تُت ِفاطر- عدتم آلفرصتى كويذرسة إبراجاً إادّر بحبايا	ين ك إنى ب بفناعتى كم استعدادي ت				
شكفت نيارم بريدن ندائغ					
الجزكاستن ياتبيدن ندائغ	دين بجر يرثور يون اه و ابي				
ا در تهند برا وس عزیز کے نقش دل کیا کہ 🕰					
آزا وكُنْرُيش كديةً مِغِ نَفْسَ أَيْن	مرّن ول من نغب أ داؤونداند				
	لیکن وه جندّی ہے سے بازید آیا سرہوگیا او				
ترعهٔ فال بنام من دبوانه زوند	أسمان بارا مانت نتوامست كشيد				
ل توكراميا بر الجنيز مين حو و قعتين بهت ترآمكن	بسداق إنَّهُ كَانَ ظُلُومًا جَمُولًا لَا مَهِ				
	دل ہی خوب جانتا ہے۔				
<i>ەاعترا ئ كرّا مهون اورىقىين دلا تا مهون كە</i>	مع راث إلهائيو ؟ مين سِيخ دل س				
كيواسط علمى استنداد فالمرين زورخدا داد	کی کام میری قابریت سے بہت زمایدہ ہے ا				
بت صافی تهید ان اور سنے بڑھکر وہ ہت	روتتن دماعیٰ وموتتِ خیال وضاحتِ بها ی صح				
بس مدكو ديكهو بجابك رقم صفر نظر آميكا جس فرين	صوری وزا بهت منوی کی ضرورت ہے۔ بیا آن				
كا دُّهيريا يا جائيگا ٢	كونىۋىودانەكى حكيمض وغانتاك اورَسْيُوس وخاك				
بهمه حديقم كه ومقان جيه كاكيشت مارا	نشگوفهٔ مذبرگے ندوخت سایددام				
رگان قوم کے مالات برمیط ہنو کی بہت سے	محكويهي قوارب كرميرى محدود معلومات مام بز				
انكامام ماى د ذكريامى زيب ميفه توكيكاريا على	اكابرميزكا ذكرخير فابل يذكره مو گاميري لاعلمي سنتُ				
ورخورد من ضعیت این بارک	سپيات من از کجا وُ اين کارمُب				
ورطاقت تقرير من زار تحب	اوصاف بزرگان نشارافزدن				
وي فن كو يل علم كو في مصفون الب كل مي ف	اللّ البرين كومعلوم ادر وا تعنين كومسام ب كدكو				
and the second control of the second control	اله ترحمه كيد بي فرا مياس نا دا ن ١٢				

J

,

.

٠

ف-ایک موُلف کے بیان مین محصور تو تحصر نبیین ہمواا ورنہ دستنا ہے بیوھیات چیز بدیه کولپ نه فریائین براه کرم د عازحیرسے یا تحلاً بین اور عب عساحب کے مذا ق و زاج كيموافق نهو العين فرعي ذلك في التَّاسِرَ فَفِيقُ لَ يرنظر فرما كرج هُرِّوكِي الْمَا ورگذر *كرين اور مهتر مهو كه بجا كيے نلو*كا مى اعتراضات وصرال لاطا<mark>ب</mark>ل ئی واسطے مذاق کام و دہن ارباب انجن کے بٹیکش کرکے فوم غلام يتت آن عارف ن بأكرتم كم كميصواب أَسْءً لُكُهُ عَلَيْهِ أَجُواً اللهُ الْلُوَةَ وَذَالِقَ لِمِي مِن مِن مِن الْبِي مِنْ اللهِ الْلُوتِ وَالْقِي وحضرت صعب ابنا دهضرت زبيررضي المدعنة كي **اولا دسي** بين ادر مُمَالكَ مِعْرِبِي وشَمَا لِي وا و دهه وغيره ا قطاع مهند تشكه اكثر شرب ينبسه اورشهرون وتجهيل ا يربلي سنبهل مراداً باد-امروبهد ارتبره-لكهنؤ-وغيرم ام وينود كما كف ون کے خانما انون کابینہ ملتا ہے آور دہلی آگرہ وغیرہ مین قدیا گئے آبار فایمیہ کا کٹو بی مشراع حلیاً ہج ا دربهان وه کنیوی کے لفتے معروت ومنوبہن۔ **بھائیو اس انھارو بیان سے مجھے نفاخر جرب ونس** مقصو دنہین اسلا**م لیے صاف تباو** رمبن خوب جهابهون كەنجابىم إِنَّى ٱلْرَّيْمَةُ كُوعِيْمَالَ للْايَالْقَتْ كُمْ صَلَى بْرِكْعِلْ كوھے زمنب ب توبالأطراكي بي آدم سَرِيناتهي بهوما اب-بزگلین کهیل کی با تون نیکرجائین زرگی رکه که ۱۱ 🛨 ترجیه پینے نمیر با محاتم سے اسپر کھے نمیگ گر دوئتی ہاہے زابت والون این ۱۱ یاره ۷۷ توره شوری د کورع س - سیلی آگره مین بینوزان کے نام کا ایک محار د کمبنوه اولی آبا وسے راس فوم كاكو لى تخصول ولى ما في مندين رايش جهان العميد شاجهان آباد آباد كياشا أمراه واكابرك فانوا دسب د بان جا بسے تقعے فائ اوسی وقت اس توم کے بزرگون سے بی اکبرآبا دیمور و یا ہوگا ۱۲ می ترحمبه مقرر بری عزت في الك إن الوسيكوسير كواوب زياده بي نا پايده ٢ ماموره مجلت - ُ فامېرې كەرىپىرىغ رااز اېزوستىناشى بېرچېسود-وابراسىم خلىل راازىت بېتى ال كدام زيان فېلىك كبكن السابين شك نهيين كوتنسرانت مومن نظر بآيائهم بهي كونى جيزيه ييسي ونسب كالنهرف اعذبا سے ماناگریا ہے وونون بالمین حال ہون نؤٹو کو علی گورانخصرت صلع نے اپنی شارفت نسب میں فرما یا کو إن الله اصطفى من وللدا براهيم اسمعيل واصطفى من ولد اسميل نبى كنانه واصطفاقه بيئام بني كنائه واصطفمن قربين بي هاشم و اصطفائي من سبى ها شمر بالصرورين موت بواع وزون كوم كاكراونيين ك بزرگون كى كهانيان اون كوشنا ما جا متا مون تأكدوه ائن كے دافغات كے سقا بلدس ايني مرسنا بو دکونظرعدیت دمکهبین ا ورغورکرین کرصفوف سلف بین سے کس ورحبین افتحی که بیت برسکتی ہے۔ تَنِيحَ تَوْ بِيهِ مِنْ كَوَالْمُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ المأكزال المنزل المخرس الم · ثنا رسین بخرصف نعال بارسے داسطے مونی مگہر پرومنوع اِموزون نہیں شرق سے عرب کر دیکید جا توم مين كو بئ اسيافرد كالل الل ول نبيا وكله ومدرشخيت مرِ قند وُوا كالبرآ فا ت مخذوم شيخ اسحاق اورا ما العارفيين مخدوم شيخ سما الدين كي سم مهلو بشينه كى قالمبيت ركفتا بهويتخ بعلى مين فتى عالم فا وغيره يم سما دات كاكس منصب عال كمياس، فرز آن شعروسن وكما لات ويهى وكسبي مين آج کوائی حالی کاہم جال یا باجا اے مرکز نہیں مرکز نہین ۔ ان قصتون کوجائے دو بزرگان سُلف کے واقعات میں وہ بات جوسب سے مزالی معلوم ہوتی ہم ك ترثيب وداكي جماعت مبتي كدُّكْ رَكْنَ أَنْ كابْ جوكما كُنّا ورتها داب جولم كماوُا ورتم ب يُرْسسْ نهين اون كامون كى ١٧ مشك ترجم پختيق المدينة حيانث ليا اولاد الإستياسية إلى كودرميا نث لياة لي توزي كنانه كوادرجيا ليتورش كناند سيدا وجهاناً قريش سيدني الله كواورجهاناً محكوبي إلله سيدا بہ ہے کہ دنیا دی جاہ ومناصب اور دولت کے اس بایہ رفیع پر بہو گاہی وہ سیدھے بجے اور پنے اسلال نظرات ہے دائرہ سن وا تباع شرایت اُن کا قدم باہر حموقاتها دولت و کمنت جرات ابنا عن بندار و نئوت و موجب صدیغ ارعیوب و بذلت بجھی جائی ہیں۔ اس کا سبب ہما اُن ہیں ہے اس کا سبب ہما اُن ہیں ہے اس کا سبب ہما اُکھیا ہے اون کی عا و بین سن ہری اظلاق با کیے ہوائی کا کوئی سبب ہمی اس کا سبب ہما اُکھیا ہے مضائیل و ترک زوایل وہ علم و حکمت کے شایت ہیں۔ ہم شقلال عزم الا دہ صبر ہمل میں مناسب ہما اُکھیا ہے مشائیل و ترک زوایل وہ علم و حکمت کے شایت ہیں۔ ہم تبات اس بھی اس کا موجب ہم تبال سے میں شائی ۔ و دواری ۔ افعال قریب سن اس جو ہم رہا ہیں جو ہم رہا ہیں جو ہم رہا والی ہو اس میں ہو کہ کوئی اور اون کو کہا افعال میں جو ہم رہا ہیں جو بال اون ہے افعال میں وہ کیون نہ حال ہما کی خوبہ بان کہ کوئی اور اون کو کہا نقصال بہو نیا تی ۔ دولت پاکراون ہے افعال اور کوئی والے تھے ولت اور کی خوبہ بان ترک کے لئے اس بھی جیسے سوئے کوشہا گہ ۔

سهم ال سب کو کھو بیلتھے ہماری سوساٹیا ن-ہماری آئینین ہماری تھیمیتن خاجہ تزید سوکٹین ہماری قوم میں جوا کی خاص صفت تھی حس کو گاہ کاہ ہمارے دوسے زمیمی اور ملکی مہائی اب بھی ناوا فعنیت سے ہماری طرف منسوب کرتے ہیں تعنی دائیفا تی واتحا د باہمی) اُس کا ہم میں نام کواڑ باقی تنہیں رہا اور ہم ایسے اُن تفیق بہائیون سے اس نسیت نفی کو میرت کے کانون سر شرز تا مدد

رُصُن مِن کمیسر دوه رنگ جنا بانی دختیم سرمها باقی کار گئے جو کی منتق نا از دلسرا باقی منا از دلسرا باقی

کہ بھی خیال ہوتا ہے کہ پرہپ برکبتین سلطنت اسلامی کے ساتھ تھین اس کے نرہنے ہے وہ اسی خیال ہوتا ہے کہ برہنے ہے وہ بھی محدوم ہوگئیں گو یاسلطنت ہارے عیوب کا دھکن اور ساری خوبیون کا لباس تھا اس کے جائے ہے جہ برہنہ و برتار ھگئے لیکن باندک تال بدہاری خام خیالی و کا بہتی کا شہوت ہے ایک فام خیالی و کا بہتی کا شہوت ہے ایک خار ہوئی رہا ہے ندرہے سلطنت اسلامید کا جا کا رہنا شکر گر گرزش اسی تو مرکو فیصل ہو تھیں ہے کہ بی نہیں و کا مذائب شاملی حرصہ کے عمدہ دنیجین

· 14
کوتائی ونگ دلی بشرطی من قابست ہوج مرموتجارت وضاعت کے درایج ایسے وسیم کو
كېبى ئىتھاسى گورنىن كە تىمدىساركەبىن تتورى مەت ئىيتىرسىسى قابل گذرىكى بىن قوم الىحومۇلى
نهوگی يقوم مين اطبائسيمانفس وپرشكان بقواط شال كي اكب جاعت پائي جائي تهي علماء رباني و
ففىلاد حقائى كى كمى تتى فصحائد امى وشغراس گرامى توت جُوتى نظر آئے تقے سرمگريملى وافلاتى
النبنين برموقع برنداني طبيع وجود تقد أب من زم كود كيه وجراع كل حيس أغبن مين جا وندساتي منا
ساغر خالاغ من كل حبن حبن مين گذرو هر ميكول كملايا هرمية مرتبها يا اللّه الله مشعب
اب آمین سرت ویاس و تمثالی میشاعیش و مُرت کا ای آمین سرت ویاس و تمثالی و تمریت کا
تنى حكمتِ عين سے مير دل كوفرحت رباعي خندان حدّان سراتني بم مُلُّ كَيْ مفت
کیا باوخزان چلی مین که عَطَلِ اسْبُنع کی طشیحاب ہے روتی صورت
میرے عزمزیو! توم مین أب بهی نترکتی ہفس ہنرور۔ اخلاقین۔ ذیجا ہ واقبال اشخاص کے
وجود باجود سے انکاریوت کرامیرامقصرونمین - م نرم کوبریم ہوئے مرت نمین گذری بن ہ اور فقم انگاری کے ایک دُنہوان - یا ن دونا یہ ہے کردب فیصدی کیا نوب اور فقم
ار میں ہوں ہے ہے۔ اے بائے جائے تھے قواب الاش سے فیصدی پانخ الی کیون گے۔
نيرينلى دُكر كا مورد تا مون اوراشرب فاسكى بالك دونتري طرف مؤرًّا مون سينعب
طوفان نوح لا كن السيم فائيره وواضا الموست بن الركيد الركون
حضرات إ اكر ميزمانه ك ترك قارب قوم كوميس والاخاك بين ملا ديا ورانقلاب الدوالسك الت ك
نام ونشأن شانے مین کو تاہی نہیں کی۔ گر نیزار نفاک مین ملا کوشیکہ یون مین برلا دُموتیو ن کے میگدار ڈری
جِيتِ كُن بِن يندكانِ سلف كرميارك نام اون كرماه وا قبال اورمنات كابية ومروند عين الم
تابیخ مین علی حرفون سے ملکا ہوا ماتا ہے آورکہوج لگانا چامپوتوا ون کیفتشش فدم قرایش عربے
محمرون مک جاہیو نیختے مین <u>م</u>
الهُنْ تَخْلِ مِّا زُولاتِ عَرْبِرِ بِيَّا اَفِي وَهِ مِ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ

ب خیرت خوب جانتے ہیں کہی قوم دقبیلہ کے ہرفر د کامن اولہ آ وتقصیا دارطاک نہیں اکھا گیا بہت سے نامی گرامی اشخاعی بیل گمنا می مین رھ گئے ہیں ں نا سورکہ زبرزمین دفن کروہ اند ﴿ کُرَبِستیش ہر و کسے زمین کمپ نشا ن نا نہ ھےن نا سورنزرگو اسفرنامون سےصفیات ایج روشن مین جنیرموبوده سلون کواون کی اولادین شارموسے ٹا فیزی کے اون کے احداد میں بھی ہر فر د کا فراڈا فرادا تفصیلی حال نہیں تنایا گیا بجزاس کے ر*عال سلسارُ انسا ب کوایک حدومین ادرا یک مغرز و محرو*ف شخص کر محفوظ و ما در کہنے کے ئے کمتو اً وطفوظ اہتمام کیا گیا ہے اور کو سالہ اسائیل ایمینون عنینون میں مگہددی گئی ہے -علے نہوا نفیاس حب قبیلی کے لوگون کامین ذکر کرنا جا ہتا ہون اٹس کے اکا برا تعدّم کاحال بہ حکم هَلْ اَنْ عِسُكِ الْحُرْنُسُان حِيرُ جَسَ ِ اللَّهُ هُرِ لَحُرَكُن سَنْ يَمَّا مَكُن كُوِّل لَهُ مُون خفامین رہجا ناکوئی اچنیے کی بات نہیں۔ میری قاصر نگا ہ سے تعفیلاً یہ بات نہیں گذری کہ اس سے برگون میں رہے پہلے سرز بین ہندوستان برکس نے قدم رکھا اورا دن کی حالتون میں کیا کیا انقلاب ہوا البتہ ہات اکھر كازانة تهورانهين بهوتائس وقت سابتك حالات بئي يخبية طية بين جيباكرآينده ظا ہر ہو گاا دہرِ کا سلسلہ نہ ہارا بنا یا ہوا بلکہ ایخ کا بتا یا ہواا بنی صل کے بیونی ہے دوسری خا مبه د نوع ، انسان بر داشنے دمیع برمالے میں سے ایسا اکبوقت دمبی آجایا برکہ وہ کوئی چیز قال تذ

وه وم ه صل در در مراتی روفنته الصفا جلدسويم محدثناه زمشاه مروى مولاناشخ بمالى دبلوي ميرالهارفين اليهمدة فاليون بادشاه اخبارالاخيار شيخ عمدالحق محدث وملوى طبقات اكبري مولانا نظام الدين احريروي الماعبداله وربايوني-منتحب التواريخ 19 min 15 ; 6 To 999 ترجيه أردونتخب التواريخ مولوى وتشام الدبن مرادآبادي طامه الواصل 4 آئين اكبرى الفتا En رقعات ابولفضل اعلناه گلت<u>ن ابرا</u>ههی معروف تاریخ وشتا محمد قاسم نهدوشاه از آبای معروف بفرستيلة موسيت بفان تبني اقبال نامه جمانگریسری آثرعالگیری 11 مفاوضات عالمگیری . حفدت فالكير إدفاه جنك المهاعظم شاه وبهاورت والنست عانمالي محدصا لحكتبو الترف العمالين DIALE. محر إشم خان مخاطت خاني خات ينتحن اللباب نقام اللي

*

		1.07	
11	علائنا مى يزملام على ازا دماكارى		14
1144	ميرض الرزاق صمصام الدوليثافا	ارزالأمراد	In
	خان خوانی اورنگ آبادی		
ىبەرىناەجمان ادخا ⁰	شا د مجبوب النالم بجرى	محبوب الامرار في اسرارالاحرار	
	مولوی می الدین کا کوری		₹ .
	عناية حمين طبيب اربروي	سالهاليه	
	الجنا	"انگراحری	1
	اليشا	كاشف الاخبار	٣٣
	مهاورت هارمروي		1
	عالم شاه والآ- اربروي	ايشا	10
ساسوراه	P.		1
	سرسيداحة خال دبلوى بي مريسا		1
المجرض مستره	نواب مبارك عليفان ميرنشي	دسا دمیارک	<i>א</i> ץ
	نواپ احدالیدفان میرٹهی		19
124 A 16 COV.		تآيخ نؤالملقب ببخقر سيرنبدوشان	1
11 1	·	فلاصدنوائع كدمغطمه	/سو
811.84	نواب صدرین حرفیان مولی	شمع <i>الخب</i> ن	برسو
ون سيماع	<i>حابی محدزر دا دخان برین د</i> لی	صولت افغا في	سو س
	محدومهني أفنذى	تذكرة الخواتين ترعبه فارسى ثابتيرا	mpg
11 <u>91</u>	سيه جعفر صين فتوى مروبهوى	ئارىخ <i>اھىرى</i>	ra
الم والم	مولوى سيآلې-ن مروزوى	نخبة التوايخ	pry

.

. 14	1				
میراداد عکیم نواب علیخان امرویهوی مطبوع کلزار آدارا شخص مبطنی امرویهوی	۳۷ خلاصتمس التوایخ ۳۸ تلحفیر التوایخ				
شمر العلام ولوى وتريين دونو عادل حرخان بيس مهويال مطبوعه نساره	و ۱۳ درباراکبری ۱۳۰۰ تذکرهٔ افغانی				
مولوى الطاف حبير جالي في في سنسلام	ابم حیات سعدی				
ما واسے كرتب مدرجه فهرست شجرات انساب ولئب ما مجات اور مختلف مصابین و متفرق صحالف و روایات نقات و ذاتی و اقفیت سے جہانك معلوم بوسكا این ماجر برحمه و محد و دسلوم الشكے					
موافق صداقت وسِجًا نی سے تربیہ اور نام اس مخفر کا المشن میں سے ر- ایک تقدمہ پانچ ذکر اور ایک ظائمتہ پرکتا ب بنینی ہوگی۔ بیپلے مثا یخ طرفیت بپرعلائے متر کویت بپرامراء سے					
بید شفرار اس کے بیچے اطباء کا ذکر کہاجا وے گا۔ حضرات اعرصٰ مطالب وگذار سش ہقاصد مین بات بڑھ گئی۔کلام طول ہو گیا اب					
	ویباچه کاافتهارس سرگذشت توم کاافها،				
برعرائی حثید بهرساقی خوشند منکوان عثق را سازدگفت ر					
عنق در فریا د وجب نون محصر	المدين من المرابع المدين المرابع المدين المرابع المدين المرابع				
الراجی الی رحمة الصدر عاصی فیصل احرابن تحمیم دلدارام ساکن داریم و عنامه ایشه کشنزی اگره عالک منرفی دِمالی نه					
ساکن (ماریمره) صنامه اینه کمنته زی اگره حالک مفربی و تمالی نهم مصاهبراه و مشرفی و از می					

برتمام رگاب آسمان كيس كيت

زمین مین کال کھلاتی ہے کیا کیا

ادری شیخ عبدالحق میرف و اومی مناین کتاب (مصباح العارفین) مین لکها ب که لفظ دكنيو ميين واولسبت كاسب عبيا كةمزودين ليني منبوب كينب اور (كرنب) ايب تهر يبرمين سے مسلمان ہو گئے یا جوانتک اپنے قدیم زمہب پر قائیم مین و ہرسب ہلحا ط سکونت شمیر دکشمیری کلاتے بین علیٰ نداساک ن کناف شمسر العلماوم ولوى محرصيبن آزا دولبوى د درباراكبرى بهير بضبمن حالات شيخ كداني كتص نین کداون کے والدشنج جالی مکندرلو دی کے جمد میں شعل یا کمال میں شار ہوتے تھے اور شیخ جمالی (دہلوی) (کنبوتی) کملاتے تھے۔ اكي مورخ كا قول ب كدكت أن اكب دراب أس ك كنار كى آبادى كويري بالممل (كنباه) كيتهين رحب طي صلح حليم دريا معهم كنام سي شهورس قداع ب وابدا و سے وال آکرآبا دمونے معرسندرستان آے اور پرهنب ساتدلائے۔ یہ بات ظا ہرہے کہ کسی تمامبہ ہے کسی افرادات نی کا نا مرکہ ریا جا باہے کہی اُس کواسی موا دمام شرت ہوجا تی ہے کہ مام قبیل اورگر وہ آئ نام سے شرت بذیر ہو کر ایک قوم نجاتی ہے ے کے نام سے کوئی باسم حل اور کوئی باسم صفت موسوم ہوگئی بر لہذا اس ي شكوك بويدنا وا تعنيت وحود كف ويرج شرد وبهو حات تصريره الجيزجا مع محقر فراكواك سياح عقول ومعترافداوى الاصل اولاوامحاد مصرت غوث باكروس لف كارتفاق موا باننا و منهرباني فينى سياحت ك يكره مين بان كياكيم وندسية شال كى طرف و منزل كي فاهله يركنيا وه جها ف الك ورباسي اوس كا با نی خایت سروشرین خشگوارہے اوس کے کنارے پراک قصب اسمی نام سے ستہواہے بیاڑی ملک ہے آجہا نها بتا جه محت يخبئر ين بور م كثرت بيريل موست مين باشفيد ولان كيشمين خليق نتها ورجه سمع مهان اوال مين الك تى ،رگرنسى ما بى اكى مان سے أنكا مكان فالى رہے مين چذر وز كبالى تمسايش اس فصيدين تقيم وابون ا ذین کابی اسم کل مودهم دو با نائی ات بنین
یمی مشہورہ کے اکٹر لوگ اسی گروہ کے قریب نہائی مور دخر توی ہندوستان مین آسے
یمی مشہورہ کے اکٹر لوگ اسی گروہ کے قریب نہائی مور دخر توی ہندوستان مین آسے
یخے میں الدین و شیخ میں اللطیف و خواجہ آولیس و نواجہ مثنا قدم اما برین و مجا برین مین مسے کے مشیخ عبد اللطیف کی اولاد کا اگل کے تعقید کی مالا میں موجہ نے کہ شیخ عبد اللطیف کی اولاد کا سلسلہ قصید (مار برہ) میں اتبک مام و منو د کے ماحقہ وج و بے اور شیر شناہ کے زمانسے جد کہ فوجہ د قانونگو کی وریاست زمیز اری و تعلقہ داری اُن کی سنل میں بلا فصل علی آئی ہے نواجہ آولیس و خواجہ تا تواب مبارک ملین ان ٹیس میر شرکے مزرگون این شرح بور فتح میر شابا تی ہند فوجہ درجہ اور شیر میں اور دو اور ان موجہ میں نامی میں اور میں کا مرائے کی شہر تعربی اور کا سے میں مقید ، با مرسیم کی میں موجہ دسے آئا رسلف سے میر شرمین قلعہ خام اور دو اور ان موسوم بزگین محل و مقید علی بھے موجہ دسے آئا رسلف سے میر شرمین قلعہ خام اور دو اور ان موسوم بزگین محل کے اولان د تہ خانہ میں کا مرائے کی میں میں کا مرائے اور کی شہر تعربی تھی تعلیم کی اولان د تہ خانہ میں گئیں علی کے اولان د تہ خانہ می گئیں علی کے اولان د تہ خانہ میں گئیں علی کے اولان د تہ خانہ می کھیں علی کے اولان د تہ خانہ میا

ک صاحب نذکرہ افنانی وجرتسدیہ بنہاں میں لکتے میں کرحب اول مرتب یہ اوگ مرند میں آئے تو بلوہ بنیٹ میں اتحاد میں افغانوں کو بٹیاں کتے میں افغانوں کے ایک فرقہ کور دسیایہ اس سب المی مہذا فغانوں کو بٹیاں کتے میں افغانوں کے ایک فرقہ کور دسیایہ اس سب کے میں کروہ والد کثرت ہوئی اے دوسیایہ شہور ہوگیا وجو تشمید افغان نوح متنا اوس کی شل بوطانی مشہور ہوئی اب اون کی تگا یا م متنال افغان نوح متنا اوس کی شل بوطانی مشہور ہوئی اب اون کی تگا یا م سرکو کتے ہوگر بوطانی کہ المائے ہیں توج و الد بائش سرکو کتے ہوں سے متنا و رہوگئے ہا۔

میں تعنی شرح مردانی قوم اس نام سے متنا و رہوگئے ہا۔

میں تعنی شرح و من قلع میرط فتے کیا ہما تا ایک فرٹ نہ

میل مسجد میان سلطان شمس الدین اشت کے مدرین تعمیر و فی بدیا دین و شندید عمین تحت نشین بیشبان سلتان احدین فوت جداب زاند حال مین سلانان سرائے سے محدودًا عام دینیو سے تعام سورکوشایٹ فیس اور دسم تعمیر کا

زمانكذراجب كم موجود تق آل السباب ينظر والنف سط ملوم بونا ب كداكا برما نقدم فيع ب بغدا د وغیرہ **مپوڑنے سے بعدا ک**ے مدت دکتباہ) درکشنب ہمی^ن توطن کیا اورشل دیگر ہاشتہ گا^ن وع ن كے أس مقام سے استے سائتہ ريقب لائے ہي سب سے كاد بن ويارنيجاب وغيرومين ہندوسلان برطنس و لمت کے شخاص اس القب سے القب اے جائے بین اور کہ ج سرسری نگاه ڈالئے والون کوجن کی نظرغائر شیر مسلما ان قریشی الاصل کینوی کے ہندی نزا دہونیکا وبهوكه بوجاتاب وة غور نهين كرك كدلقب مكاني ملين مرقوم قبيليد وملت ومذرب ولوك مراكم وتحديهوك بين تشميرونيي بكارين والااكي سيدواكب بيمن بالمتعارة وطن دونوا بمثميري و بنیا بی کے جائے بین الاا و تکی د گریصفات مین مغائرت کلی یا نئ جاتی ہے تنبی علاقہ اور تومی بت تا ون من جلانهین موایان برمکن سے کہندونزا دکنوبون کے کہ تعبلہ وگر وہ سلان ہوگئے ہون با آمینہ ہوجائین بیدامر ہارا قا دے مقدود نہیں ہمینہ سرطک دلمت کے لوگ اسلام قبر لے رہے بین اورکرتے رہیں گے اُن کے تبدیل زرہے کہی دورہے کی ال وال میں فرق نهين آلاوروه کسی قبياغيركے نسب بين شال نهين پروسکتے وكرمشا ريخ طريقت واصحاب حقيقت جؤ كديمنظ شيوخ قريتني ولا دابنا رنبيره ے *دکر بنیبنی ہے اور اسلامی د*نیامین مان *لیا گیا ہے کہ کو نی د*لی صحابہ رسول شبول صلیم ے زیبہ کوہندیں ج**بو بغ** سکتا صحابی بھی کیسے زہبرا و عبدالند جیسے لہذا تیمنًا و تبرگا ابھین خرات ف وكرفيرساس إب كاأفار كيا حالات -سيرناحضرت زبيريضى الشرعنه ابن عوام بن خويليدين اسرمين عبدالغرى بر فیضتی قصتی سے دوسری شاخ اس طرح فیرین زاصی الله علیه وسلم کا بهروکیتی ج قصتی کے بیٹے مین آن اون کے بیٹے ہاشم اون کے میڈالطلب اون کے عبد آلسرانکے ابوالقاسم مغرت ومصطف عيل الدعليه وللم الخليز براك مناقب وففائل مخارج بإن لهين يَصفيه دختر **عبر المطلب ت**قيقي ميوني رمول خداصله كي مبڻي اوراهم المونيين بي بي فديجيًّ

ل*ى عرمين معداينى دال*ده ماجده كے مشرت باسلام ہوئے ريول جذا ه احلیه اصحاب مین شارمین ا و اس سے شرعکر کیا فضیلت ہوسکتی ہے کہ واقل حشرہ میں بسے كر شطان ليين سے اكي مزنب وست كفارين آن معزت كے كرفا وہوجان ردى ائس وقت تعزت زمير صنى المدعند سن الوارميان سع المبيني لى جناب رمول ا لِّدے و مکہار بوچھا اسے زیر کہا ہے نبیر کے دا قعہ بیا ن کیا آپ لئے ان کے حق بن بالازبير بيرااين عمرا ورميرا حوارى بيدميرى أمت مين جبيع غزوات مين انحفرت ہے اُن کی حید خصوصیتیں ہیں جو دوسرون کونصیب نہیں ہوئیں غرقہ مبدکے ا ہ تھا جو ملا کیدائش غرفہ ہیں شامل ہوئ*ے اُن کے سرون ب* ہے کہ آن حفرت صلے الدعليه وسلم لئے دو حرتب أكب غزوه أحدو وسرے زوه بنی قریظه مین ان سے فرمایا أُدْسِ عنِ لَ الْ اَکْ اَبِی وَآمِتِی بِینی تیرسِینیک فعالمجبیرا بِ وما ن سیکر-اکن کے بنرارغلام تقے جوفراج د-رقائل ابن صفیه کو دوز خ کے خبر دیاہے بینی کہ دے کہ قائل زیر حبنی ہے ختینہ وسوین

حفرت ابو کمرصدای فیسی المدکی شریب مبشی اگن کی ما ن اورام المینین عائیته رضی المدعنها غالدام ملكه وخترسيدالستى ادامير عزه زعم رسول الديصك المدعليه وسلمرأن كي مبوى تهين-ببدا ہوئے اُن کے بدا ہونے سے صحابیون میں بڑی دہوم می تی خوشی میں سالے کم ا سے تھے رسول مقبول صلحم لنے اپنے ذہن سبارک میں خراجیا کران کے الومین الگا تو *وانحفرت صلع سن عب*المدائن كا ما مركها أن كي من قب بن قريب متس مدينون كے وار دم كا ا بین بڑے عابد ابصوام و فوام انٹی کثرت سے روزہ رکھنے والے اورکٹرٹ سے نا زیر مینے وا تصبباتك كداون كيسجده كريئه كىعالت مين گرم تنبرنجون كاادن كے نباس مين اكر مختاسخا ا ور وہ سربنا ویٹیائے تقے سفر مدینہ سے کمڈیک جو دس بارہ دن کا اِستہ ہے ایک بھرنیہ کہا ماگیا كالبرار وزه برر دره ركه اس معت ك و نعيدك ليئتام كو تتواسايا في اليقي تص عصا بلاغت وشجاعت مين بے نظر تھے با وصف نهايت ورائے وطمع دلانے كے يزيد كى معبت سے أنكاركيا مدسني منوره سي مكيس فله يطيحة أسي حبكم جعدين بن منيركندي سي ستكرم ملديز يرك سالا آئکا محاھرہ کیا او منون کے مسحبالحرام مین بناہ لی اوس مین جنیق سے متیز پر پینگی صب مصنعا *ىيەكى كېيە دېوادىن گرگئين درىوجن كڙيان ېل گئين نياس كىيە درىدە بهوگئيا. ہېي اشنا دىين نيا*د رم نے کی خبرٹ کا حصین اینے نشکا کے ساتھ بھاگ گیا نیرید کے مرائے کے دید تمام حمار تین جا وب بواق عي خواسان تك أن كے نصرف بين اگيا دا در در برگر مها ويد بن منيديا لل شام و العلى الن كے اللہ روت كى يزين معاديد كے بعد نورس كر منظرين اونهون لف خلاف كى فائهُ كعيه كوصرت ابراسيم خليل لعدكى مبنيا دىپەر حبىيا كەرسول الند كوابېينے ايا مىرحيات مېركۈ خاطرا نورتها) مكبال أتحكام تعمير فرمايا شربهوين رصب سناتيومين ابس كارخيرت فرعنت بإئ جب عب الملك مردان اموى كابنيا باوشاه جوائس سفابن زبيرك مقابله كواكب مراسل سرداری مجایع بن پوسف روامهٔ کمیا اوس سے کوہ الوقلبس ٹرخیتی انگا دی اور مکہ تراک برسانی

بیانک کہفانہ کعید کا بردہ حل کیاعدالد محصور ہوگئے عب خاصرہ کوسات سینے کاع صد گذرگیانو سانىيدىن كنى بوفائى كى اونىين تىناچ بورد باسا حدالدرك ان اسوقت زىدەنىيىن ودائت کے پاس شورہ کو گئے اور کہا ہم اہمیون لئے تنگ آگرر فاقت جپوڑ دی وشن اس تنرطیرا مال دیتے ہین کرعبوالملک کے راہے پراپنے تنگین توالد کردون او نفون نے جوابد ما اے بیٹا اگر تولیے یہ مدال و قنال ُ دنیا کہواسطے کہاہے تو تو دنیا ُ وآخرت مین خراب ہوا آ وراگرخا کمیوا سطے لٹرسے ہو تو بنی اُستِدسے نہ دبوان کی اطاعت کمروہم ابیون کے حدام وجائے کاغم نہ کہا ُوٹ ان کرام یہ ہج كرجطرح عزت سے جنے ویسے می آبروسے مرے اور وعالین دكم رخصت كيا عبدالعد با مرائے بکیما که نورج اعدا بلندی که بریزه و آئے اومنون نے دلیرانہ حلاکرکے کہا اگرا کیے ہی مجبہ صبیا ہر گئ ہمو ًا تومین اس فوج کو کا فی تہا ۔ا کہ شخص نے فوج اعلامین سے کہا سیج کہتے ہمواس میں گھیم نهین عبدالمدرنهایت دلا وری دشجاعت سے برابراٹرلتے رہے مها تنگ کدا کہ تیر سربرلگا اور سرتوژویا تزمیر کی اولاد کا ایک غلام قریب تھا ائس لئے روکر کہا وا آسپراہ بعنی ہائے معیب آپر اعدا اس كالثور منكرد ورسع عبد المدرجالت جراحت مين لياس منكي كظرے تقفي كويال آنے کی خُرانت بنوئی بیر غلام کی زاری سنگر جارون طرف سے سے حماء کیا وہ تنہید ہو مگئے تھا آ پہونیا اوس کے ساتھ ایک امیرتھا اوس لے کہاکہ آدم کی ادلادمین آجاک الیا جواکمزد مبا درکونی ان نهبن صبی حجاج بولائم ایستخص کی نبت حوفالف امیرے ایسا کلام کرتے ہواوس مے را میرایپی کلام عذیبوگا امیرکیے باس ہن مرکا کہ صینون یک ادنیامی هرورا اورسم اونیرعا نہ آسکے بعد قتل کے حجاج سے ادن کو مقام مقابر مین سُولی بریٹے ہایا یہ واقعہ نگل کے دن بشرہ ا جادی الاول سے بیجری میں میٹی آیا بعد شہادت عبد المد کے حاج سے اک کی والدہ اس بنے آدميون كوبهجا كمانكوك آوبن اونهون سن جاسف سے انكاركيا اوركها چاسوكمينيج كرريا ويان عوم المُ وَكُلُ عَاج آنياً إِلا وركما تن ومكيامين العنهار عفرزند كياسا لله كياكيا اونعون العنات صبروہ تقلال سے جواب دیا کہ اوسکیون ترہے کیا کیا ادن کی ونیافزاب کی اورا وہنون سے تیرا

دین خراب کرویار مول الدّه من محکوفردی ہے کہ تقیف مین ایک کذاب اورا یک مبدی یا ہوگا گذاب کوم دیجہ چیکے مبدیر تو ہے مبدیر کے منی لاک کرنے دالا بین علماء کا اتفاق ہے کہ اس مدشیٰ مین کذاب سے این عبدیدا در میرسے مجارح مرا دہے۔

سبدنامصعب بن زبيررضى المدعنها استنها فيعدالدين زبيركي طرف س بصره كے حاكم تقے بعد مرگ منا دیہ بن نزیدختار بن ابی عبیدہ نے خروج كرسكے كو تھے عراق خراسان برنستك كرليا اوتيميط كے سائفہ تيس مزار فوج جراز مصعب كے مقابلہ كور واند كى مستعن نهابت مها دری سن خجر پنجروشمشیر شمشیر جنگ کی بینا تنگ کتنمیط ما زاگییا اورائس کی مارى فوج كاممآئ معدود سحبندما ن مجا كزنحار باس مبوخي اس سف اجراً سُكرآه مسركزيني ا ورخووآ ما وه بپکیار بهوا ان به تفامله و متفائله بنرمیت پاکردارا لاما رّه کونمیر مجصر پرگیریا ا در با آلاخر من تنظیم ب بمرابیون کے اراگی جب عبد اللک بن مردان نے فعار کے مرگ اور صوبت کو فدیرسلط ہوجائے کی خبرشنی اس سے اپنے سردارون امیرون اور خطاء خانیان سے متوری کراسے خاک بيتفق موك مصعب كى ولا درى ا دريها درى تنهويتى عبدالملك بين كهاك بصعب مقابله راك تُحْمَرُ وَإِنَّا مِلْ مِنْ مِورَدُ وَمُدَرِمِ وَمِمَا وَبِمُ شَيرِهُونِ وَوَلَى الصَّفْقِينَ كَسِيمُ وَرَدُن إِلَى بَعِين فَأَين مجے خودجا ناچا ہیئے لہذا وہ زبردست لشکرا در بیٹار فوتبین لیکر دایڈ ہواا درجا سے جانے یہ کارروائی كى كذا رئدوينيا مرك وزيدس داران سنكره معب كوبهارى بهارى انعام وعطارال وسنال كى ظمه و مكر توراليا وه بيونا ښدهٔ زر سنكريم نت مون كه سيكن شروع ميو گئے خو ديمسب كے عزيز وا قارب كى سرونت بوعدهٔ ملك وال مستن رزواست كى كنى كرجنگ سے ماز رہوعب الماك واميرما نوا دمنون لنے کچہ مر وانکی اورصاف کہ ریا که ام برگہ میں ہے لینی عبد العدین زمیر مضعیف نبرد *آز*یاً دمرد سمی*ان تلح* تمین و ن کک اس شحاعت وبها دری سے لٹیسے کہ بنی اُسیّہ کے نیکے ہٹے ئے نمین عرکا بیا نہ لبریز ہوجیا تھا چوتھے ون میان حباً میں لڑتے ہوئے ارسے گئے اول کے من اسعظیم استان حنگ کا جوعرب کی تاریخ مین شایت بخت اور شمت بلیط دینے والے

بقابوك جب رخون . في أنكامر ن داغدار بوكياتنا ميون بن سامك ك كا طاليا مصعن بِ حاركر ك^ى ياش شامى كولاك كميا فرقت مبسرت ملول بروكرا واسينة بمرابهيون في الجيا لريشل شرخ ان على كالمناف عبرالملك كوم شيستصعب سائة محبت بنى اوس من بيرينا مهجا والمجي حنك سدوس بردار بوجا وسراماك والتهارا لفي وصعب من ورااتفات ذكياال فِی عنیم پہ ن ہمل مجاری بیانتک کاعبدالملک کے ضمیرتک ہیو ٹیگئے اور طنا بدین کاٹ دیں صحیکے هر فن تتروكس بافئ رهك تصے كرزائيرہ بن قدام فتار كيے اكمے لڑمے نے لوار مارى معديہ مے عبدالمدین زباد الطیّبا ن سرتن سے عبداکر کے عبدالمک کے پاس لیگیا اِس مبادر نامورکے مسع عبدالملك عمكين بهوا اوركهامين جابتها تفاكم صعب مصالحت كريا وتضف ال ابنا و*ن میرانقین سے کة قریق مین کونی منتزل ش کے پیدانه وگا جگری ا*الماک دونون باپ بیٹے ىدكوكفئاكرد من كردياعبدالملك ليح ييهى كهاميرى ادريصعب كى خولتى اورقديمي دويتي فعلين ملك عقير مني شل ما بخيعورت كے ہے كوشركت بين نبين كرتا لفت ﴿ بِهِ جِبِّك عبد اللَّه كوف ب وغریب وا فعدہے کاسی ظرار الرمندج بر پائل سے ابن یا د کوروبرورکما دیجا تا ہوج مدت گذری کوابن زما د کا سرختار کے ساسنے رکھا یا بیجراتی مگرختا رکا سرصعب کے آگے رکہا گیا ب کاسرتم ایج ساننے دیمنین عبداللک اس کنے سے مبت خوف ذدہ وشویم ہواا و اُسکے عکمے نے فولا اس قفر کو گرا کر دیا اس جاک کے حیندر و زابد ہی عبرالمدین زبر جرم محتم کے اندیشریمو کئے مسکینی دختر سیالشمداامام سین مصعب کی بیاری بوی تقین حفرت اما له تسكيدنه كى ان راب د فترام المميس من عدى قبيلية بن كلب سي تبين معزت المصين تعكيد درا بي سائع بي تعندر كَ تَصَابِ لازا إِلَى الْمُعْمِدُى إِنَّى كُوبِ الشَّالِمَ الْمُعَلِّمُ اللَّالَ الْمُعَلِّمُ المُعَلِّمُ وَلَهْ إِلْ كُلُّ مَا لِيْ وَلِيْسَ لِعَالِبِ عِنْدِي عِمَّاتِ وَلَكْتُ لَهُ مُ وَإِنَّ عَتَبُوا مُطِيعًا زین العابدین نے لاکھ دیم کے مربر ابکا عقد بانہ ہم تا دو میں نیاین ہے انتہا محبت تنی ابی فوتی مصدیع جالیس ہزار درہم حضرت امائم کھے ند کر یکئے تھے

مَاشِيهِ فَدِه ٢ سَيَا بِيَّ الْمُنْتِينِينِي الْمَتَّلَ بِ تربيب إِنِّي عِانَ و كَاتِم بِي أَسَ رَبِينَ كُرَ ر کمتنا بهون یجان کیدنه ور را به بهون. دونون متع محبت به او گویز اینامال حرث کرنا بهرار ک^{ی اوراگرا}س با النام دين تومين بُرِوانهين كريًا ـ اوراگرهيه لوَّك ملامت كريئة بين مُرِّمينَ الحي نهير بُهَندتا ـ ومين مير عن جاميه زمّا ر مون يا خاك مين المحاون بسكينه علاوه يا رسا يا كدامن اورنيك مبوي مهوسنه كے بوانكا اللي حو مرزر الهابا ځيين- وهين يطيفه کواوراس بايه کې شاعره تهين که ده شهر رشوا ،عرب من کاش احبک بيداسنين م این بابی کلام کے نزاعون کا فیصلہ کرانے کے لئے اُن کی خدمت میں ما غزیروتے ت<u>ض</u>ے سکینہ کے حالات زات القالم و محیب مین نیکین میان انکار ارد باعث طوالت و زانداز عاجت ہے ناہم اُن کے صبط و برستقلال کا قسر لىياحاً ما سيعس سعع بينزادخواتين كى دى منبوطى كايورا غوت ماسيه -ے **مرتب ہ**اون کے رضا رہی ہین آنکہ کے نیچے ایک مکسٹ کے نکل آیا جوروز بروز شہتا ہاآ اُن سے فاومون میں ایک جِرَاح ہی تها صبحو زمانہ کھے اعتبار سے اینے فن میں احمیح شق تھی ۔ ایک ا آپ سے اوس سے ارشا دفرا یا بھی شین دیکھتے اس مُتر سے میری کیا حالت ہے ۔ اوس لین ومت بنا بيا يا بنت ربول المكر علائ كريك كوليين عاضر بون كُرُورْ تا بهون كداً بيُوكليف مهت بهوكي اس منه كها بعيية لرحما حي كي خرورت بهو گي اوس كو برداشت كرنا خايث د شوارسته فرمايا اس كا خِيال نكو د. أس يام آ بچوٹ کر جروہ کی کھال دورت کے چیڑوالی ہو اُسکے نیچے سے کا شاکا ٹاکر تام برگوشت کال بیا بیانک اُ صاف نظرة نے تکین مکین آبتا ہی مل کا فی نتها اسلے کوشہ کا کسیندر جعد آ مختر کے بیجے تک بسیلا ہوا اُ اش من اكيه طرف سه كاش كرانتهه كا فرسيلا او يه او شاكرا دلت ديا او إوسك نيج سع بركونت كالأل ابنی مگرر که کری بازه دی اتنا مرا می مل موااونهون من است بهی نهین کی اور میتانی برمبن ندائے دی نوناسدان تبیہ ہے سامی ہواکد سکیٹ کے فروشش سے ایک کوس کے فاصلہ پراکیہ موض میں ا

أم كلنوم وفترفا لمبة و فلن بين ١١

_رى شا دى صوب كى حباب عائشة معنى تى جونها بيت نيك عدة المد الدفاصله كالله ت طار شخه ناعته وببشره مین شاریع عائشهٔ کے باب ہیں عائیشہ کی قابلیہ ت علمی کا اس جے کوآیا اکیا جاعت کاملین علما دکی اس کے ساہتہ تقصے خلیفہ عائینہ کی قابلیت وہمہ دانی زکا انكواننل بإيابوسا من آياسات على مين أن سالزام كهايا جَوَلُوكُ تعليم نوان كم فكا ېرىنىچىدىن كەرمادى دنيايىن تورتىن كس بايە كى فاصلەر قاللە **بوتى ت**ىمىن -امام العارفين بُريان الواصلير مخدوم مولا ناشيخ ساءالدين دېلوي چون براه صفا قدم مجتناد اختر نوروین از و مرا ورج با دنناه حبان مزیرگلب باطن ا وزطلعت بمحرتيم درِ اوسحب ده گاه السلوك برجبان فيعن الدستنازل اويدان فيقتن رتباك فإلى اسرد بانج حدايته تقد كبيس قُوت واوه زواية الشيريج كائير قدس را بلغظ نصييم مجرمزان زسایداش لبیس يا بعرش عطت يرينها وه بركه دا دارا وتش دا ده

چون دلش ناظر تمالی شت ازان نظر کینج لا مزالی گشت مرن^{ٹ بی}ے اُرتین حدیا وری شیخ عبدالحق محدث دہموی جمر مربد وظیفہ مخدوم صاحب سے اپنی کتا ٔ رمصباح العارفیین بهین جوشجرهٔ منب تکها ہے بھم اس کو حدول ذیل مین بقل کر مقے مہین . نسب نامه حضرت مخدوم شيخ سماء الدين قدرستره حضرت مولانا شيخ ساء الدبن محدسايان مولانا سنبيخ فحزالدين جال الدين أيوب ادى شيخ كمال الدين **بولدوموطن مآن مندوم صاحب كاسولدونشاء بسے كچد برسباب ايسے پيدا بوكے ك** و **ا**ن مصترک سکونت کرکے حیندمرت (رمنتورس و دبیانه) مین قیام فرا یا به له مېډل شفه مين تخت نشتن سوائنگه دهين وقات پالي زيب زمانه وشوم کل ناکاه ميت گريمي اوراش کي مان ديسا مرمیا تهان کاریت چرکز می لادهم کننا مهاری نیز دورش کی ایک دو دمبلول بینه یاد دن کے سابقہ مقام مها ما دایک بزرگ خدمت میں حافر ہوارش اس درولش کا جم تها آمنون سے فرمایا تم بین سوکوئی دبلی کی ملطنت و و منزاد کمین مول بنیا بوہلول

له پال گزار در برگریت وه ما مند که باقی کا عذد کیا در ویش از تبرا کرائے کم اولی کی باد شاہی مبارک بوشا کی تدرت کم جوال

امِن صبيب ومكيسي كى مالت من سيد إسوارها بالأخراوشاه بوكرمرانه يا دشاه على تعطو بقراء كالقيش عال تها ١١ كاتف ألا مازار

ر ما نیسلطنت ملین دیتی تشترلیب لائے اور و بین تبطن کیا تھیسل علوم ارا آدت . خلافت علوم ظاہری کتی صیل تو کمیل محولانا ثناء الدین ٹاگر دمیرے پنٹرافیا جرما نی سے کی فقہ یا بحبین ہی سے تعلیم باطنی مین شغول ہوگئے تھے۔ اہمی بارہ برس کی عمرتنی کہ بدر مزرگوار ساھ کما ل تفقت ہنگام ہم بی شاوت فاص مین اپنے پاس بلاكر بنید ہائے دلدند واسرار دلنشین بلقین فرمائة اورخباب مارى مين مزاريت خنؤع وحفنوع مسئومن كرية كدرانها باوشا لاايين كرعميم ولطف غطبيم سيساءالدين كوسعا وت ابرى ودولت سرمرى عطافران ظامبر ہے كدائيسي باصد ق م صفاباب کی دعالیی رسند وسید فرز ندیمے حق من کستار مونز مہو کی حیائے ایام خوروی سے آثار مدرالدین محدعرف راجو کتباک کے مرید دمبوب تنے مضرت سیدراجو قتال کواپنے ك ملطان العلاد والصلحام ولاناتنا الدبين قدس مره بركت وصلاحية من ستثن وروز كار يد شريف مرجاني مصطم قال كيانها مولانا قطب الدين أنجه بايباكا نام تها انكها ولاد منوتى تني برتميه كور وخدتم تبركه حضرت شيخ الاسلام مهاءالدين ذكريا وحدرالدين هارف پرجاكر بنبيت تولد فرزندا كي قرآن كيرختم كا تواب رواح طيبات سِيونيات تعداكي مرنبرتنب مبدبورا فاحتم كلام دمين نينداً كني د كيماك بعزت سلطان المشايخ صد ووحيوا رسد دمسه اورفرها بالكيمتم كمالو وور البينى مبوي كوكه لاكوانشا والمدتعا لي بيرمعيدو فرز غدرشد بيدا بهوكا استخدم آنتر المركالي وهندے بامر تكلے دكيماكداكي بير فوائى دوخرا اسيمانى لئے كافراہے ادرا إن كو ديائے فوش خوست گرلائے ایک آپ کهایا دوسرا بیوی کو کهلایا اوس کی برکت سے عل رہ اور مولانا نشاء الدمین بیل بموسداد. كم ميشريف جرجاني مشهوردمووف الابطاء الل شنت سيمين مائيم هدين انتقال فرايا باب شیدا مرکبه اورایت بها می سر جلال الدین مخدومه جهانیان سے ارادت و نعاذت تنے مخدوا ها نیان کوشیخ رکت الملة والدین ابوالفتح سے اون کوایتے باپ شیخ صدر الملة والدین عارف سے انکواپٹے باپ شیخ الاسلام مخدوم شیخ بها رالدین ذکر باسهرور دی ملتا نی سے او نکوشیخ الہٰ فی

اله سيدا حدكبيرك اب سيد طلال الدين نجاري صنكوسيه طلال سن مبي كفته بين مخدوم مها ، الدين ذكريا ك شوق این نجارا سه ملمان آئے جیت و دولت خرقہ سے تنعرف ہوکر انتہا میں رہنے کی اعارت یا کی میذ دم هما حب کی دخترنکی افترسے اردواج ہوائین فرز مذار شدر پریا ہو *ئے مداحد کبر بریا محرک پردی*اء الدین ۱۲ کلے روز ممبیشب برا تشنه وسي بيدا مهوئه اورجها بهشد، معبلادائيه و و گا دېشر عبير شديمان رست فراني نرسي سياح ننه كور دېرنن ملول ا المال سے مطالعم بافنی کے ساتنہ کلیمنولیدین ہم صحبت رہے اُنٹرین کے اشارہ سے دہلی *جا کرشیخ نصیرالدین حی*اح دہلی سع فرقهٔ شاریخ میات بایا رومندرسول فدانیها غرمو کروهن کیا اسلام علیکم! قدی تواب ملاوعلیکا اسلام یا ولدی سات برس كي عربين اين باب كرسات جال خندان كي خدمت بن تكيُّ اونسون الناخر أياء وخيرته كراريا جال زير كم عرض كميا جوجيزآب جيسے بزرگ كے عامتہ مصطا ومكاكوئى جزمينيكنا منامب منين آسينے فرمايا يه وه اوكا سے جوابينے مثما يخ ا ورنبر گون محد گر کوروش کر ملی آئی میں مزار ہے ۱ سال شیح کولی بن جب مغت ماسٹنکم ما درمین عظمی آپ کے وا دا خدد مها الدمين اون كي تعليم كمرفة اورفر مافة كمه يتعليم وس بيّج كى بحزوتهما رسة بيريثاين بجا وربارسة كمركاجراغ بوگاآليابي خوروسال تقد مولا فاطهير لدين محرمضا وان ديني عامي آين واس كمينج ليا درتين باراب بي كها مفرت تنتي الاسلام كي نظاه پٹری فریا یک با ہے ولانا لیئے کہا میں اوا ن دیٹا جا ہتا ہون بیڈ ہے او دہندین جیور لیے آیے سکوکر فرما یا و دمسلی تعوثین ومنوزموقة ن يوش منظ ا ذان مندين كهتي مين ما دقبل از رحلت هجره خاص متيه بحزغرورت ما زقدم بابېرنهدين ركما ١٠ ارب هسالي عد مهد نماز حصر خاص كولا كروز ما يا اسباب تجرز وتحقين عميا كرادا و رجواد إست ناز سزب حده مين مرركه كروال بوصال جنّ ہو کہے ، مربسس کی عمرا بی معیش کے نشب جند و جا دی الادلیٰ اربِیؒ رزی ل کھی ہے ۱۲ سام مارف آپالانقب ا بوجه مصيم واكتهب قرآن محبية ظا وت كريك ا وس كمك اسرارات ومعاني حديد بطريق لي من مزيد نمكشف بوت نديثاً الكه شرکه پرری سے حصہ ، پاکر بیلیے ہی روز سب فقراء وساکین کرتھ پیمرد یا ۴ زی انو بستیند ابنین فہر بھر بھر اللہ مدنقا مثان رَكِمُ وَعَالَمَ وَمِسْ بِهِبِ ﴾ ا هِ هَ آبِ مَنْهِ رَبِين شَائِعُ مِنْدَسِهِ إِن آنِيا اويسشيخ فريم الدين كُنغ مشكر مد زون کیجارہے اِسم کمال دوستی تهی مود

شاب الدین سهر در دی سے خلافت می سید راجو صاحب بهیشد ستغرق رہے تھے مخد وم حیاتا كا قول ہے كہ حق تعالىٰ نے محافظوت كى طرف اور شيخ را جو كوا بينے ساتھ د شغول كريسا ہے سيد راجوقهال برسيديف زبان تقيحو كميته دبرى بهوجأ أاوريس كى طرف بنگاه فضب وينيخة سفون بلاكت بين آجا اشاية فعال برى وصب مع لقب شركيا تها سلانده والطبعو نيره بجرى للعم ين للم قدى كورملت فرمانى مقام التهيدات كآلامگاه ہے اورسلطان الشايخ شيخ كبيرالدين الله ون سیخ کیمیز نبیره سیفلال الدین نجاری سے مخدوم صاحب مے خرقہ فلافت دارشاد پایا تیج کمیرالدین احیل علم طا ہرین درایے بے سائل اوار سرار باطن میں عق والل مفرت بيراجوقيال كيفليفه وطائت ستقية أغاز حال مين حضرت صدرا لملته والدبين سيحكما بها عوارف برُ بِاكريت تھے ايک محذوب صاحب کشف مجی نام گاہ گاہ حفرت سر الجو قبال کی مزین مین آیاکرتا نهااکیشب و دمیزوب مخدوم حیا نیان کی زیارت کوگیا مجا درسهمول رور سندر ایر مر رو مقفل سرکئے تھے محذوب را مکمو وہین سگیا ہے کبیرالدین کامعمول تھاکہ آ دہی مات کیو گذید و مقفل سرکئے تھے محذوب را مکمو وہین سگیا ہے مغدوم حبانيان كى زليدت كيليُّم تعبره برعايا كرية تقد باشارةُ الكثت تفل كمكل عالمات تهجد ے وقت کے قرآن مجد فی کرکے نا دہی و فاتحہ لیر کھرر وضائہ مبارک سے کل آ ہے تھے ففل آ بی طیح اشارہ سے بند ہوجا یا محذوب سے یہ اجاد کیہ کوئیے حضرت سید اجو قبال سے عن کیا شے کیے بزرباطن آگاہ ہوکر بوجبدانفعال سبت ٹیصے کیوا سطے عاصر بنو میں صاحب و دان کے ك ن رِتشريف ليكئه ورايين مراه لاكريب فاحت خاص مين لياكراسراوات باطن تعليم و القين فراكز قدخاص عنايت فرايا-ين كرير و بينية تصابل كمال وصاحب عال وحافظ كلام ابز دمنعال ايك كانام كفتا-شنج عبدالتكي را ور دوس كوشيخ عبدالمفقوسين معرفت إن دونو ك تعنزات لفتحة ساء الملة والدين منه عال كميا تناجود كميتا نها المي صورت وبيرت برش ابهوجا ما تها نهاسة نوش عبال ونما من الله تنفي كبير كواأن كير ما تقالتم عبت تتى وقت وصال دوله خوش عبال ونما من فضا ألى تشفير تنفي كبير كواأن كير ما تقالتم التمالي وقت

ابنے پاس بلاکرانیاخرقد مینایا اور فرمایا کموجوشکل بیش آباکرستا ہاری قبر تراکر فا ہرکیا کروائس كاجواب پا ُوگے جنامخیہ ایساہی ہونانشا با لآخریہ دولون بزرگوار شیدیم و گئے مبدر ننما و سیسیسل عادت لىبى ئىے مبارک الماوت قرآن مجدیسین تھنبان تھے۔ بالحیکہ تیزہ و مصاحب حفرت شیخ کمپیر فيصنباب بهويم في ومحدوم صاحب سي نقول ہے كەمين شيخ المثاريخ شيخ كبيرالدين آميل كي خدمت مین ما صردموا اوروض کیا اگراس درهٔ حقیرا وربندهٔ ناچیز کو براه شفقت سوا دی ارشادی سے مشرف فرایا جا وسے توصنور کے کمالات میں کیمید نقصان ہنوگا کے ر مرود البش خورشد اگر در برختان تعل سارد ساسار آب کے بروسے تواضع ومروّت فرمایا میرے بہا کی حضرت نیج فضل الدیٹیے صاحب کمال و مجروض كياآب لنے بافهار تواض والحسار دى جوابريا جو كدم كوآب كے ساتھ اقتقاد *د و قت النماس کیا که نیادا دا*دت ومعالمه پیری مربدی ربط قلب سیمتعل*ق بیمی*ن اس لا بطر کو حضور کے ساتھ مشکی اور تنقیم ما یا ہون م يشنقهى محكونغل مين ليادر تحرأه خاص مين ليجاكر ذكر تلقبين كميا اورابيا خرقه خاص بعبد ا دائے دوگا نه عنایت قرمایا اوسوقت سیرے دل میں خیال گذرا کراس ابتعایم ظاہری يمورنا ورضفيه باطن من تتنول بوحانا عائمية - ينظره بوموزمير ورامن سافى الهوراب يركم شوف بوكيا فرايا بنابم شيع واساس دين علمت قائم بساسة ركت كروبي فن ماديدت سے بیانا ہے کہ اہل طاہر دباطن دو بون تقریبے فائمرہ اُٹھائین اور صبر طرح بنادے بیران طرح نعمت صوری و دولت معنوی سے عمور میوسے بین محکوامیر ہے کہاتا ہی شال اُن کے آرات وبسرات بو فيالي مرشري من وي كوكي إس دعا كا الزحفرت فذوه مصاحب كي وات بابركات مين بررئباعم فابربهوا ارزوس علوم فابرم بالمني شان صينيدي وأثار بابزيري صورت انور شرن حلوه گرتتی صوری و منوی کمالات وخرق عا دات و کفت گرایات مین آبجا نظیر کم تفا ولایت و تو د باجو دسے پریزا و ریم ایت مطلع جبین سے ہو بدا ہوئی تنی اسوا سے اس کے روح نیز فترح نیوی صلعے سے ہر دم فیضیا ب اور الطاف مصطفوی سے کا میا ب نتی جوجوانت از و مبتنارات اوس جناب پاک سے ہوئی اور رویت حق تعالی و عیت روح پاک حضرت را

باطنش ار دورص براست است اظهر من نیزاز رسول آریت است انورس تابست در در ضار ۱ و مشیع احمر زندی از کر دارا و

بُرُے بُرے مثابیخ واقطاب وقت آبگاا دب کرتے اور واجب انتظیم سجتے تھے تھا کے اُج وجہٰد لدین احرجو علم ظاہرین ابوعینی وقت اور سالہ باطن میں بایز روع سرا درایک وقت بری بی شیخ احر شاگرد کو بہتی پڑیارہ ہے تھے اس سے وقت بحد و مصاحب گرات بین اون سے طبعے گئے ہی وقت محد و مصاحب کی عمرینی شیخ احر شاگرد کو بہتی پڑیارہ ہے تھے اس سے بہلے بہی اِن وولوں بزرگوار دن کو ایمی طاقات کا اتفاق بنوا تھا ذاب ابوقت کوئی محرف نہا محرف بنورباطن آپ کے کمالات و استعماد دریافت کرکے دیکتے ہی محرف نہا محرف بنورباطن آپ کے کمالات و استعماد دریافت کرکے دیکتے ہی محرف نہا محرف بنورباطن آپ کے کمالات و استعماد دریافت کرکے دیکتے ہی محرف نہا ہو گئے اور تریافت کرکے دیکتے ہی محرفی کے مرید تھا اُن کے دیکتے ہی معرفی کے مرید تھا اُن کے دیکھ با اُس کے اور تریافت کرکے دیکھ با اُس کے اور تریافت کرکے دیکھ با اُس کے اور تریافت کرکے دیکھ باتھ کہ اور تریافت کرکے دیکھ باز کر ہی کا دریافت کرکے دیکھ باتھ کی مرید تھا دری کے دائے دہلی کے باشندے ایکو دیمن شائل ہوگئے۔ ایک من کو ایکو کر تھا اُن کے تھے دولت برشقت اور کی خاتفاہ کی طرف گذری نے اُل فرد بریافت کرکے دیکھ بار تا کہ کے دائے دیمن سائل ہوگئے۔ ایک میں کو اور تریافت کرکے دیمن باتھ کو کے دیا تریافت کرکے دیمنے باتھ کی کے دائے دیمن کرکے دیمنی کرکے دیمنے باتھ کی کے دیمن کرکے دیمنے باتی کرکے دو مریز بالوں کوئی کوئی کوئی کا تھا تھی کہا کہ دیا تریا کہ کرکے دیمن کرکے دیمنے کرکے دیمن کرکے دیمن کرکے دائے دریا دھ کرکے دیکھ کے دیمن کرکے دریا دھ کرکے دریا کہ کرکے دریا دھ کرکے دریا دریا دھ کرکے دریا دو کرکے دیکھ کرکے دریا دو کرکے دریا دی کرکے دریا دی کرکے دریا دیکھ کرکے دریا دو کرکے دریا دی کرکے دیکھ کرکے دریا د

قانقا و کے در دازہ پرکھڑے تھے قرایا کہ باک اس حال میں رہوگا در ایا ہو ہی ٹی بھی اور ایک ہو ہی ٹی بھی اور این بیت کہ اس حال میں رہوگا در ایا ہو تھا تھا کہ کی گر رہ ہے اور این کی بیت کہ اس کو اور این کی بیت کہ اس کو اور این کہ اس کو اور این کا لیے تا اور این کہ اس کو اور این کا لیے تا اور این کا لیے تا اور این کا بیت کو اور این کا کہ کی تا م مال وہا استرن ہوئے وہ دلولے اور او کئی میں رہ اور این کا کہ کی تا م مال وہا استرن ہوئے وہ دلولے اور او کئی میں کہ اور این کا کہ گئی تا م مال وہا استرن ہوئے وہ دلولے اور او کئی میں رہ اور این کا دیا ہوئے اور این کا گائی تا م مال وہا استرن ہوئے کہ مامنے لاکر او خدایاں گئا دیا ہوئے اس علیہ دلا کے جا در رہے وہ ان استری گذاری بندرہ برس دو صدار اور کے حداج اور بیت میں گذاری بندرہ برس دو صدار کی اور نیز اکٹر سلاطیس وقت آئے مرکہ وہتما تھے شراح آلیا اس کے بات کے مدفون ہیں ۔ ویکی سے کہ اور بیت سلاطیس کی وہتمی شیخ نور کے کہ اور شیخ با بزیر کے کلیف تھے اور اس کے دور اس کے وہتمی شیخ نور کے کہ اور شیخ با بزیر کے کلیف تھے اور اس کے دور اس کی وہتمی شیخ نور کے اس اور است میں میا کہ دور اس مال اور اس کے دور اس کی اور اس کی دور اس کی اس میں میا کہ دور اس طال میں دیا تا خوال میں اس کی دور اس کی اس میں میں دیا ہو اور اس کی دور اس طال ہی دور اس طال ہی دور اس طال ہی دور اس کی اس میں میں دور اس کی اس میں میں دور اس کی اس میں میں دور اس کی دور اس کی اس میں میں دور اس کی اس میں میں دور اس کی اس کی دور اس طال ہی دور اس کی اس میں دور اس کی اس میں دور اس میں دور اس میں دور اس کی دور اس میا در اس طال ہی دور اس کی اس میں دور اس کی دور اس کی اس میں دور اس کی اس می دور اس کی اس می دور اس کی اس میں دور اس کی دور اس کی دور اس کی اس می دور اس کی دور اس ک

ا برهبان انداختی انوادس اوصف اس کے کآب کیٹر الا ثبار تھے اور درت عطاکتنا دہ تھا سطاع دنیا سے ہمینہ محرز رہے اپنے لئے فقر د فاقد کہا نہ کریا اور بخرا کیٹا ج کویہ نہ لیا آس پیرغریب لگا ما و برگیا مارب پر برابر شفقت فرائے اور ب کوایک نظر دیکھتے تھے فقراء غراء میٹیون کو ہر موسم اور برفصل میں قہرم کامیوہ اپنے سامنے فتیم فرائے اور خود ہی اُن کے سائھ کہا لئے تھے بترآر ون روبیہ فتوح

ہے ضرورت بڑنی نئی کہ فتوح کی خفرا کے فقر احجے ہوجائے آپ سب تقسیم مے بعد ساکین کاا ورگر وہ آجا آاس کے لئے قرعن لیتے تاکہ جو بندگان فدا امر برکہ کے ائج بین وه محروم نجأمین مولانا شیخ حالی لئے لکھا ہے کہ ایک مرتبہ میرے روبر و دو نبرالٹنکہ ہز، ہ آئے رب رومیشخقو نکو ہانٹ دما اوس کے بعدا کی حابحت اور آگی حضرت لیے اپنے عما تبزا شيخ اشايخ نصيرالملة والدين كوحكم دياكه يدلوك محروم ندبيرهائيين نبراز تنكه قرض ليكراذ كوديدو جِنائِ يتعيل كَيُّ بِي نذوروفتوح كي نهزارون آتے تھے لىكين اپنے ملک ايكدم نرکھا اوركىبى ب نصاب نبین برو کی بایت مین رفق والایت الوظرتنی متی فائن کوالائت در امر حروف رِنْ آمِيزانفا الصراه رامت برف الته ما أَنْ سَلْنَا كَوَاللَّ رِحْمَتَ لِلْكَالِمُنِينَ هُ كَي شان كا پورا طبوه نظرا ما تها 🕰 برگام نبئ مت م نس ا میدن شیخ محرمبیر شهاب خان فران نویس سلطان بهلول لو دی حفرت کی محاب مرد حاصر به واسولا ناشیخ حمالی سوجو دیتھے اُنہون سے دل میں جا ایک اس کو نکال دون وجہ بیریتی اجیا نه سعامی بهوام بنوز اُنکا عزم قوئے سے طلمین یا نے یا یا نها حضرت نے بنور اِطن آبج الاوه يرملهم موكرا درا و كمي طرف توحه فرماكرها فطا نيراز كايه شعر طريج -بهركس طالب مارا فرحيث بارثيت المهمه جامن المعتق ست بيسح یر بیج ہے جوبات دل سے کلتی ہے دل ہی سمین بٹیرماتی ہے شعر سنتے ہی شنج عمر پر گات دّوق ونژوق طاری موکنی فوراً مجال نیازمندی مربیموگیاا ورب بک زنده را^شیوهٔ صلاح اختیارکرکے دخل مرہ قدریان دخال تقبولان حق ہوگیا المدالعد 🕰 يد برون خرست زيند كمندنو الهالم المرسطقة جديلب رت

فلق المدريآب كى غنوارى حدسه بريم مونى متى آپ تكبيف سته ادر محلوق خراكى عبية وتجيريحة تضفظل امك مرتبه لمتال مين خت قحط ثيراً غله ايسا نا بديرتها كدها فأجُواركو دِاهُ سے زیادہ عزیز سمجھے تھے اُس ایا م مین حب آ دھ میر کو باگیہون میں آلے انکوا وہا لِ ب گرکے آؤیون کو رابر حصد کرکے اینا حصہ فقراء کو دیدیتے آپ فا قدسے رہتے اور ہرگڑی . خبر نكريقة مزاج مين نهتا كا حامرتها كمكر الكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والهيب غیر کسی قصور پر بہی برمزہ منولتے تھے لقال ایک روز عاڑے کے ایام میں جاشت کیو شيخ حالى آشان بوس مهوئے و كيماكدآپ بيٹيے ميوئے کھيجرى تنا دل فرا رہے مين تسبم فراكر ما*ستهکانے کاانثارہ کیااور فرمایا اس کے کہانے مین کیمہ ریاضت درکا رہیے ہوٹ کیا اُدِحمّ* ب لفد لیامعلوم ہواکہ کیچٹری لاکن تھی تھیٹ ا دو بچی رکہی ہوئی ہے اور کھی نهایت للخ دابُودا مِيهِ مِن بنيرِين كامي نوش وارب بين حماني وتحل نهواساز دار خدرتكا رحوا بجابا وري منا اوس کو بلاکر بخت و سُسبت کرا کراسے شور خرت ته کھنی و خامی تیری شرارت و بے پر وافئ سی کھ ہے حفرت نے د کمہاکدان کی کلخی قرروعن کی کھنی ہے ہی ٹربسی ما تی ہے تب تنسیم ٹیرین فرطايامين ببليكر حيكامهوان أتيبن رماحنت دركارهب اور بتيناهان لياتهااب اس توكيية فايت ترهرس ولتكنى سى كى آپ كوكوارانتى-نوال سے کہ ایروزوقت مازشام امام عین موجود نہآا ہے سے قاصنی مرالدین عالم بيا ينكوا مامت كي اجازت دي قاصني صاحب منة بعد فانخه ورُولا يلا ف نثر وع كي اوركا والعديف كرواسيف ليواج إلى ك سلام بهرك كربدك بعدكه آب اوطر صف كن بن منابة لومیدان قرارت مین ایساتیز طلایا کرسیف زبان سیصلوة مقتد بون کے سرکا ط دے دد شرمندہ ہوئے اِس <u>کھنے سے</u> آپ کے چیرہ پر کہنا تا زانوشی *ہیدا ہوئے* اُسوفت تونہین دوم ونطوة مين فرمايا قاصني مررالدين كوتههار يملام سيرفونت وانفغال مهواب أنكوفون المراف والعُ عُقد كرا وريشف والع آوميون كرا دراند دومت ركمنا بي ميكون كو١٢رناچا ہے جنائج جالی شکے اور عذر و صفدت سے انکورافنی وخوش کردیا۔ نقل ہولانات جالی فرمات ہیں کہ حضرت مخدوم کو فقیر کے ساتھ از حدثہ ہے جب ہیں ہائیں کو گریا ہمیت میں ہے جائے ہیں کہ حضرت مخدومات اللہ کھی اُر تحبیم الجھالی الدیث سمالی اوغانگا وارس قنامشا ہا ہ جالہ و نوس عینی مبنوس لقائلہ ہو حمتاک یا اس حسرالی احمین جب زیارت حریس شریفین سے مشرف ہو کرے نہ اندوز کماز موا بنگار ہوئے بیار کریا اور فرما یا ممیرسے مربول کی دھا جو ہمی کے وقت کیا کرتا فضال کی سے مقرون با جا ہت ہوئے۔

وَمَا كَا اِتْرَا بِيْ ہُو ئِي بِات ہے دعاہی کس کی اولیاد حق کی حس کی نسبت کہاگیا ہے ہے۔ اول ایست قدرت از آلہ تیر بڑے تہ گجر داند زیادہ

ا فرین بزرگان دین کی بے خطا دعائین جوصرت مخدوم صاحب کے حق مین دی گئی اپن معلوم کر چکی بین چونکر حفرت کی ذات بابر کات افا داه طلق الدر کے واسط سبوت ہوئی تھی ا دقات عبادت وا فا دان مصرت کے اس طرح منقسم وسفنبر طرحتے وقت نیم شب بجدید وضو خار نشروع فراہ کے اوراکی بیر کال نوافل بٹر ہے اس کے بعد تا جبیم صادق مراقبین رہتے اور دیارہ باطن مثنا پر اور تی بین وار کھتے بیر منت موکدہ نما نرفجرادا کرئے علما سے ظاہم وصلی کے باطن کی جاموب کثیر نماز فیزیں آپ کے ساتھ شرک ہوئے تھے نماز چاشت و اشراق سے فارغ موکردو میر دنتک علادوس کی اجا کا در اس کے بعد طالبا ای معانی وشارت ا سئے تھے تفیہ رورین ۔ فقہ ۔ اعدول کا درس دیا جا اہما اوس کے بعد طالبا ان معانی وشارتیا ماہ خوادا فی کو تجرب نہا دو قابلیت ہراک کی تلفین وارث دفریا ہے اوفیفی باطنی بیر بی جا کے جو بعدا فادت اصحاب ماہ وت نماز عصرا واکر کے ساتم وقت بین سنفری مجال اس میوجا ہے ا ماہ ترجرائی ایونیا درے جالی کو درے باس جی وسالم اور وزری کو کھواوی کے جال کا در وزری کے کھواوی کی درون کی کھواوی کی بیال کا در وزائی کے میں اور وزری کی کھواوی کا درون کی کھواوی کو درون کی کھواوی کو درون کی کھواوی کی بیال کا درون کی کھواوی کی بیال کا درون کی کھواوی کی درون کی کھواوی کے جال کا درون کی کھواوی کے جال کا درون کی کھواوی کے جال کا درون کی کھواوی کی درون کی کھواوی کی درون کی کھواوی کے جال کا درون کی کھواوی کی درون کی کھواوی کے جال کا درون کی کھواوی کے جال کا درون کی کھواوی کی کھواری کو کھواری کو درون کی کھواوی کو کھواری کھواری کو کھواری کو کھواری کھواری کھواری کو کھواری کھواری کو کھواری کھواری کھواری کو کھواری کو کھواری کو کھواری کو کھواری کھواری کھواری کو کھواری کو کھواری کھواری کھواری کھواری کھواری کھواری کھواری کھواری کھواری

کے ترجرا بنیاں پونیا دے جہالی کو مدہے ہاں صحیح وسالم اور دوڑی کر محکوا وسکے جہال کا دیجک اور دوشر میری آنکھیں اوس کے نور دیوایت سامتہ رحمت اپنی کے اے مب رقم والون سے زیاد دور مح والے ۱۲ ہاکہ آپ ایک بین میں محباکہ میرے دل میں جوخدت گذما تها اومیرمنیہ واگا و کیا گیا ہے برمحه سے فرما یا کد با با در دلیتون کواس درجه قوت مشل کال سے کداگرها مین موحکه ایک ت مین حا حزبرو حالمین الانتم اس کا ذکرسی سے بحر نامین بے آپ کی صایت مین کسی۔ د کورندین کیا ببرآپ کی رطلت ملے یہ حکایت قلمبند کی گئی۔ وگرآ کیافیض وتصرف نزد کک و دُور کمیان تهاجمالی لیجتے مین کہین سالها کے دراز ديره ظاهرسه وورر إلىكين كطف باطني سيهبيثه مهيثيه بجدو بيشار مرويا بإكراك یا فرت بیذ مرنته خبگل اورنیرآ با دیون مین ایسے تمهلک خطرات میش آئے کہ جا ن برہو سنے ے ذرا امیر نربی نتی ایسے خطر ماک موقتون پرعضرت کواچی خاصی طرح بختیم سرد مکیا کارٹیا تشت مصاحبراد وسلطان المققبن شيخ نصيرالدين سدروايت بي كحب شيخ جمالي ب كوات ك آك مونك حيائي لوريف اكب صاحب سا فرايز وارد بوك اورا ومنوك اُسی طرح خبردی - دیگیریولا ناعطاء الدیسے جوعالم دانشن اور شاگردان جھزت میں تھے روز ہے کہ خطہ (ناگور بین ایک عورت صالحہ آپ کی مربد واراؤ تمن جتی اُس کے پاس ایک گائے متی گاہ گاہ اُس کا دودہ دہ*ی حصات کو مہد ن*نیا یاکر بی جیب آپ دِنا *گور) سے دیکی* اِت تشرف لے گئے گا مے چوری ہوگئ تب س والماش سے بتدنہ حلاعورت لئے حضرت کی طرف مفاطب موکر کہا حضرت شیخ ساء الدین حب گائے کے دودہ پرمیزی برات رزق تنی اور گاہ گا دائس کا دودہ خدیرت مبارک میں ہیونیا تی رہی ہون ائس کو جو ر لے گئے۔ اُپٹین حیران وبراينان ہون ميري كائے ميرے إس بهونجا ديئے ياكه كرنماز يرصف ليكے عين ماليت ناز خوانی میں حضرت کی آواز سُنی لو بی بی تنهاری گائے بتہارے باس بیویجا وی گئی اب مخطب سے رکہ سالام مبیرکر دیکیا کہ گائے صحن فاندین کٹری ہونی ہے۔

ومكرا كي عكيم نبكا لهسه آيا جالي اكن د يؤن صنعيف د نخيف مو گئے تقفے اثنا تها نرسي بني اور کے یجتے ہی آ دہی کہ فی گٹ نہ سیاب کہلایا اوس کے کہا نے سے مہوک ٹر مگر کئی اور قوت مہدا مونے لگی امنون نے کشتہ کرنے کی ترکیب پوچی طبیانے بتا دینے کا دعدہ کیا جما کی می وصفا كى خەيرىن مىن حاصزىروئے آپ كے فرما يا دەنتخص احبيا كىشتە نەپيىن كەتيا نعو د با ىىدخام رىگىيا نوخىراس لی محبت کی حرارت کا فی ہے طا ہرہے کہ ماب کی حرارت سے کیا نفع ہوگا آپ سے فرما یا افشار لوبور باطن سے قوت حال ہوگی حمالی لکھتے ہین بہ شنتے ہی میرسے مہمین فراہمی ضعف و ين كالرُّ ما بى مزيا و مكيراك روز مخدوم صاحب خواصقطب الدين نجتيار كاكى قدس سرة کی زمارت مزار برانوارسے مراجعت کرکے سلطان مہلول کے مقبرہ برتشریف لاسے بعد فاتھہ مراقبه فزما يا-ا مك لمحد گذرا نتها كه خوش م وكرسرا و محفا يا اور فرما يا الحد ملنّه بيزيك نها و ما وشاه جرطهم دنيامين كامكارريا دوستان خداكير اتذعبت وخاوص اعتقا دركت كيسب عبقتامين ابي خوش حال ہے دیگر شیخ عبد الحق محدث دہلوی رح لیکتے مین کرشیخ ساء الدین سے سن کبیر ماہا ماآ خرع مین بعبارت زایل بوگئی گاه گاه این سکان سے درواره برکٹرے بوکر فرما یا کرسے الهي تيري مخلوق بيغلبه شفقت يرثوق دلاتا ہے كه تمام خلفت كوساء الدين كي أمكه ون ن حكمه مونيا مخيرى تعالى ك برواسطه علاج بصارت دائل برعطا فواك للاطين دفتت كاحضرت مخدوم صاحب كمصراته تعلق وعقيدت یہ بات مانی مبوئی ہے کہ جس منے خدا ورول کے احکام کو پیتے دل سے مانا ساری و نیا اوس کوما ننے نگی سدی فرمالتے مہین 🃤 توہم گردن از حسم واور میں سی حق سنناسی وخدا ترسی لنے مند وم صاحب کے سامنے ڈی بڑے باوشا ہون

دِنی*ن تُقبکا دی تنہین اورسلاطیین روزگارائس ولق پیش مق کوش سے*روبرو بیٹھیق

فارمخ طرايت

انقل ارباب توایخ کا اتفاق ہے کہ جب نظام خال سلطان سکٹ راپنے با پ سلطان اسکٹ راپنے با پ سلطان اسکٹ راپنے با پ سلطان اسلام اوری کی انتقال کی خبر بالرصول سلطات کے لئے دبئی سے نشکر کو علیف لگا بتقریب افا و لئے اوری کی انتقال کی خبر سام میں حاصر بروکوض کیا ہیں میزان العرب مضری کویا دب کئے آئی جہ بہا چاہتا ہوں اوری کے معنی دیا دہ کئے اللہ اوری کا اوری کی بیا بیری خاوری کیا ہی والے اوری کی میں ہی جا تا ہو گاری کے بیاری کیا میری حاومان کیا میری حاومان کیا ہی والے اوری بی بیا ہی مرتبہ کا اوری میں ہی جا تا ہو گاری کا بیاری کی دبان مبارک سے برکھی ایک کھیں۔ شیخ کوشن اور باس کا لیڈا یا ازروے توجہ باطنی خرایا نظام مین خداسے جا ہا ہے کہ توسکند روقت ہوا وربت بندگان خدا تی مراق کی اوری بیا ہو کہ اوری کی دون میں ہوا وربت بندگان خدا تی مراق کی اوری کی اوری کی اوری کی دون میں ہوا وربت بندگان خدا کی دون میں ہوا کے دون میں ہوا کے دون میں ہوگی کے دون میں ہوگین شعبان کا لگار کے مسلطان فیروز کی کوشک میں جو رکا لئی تدی کے کئا ہے ہے مالیاں سکٹر را بنا لقب تقرر کرکے مسلطان فیروز کی کوشک میں جو رکا لئی تدی کے کئا ہے ہے مالیاں سکٹر را بنا لقب تقرر کرکے میں مواج بی طاح ہر ہے قطعہ ہے۔

للهري كالثركدورت باطني كي زنگ كودوركروب بېرارشا د فريايا تين څخص ضدا وندنتا لي كے نها سے مروم رمین کے او کی وہ بوڑھے جو مصیت میں دویے ہوے مین ووک کے روان جوبا سیدتو به گناه نهین چپوڑت تعمیر سے با دشاہ در فنگو۔ یوٹیت کو حکم ہوگا اے سفیدمو ب مبذ طه رصنعف بیسری جیننے کی کیا اُسید یا فتی رہی تھی کہ تو یہ کمی حوان بیجا اُ حباسے گا کہا ی ا دان بوڑھے اور جوان سب کی جان خدا کئے پر قدرت میں ہے توسے کس طرح جان لیا تھا کہ بوڑ ہاہے ہوکرمرنگا تو ہدکو ہیری کے وقت برکیون جپوڑرکھا تھا آخرتو نے ندیکہا کہ حدیسری لوہ کا ربزهيو نيجي ادرّىحكو تو بنصيب نهونئ با دَشا ه كويه خطا ب يرعنا ب هوگاا يه غافل دروغ مقبل عُ ام کی حیز بنین بان دنیاسے فانی کے لئے اختیار کرتے مہن۔ دنیا کا تجھے کیا تنوڑا حصہ الاتہا کہ سے اپنے نامرُ اعمال کوخراب وربیفروغ کیا امی یا دِ مثنیا ہ تو سے بڑم پیے میں سلطنتالی راسے وُر نااور کذب و عصیت سے تنا رہ اُس کاشکہ جسے ٹنگر نعمت کوٹر یا تا ہے لاکن للگ رُلاَئِينِ نَيْكِ سَّنَكُ مُنْهُ ورَمِعْسِيت سے كنا رہ ئنس ہو كَتْقَلّْبِ كَنْ كَفْسٌ تُتْهُم إِنَّ عَلَىٰ الْ ے بیے بیند دلبند با دشا دے دل می*ں گھر کوئی زار زار ر*قاادرار بارتهابين عجزوانكسارس كهنالها ألمبا وجوة تقصيرات وروبينون كيسانخه محكودل سيالفت ہے کہ سرکرت محربت اس قوم ہزرگ سمے حت تھا لی ہوم العرصات میں سیبری نجات فرالیٰ ه كيعجز ونيازسيس ما ضرمن محلس مركريد لمسارى تفاآخرالامرحفرت من معلاك غاص ملطان كوعطافرايا بإوث دينے سرمير كھاا ورخصت ہوا لقل حب مخذوم صاحب خطهٔ (بیابنه مین تنته لف فرمایتھے امر مثان علوانی عاضرفدمت ہوا مرتصفے خان وغیرہ امراءاش کے ساتھ تھے احرخان نے کڑے ہوکرالہاس کیاکہ سلطال جونيوري جوبا دشا ه فطيمه القدرس*ي أس كي فتح د* ملي كبيوا<u> . طبح</u> حضرت صخدوهم فانخيرٌ يين مي سنت ہی آیکا چہرہ سننبر ہوگیا فرایا اے احریر شریے با پ دا داسلطان مہلول کی پرویش یافتہ تھے که ترحمبه اگرین از که تواورد و نگاس که ترحمهه اوراگر ناشاری کر ویکه تومیری نخت سه ۱۲ سوره ابرایم ایده ۱۳ ما

توہی آئی کی نعمت کا پیل ہواہے تو ہے اُس کا تی ہمک اکمیار گی دل سے مبلادیا ناہیاسی شونہ اُرک سے مبلادیا ناہیاسی شونہ اُرک سے میں بھا بلا ایسے خص کے دس کے کو خوا سے گئی ہوا کہ خالئم اانفا ف کے واسطے واسلے وعائکرون گا ما صرخان شرندہ ہو کر بیٹھ گیا اور بحبہ لیا کہ سلطان سیبن کا میاب بنو گا چہا تجہ ایسا ہی ہوئی تیت و بلی اُس کو نلا با لآخر سلطان سہول فیروز مندر ہا اور فایت تندخوا ور تیز مزایع تخص منا خصہ کے وقت اُس کی زبان سے گفر کے کلمہ نظیفے تھے میں سکی نہان سے گفر کے کلمہ نظیفے تھے میں کہ نہایت ہراسان دخو ن زدہ ہوگیا ہے ہم کے دم نہارسکا اور نہایت ہراسان دخو ن زدہ ہوگیا ہے ہم کے اس سیب این مرد صاحب دلتی نہیت

و فات اوراوس محیقلق کے عالات

ہوجائے جادی الاول کی تتر ہوین بائے نیدا داسے نمازعنا ءاکھ کہو لا توجیم کرکے رحلت فرمانی اِنَّ للعدوان البدراحبوں شطت

و جرزین در میاریده و ایروندان رو د عجاب بار است جواب و گربید و است جواب و گرب و است با میان در میان در است با می میاد با می در است با می در است با می در است با می در است با می می در است با در است با می می در است با در است در است با د

تاريخ و نات ارمولانا جالي د بلوي

مشاريخ طريعيت

ہشت شند آربنام اواگر سُیرے کے سال تافیش گویرش ہے۔ آرہ با نام او مفاہرت کے مدوسا دالدین کے اعداد کے ساتھ جمع کرلئے ہے ماندہ میدا ہوئے ہیں ۔ الھِنگا تواریخ وفات اڑصاحب خریزی الاصفیا

که درارض وساحکمث ردان خد و مناه این تر حیلت بیان خد سهم عارف میقتی سالت عیان خد

ساءالدین و کئی سهرف ردی پیوازه کر فقانا رفت نفرلست دگرمه تاک تنبرث گشت روشن

مدك واسط كانى ووانى مبين اكب رساليسك بدمقتاح الامسرار إيجا يا دُكارسِ أمين اللي شراحية وحكمت ووحدت كا ذكركيا كميا سِيرا ولا ومخدوم نے دوفرزنگرامی ماہراسرار شریعت واقف رسوز حقیقت جرولیسے حضرت نظاعمالا بدا لبدرسا بالی محدوم شخ ساءالدلین کے فرز نداکبرصاحب حذیات قوی وعالی کیفاہ ے *حبدالمدینا یا فی آیکا نشب ہوگیا تھا صابھ ا*لد میررستے کو فی ٹا زیکے ^ا بنيركيرا موسك نير عني مامع ربگ درختان ديوه بيا بان كروا دوسري چنرسد دادالا تحيا مرروز بإا ناغداك كلام العدكانهتم وخيفدتها اكثر تثيرو بلينك درند كال صحرائ اورمهرن وفيراأ عإنوراً پ كى گردومىيش مميع بروجائته غيرا دراكاي دوست كوم گزرمصنرت زميونيا يا تها نوهن كا توکل زبرنتر مدو تفر مینین فردانا می شے مذکبهی گرمی سے تا یا ندسر دی نے دکھایا ما دہوپ کی و جائسه كاخيال يميه حال مي موال م رما گېميرشند وايين ولې زارمېسا ن گذشت وبا خراین ول زارمهالا خودی اور دوی اسپی مبطی کمنی تنمی اور تجرید و توصی اس در مبر تربهی بهوی متنی که تنمن مین ا

سائم ترك اضافت كرديا تهاج كت إصيف فاسب كت تعيني آئي كاجائيكا يه ندكت كرمين اؤان كا مين عائون كاكسى كلام مين اپني ذات خاص كو فيل يذويتة -انبدا أيمقام دېلى تربيم خانقاد روضهٔ طان المنتائج نظام الدين اوليا قدس سره الغربزيين شنول عبادت ومعتكف رهيت تقص باوشاه وقت الناك قوم كوسوج اعت مادات قيدكيا ينغ ككادركها اس باد شاوما دات موجيه ورسيه با دخاه ي شفاعت شيخ برا تفات نكيابس بركه كرطيب كرجس شركا تو بادمناه ہو و بان رہا سرا م سیے (سندوے دارالخلافت مالوہ بیویٹے اورصحانشینی اختیار کی و بان کیٹا دِشاہ وفرمان روالنزائ عبال كعانذ ونباز ثبتكش لابأآب مئئية قبول نفزما بإحب اهزر كمياكه مدما نبكوا بس كى صرورت مندى غلان وبهد كے حاكم كو تكم و بدے كه فلان ما بال مين مجه حكم و بسر ولتدنى كربئه اوى وبران بها بال من قيام كمياا ورومين وارفاني ست عالم جاوواني كويطلت كتا المبين رمكرات والمح فدى بوئے تو بركس مصر متم وز بركني بھي -آغا زمال مین آپ سے شخا وی کرلی تھی حب آس کو الغ مونور وقت اور فل فاغ عباوت بایا باختیا رمفارقت کرلےائس ہے ایک بسر مبنیا دل ذیا جینچ وجو دمین کیا شیخ گهورن نام تھا۔ سلطان المققيين بريان المدنقين بنيخ المشامخ لصبيرالدين وملوى مخدوم شيخ سما والدين وورس ويليط فنربيت وطرنت مسيميني امرج خلايق فاليم مقام ومانشين يدرمفي سيرت فبول لهم كي صورت بنك عقر بركزسنت نبوي ملعم تحفلات كوني كام نهين كيا اوركهبي حدشرج سے قدم اِ ہر شین رکھا جو حضرت رسالت آب کے ساتھ غابیت شق وقعبت کی قیل ہے جشن الہی ودبت ربالت نابئ من دين سے بعرى موكنى تعى الذالبى حيات بى مين اليف فرزنداكيرو خلف ارزن شیخ مید النفذ بر کواییا جانشین کرکے خلفت سے کنا جاکش ہوکر نقبہ عمر انجدامین سیم لى صاحب كلمات الصاوقوين لي لكها بيه كرمولاً أنصاله بين عالم ما لل صفات الكيد مصروصوت وركدورت بشرير سه دوعي ككرص حب عافهمدروايل سه مبراتني كندر إودى وابراتهم بن مندروبابر ما دِنناه کے زماند میں شیخ الاسلامی کیے نصریب بر ہوا کے ٹرامنصر ب ہے سرفراز رہے میں

. وقت بيا دحضرت ميالمرمليين صليه المدعليه وملم آينه محدالرمول المدوالذين مَحَدُ بيرذوق وتنوق ووحد کرمے آسی حالت ذوق میں راہی ملک لبقا ہوئے۔دو بیٹے ہموڑ ہے شیخ عبدا لغ وُغتى *جال الدين المعرو ٺ هفتى حبال خان د ونون وحيد عصر يقتے ليكين شيخ مين شخيت* كي گا زنگت تتی لهندااُ بنحا مذکره میمیین کهما جائیگا اور ختی صاحب مین علوم رسمی کا زنگ بمکهرا مهوا تها انکا

وگروها اشریت مین کیا جا نیگا ۔

تیخ نصیرالدین کے بیٹے اور مخدوم شیخ سماءالدین کے لاڈیے ہوئے تھے مخدوم وانيرخاص نظرتنى انكه والدماحد كى حيات ين خرقه نظافت الكوعظافرما ديا تهامخد ومرصاحب إيا یتے تھے کہ یہ لڑکا ہمارے گر کا ہراغ ہوگا یہ غایت مثا بہ بن غایت سے ہے جو وم لریا سهروردی ملتا می قدس سروا معزیز کوشیخ رکن عالم رکن الدین قدس سرد کے سائھ تھے موزد صاحب کے نطف خاص کا انکی وات فدسی صفات مین کیدا پواخرور موا باسوائے اسار باطن علوم ظاہری میں بھی صاحب کمال و فائل امل و ہشرعلاء زماند تنے بٹرے ٹبے اکا سرائلی ٹاگر دی بن گذریسے مین سشیخ عبدا لند برائونی مر بدیشیخ عبدالبا فی حیثتی و متفیض خدمت رشیخ صفی خیراد کو فدس سره جوحال وقال مننی عامِم صوری وعنوی مین و*حد رعه این کی ب*نیدی مینانتخب انتخب الوانخ المع المهام بسے کنیمت علم اکثر مقتدیای روز گارسے یا ئی تئی تضوعتا میان تثیخ لافون وہوی ومیر سير علال الدين مراكوني سے -

البيت والدبزر كوارا ورشيخ عبدالد طلبني لمناني دبلوى مصر جوبه جمد سلطان سكندر بن سلوالع وي علارنامى مين تفاتحيل علوم كى تتى على أنها لى لي قبوليت عام عطا فراى تتى-شا وتشي عمندوم صاحب كي اولا دامجادمين صاحب كتف وكرامات ومظرفين وبركات

تصحبنا ب غوت باك حفرت شيخ عبدالقا درجهالاني عسد بطريق اوليه فيفين عال تفاعر كرامي إدالي

واريث وبرايت خلق مين تبركي-

شاہ علامنی انکاب الدنب بھی صرت مذوم قدیں ہرہ سے متنا ہ شجاع کے عمرہ علفارمين مبين مائنق مننز مينبلاسترثت مهدر وجومزاخ مشرب ملبذيتم ت گوشانشين گزشگي برو قرنات دوست اپنے اکا برع صرمن فرد متھے ملتو ی معنو می حضرت مولا نار وم اوس وقت ان سے مہتر کو کئ نٹر ہائتا تھا۔غایت دوق وٹوق میں ہرصرعد پر زار زار روسے اور کیسیننے والون کو ہتیا ب کروتی تصفية يطرح طاعت رب الارماب اورا فاوهٔ طلاب مين عمرگذاري رحمته المدعليه تدوكه اكابرآ فاق بإدئ عثاق حضرت مولانا مخدوم شيخ اسحاق بلو ابن سلطان العارفين شيخ فخزالدين كتماني وبرا دراكبرواعياني زبره الوصلين محت دوم تنبخ سادالدين فدس مدار الرجم المناسيص كي شرح مخدوم شخ ساءالدين كيه حالات من لكيها يكيديان اعا ده كي ضرورت ہیں مکتا ن سکن آ بائی سے ترک سکونٹ کرکے دہلی میں متوطن ہوئے تنا م^خلوق آ بیسے گردیم^و ورعفة يتن بحقيا ورسلطان عهد مهاول لو دى بهايت منتفذ دارا ومتند تفاشيب عابروزا به بإرسا و ب العلم الحقيمة با وصف رجوع سلاطين لذت نقرو فاقد كيه مقابل دولت دنيا كواريبج ولويرح بے مزہ مجما اکا برملف کاساط بقید تھا بزرگا رہشین کے یا دگار تھے شبخ عبدالحق محدث وہلوی ليحضر ببن سننج اسحان شيخ فانى تخضر سياحت اور رباصنت بهت كى تقى اور مهت سے اوليا ، عرف ے الے تھے اکثر خاموش اور استغزاق میں رہنے بیٹر خسسے باتین کم کرتے بین حفرت کی خدمت لمين عاضر والبيرطال ركمال التفات فرمايا وركلام فيض انضنام سيرب يتمننفينس كنبا خراياكرت تقے مجے ایک لڑکے کا رتظاریے وہ آلے نئے ُونیا سے زمعت ہون خِابخہ عنی تعالیٰ لئے ٹری عمر مينُ انكواط كاعطا فرما ياجس و ن الركام يبد إمواخا وهرسے كها كهرين حوكه يم والية الكه خداكى إه ين ديدون كينوكمه وعده ميي تلييرو كإتفاخا دم لينوص كيا كهرسن تناكيا كه حافركرون فرمايا نهوًا مبت

ہو ہو لئے آغرض دونلین سیرغلہ اورایکہ وٹیا ناکٹر ابرآ مدہوا وہ فقرار کو دیدیا اوس کے معددول ماع براہوا فرما ماسطرب كولا واورسرو دستوا و عرص كيا كياآب كے ياس كيا سيم ورسطرب لووینگے ارشا دکیا ہی وستار وچا درجومیرے مہم بہتے دیدونگا ایسی اثناء میں امای دوست مركان رتشرن لے كئے أس كے مها يوس كروو بور باتھا سيندين تواك ولي مول التهى ما ع كى آ وا زئىنىية ہى اكيبار كى عظرك ا وَهَى دل وَعَكَرِشْت كى طريح بل كروز ج ثيم سے بنے اربدا ورحال طارى بوگيا حب بلے اختيارى اور بخو دى غالب بو بى مكان برلائے ہتوڑا قبلول ا وشیعے فرما یا حمد کا دن ہے جما مرکو ہلا یا عسل کیا کیڑے بدلنے وشیو ملی نماز جمعہ اواکی قران کا وظیفہ بڑیا اور یارون سے وواع ہوگر داعی الل کولبیک اعابت کتے ہوئے عالم قدس کو سد داریے سوگئے اور وہال بحق ہو گئے ران 9 ہجری مین آپ کی و فات ہو نی بفا ہرمزا ترب ہے پرصب نے خالق برحق کے عشق مین مولو قبل انتواتو ا کامزہ کی کر بہتی موہوم کوشل جرن علاصفيهٔ خاطريد مثا دياش كي موت زصني موت بيدا درأس كامرك جيات ما ددا في بيد. رفتن از دارانفنا باشد بهركس ناگزير ليك مردآن ست كومقصوو كال كرد ورفت صفرت مخدوم نررگان وا كابرها ندانج بنت والل مبشت سے تقیمی وجہ ہے كه ذوق ونٹوق سلع آپ پرنالب تھا خدا و ند تعالی منے مخدوم صاحب کیشل میں برکت دی تئی قصبہ کلیڈا کم مین برجاعت ابنک یا نی جاتی ہے۔ من عبرًا مون كرنس برفخر كزماك إسرابه الت اورعين حماقت ہے 🍮 ببرخفين نب آدم دخوا كافئ است التيارِ من و آوسيان ازحرب بت مذزيا كئي گوهمب مصدف الرت تنرف در بوهب رخویش است

پڑئے۔ واستکہارا ورخو دنمائی دیندار سے نہیں بلانوائے واٹھ ابنو کے میں ابنونے کے انکا بنونے کے انکا کھی انکا کھی انکا کھی کا انگر کا انکا کھی انکا کھی کا انگر کا انکا کھی انکا کھی کا انگر کا کا کھی انکا کھی کا انگر کھی انکا کھی کا انگر کھی کا انگر کھی کھی انکا کھی کھی ان انکا کھی ان انکا کھی ان انکا کھی ان انکا کھی انکا و میں شارہے اور ہوجہ اسٹے کمال نا قالمیت و بے نہری کے اس افحاد سے نہایت تشریار ہے ۔

اسٹے کمال نا قالمیت و بے نہری کے اس افحاد سے نما اور انکر اور انکر صفا بائندومن برکدرم اسٹے نویش ہوسے کردم و کسٹون میں ماحی کے ساتھ ملک ہے ۔

سے لیا ان انسان ماجر کا تیرہ واسطون سے خدوم صاحب کے ساتھ ملک ہے ۔

سے لیا انسان ماجر کا تیرہ واسطون سے خدوم صاحب کے ساتھ ملک ہے ۔

سے لیا انسان ماجر کا تیرہ واسطون سے خدوم صاحب کے ساتھ ملک ہے ۔

میس کی نفعیل شخصی کی فورش کی خوال انتی صفحہ وم صاحب کے ساتھ ملک ہے ۔

میس کی نفعیل شخصی کی فورش کی خوال انتی صفحہ وم صاحب کے ساتھ ملک ہے ۔

له شرح بداور جواحدان بعد تير سے رب كاموبيان كر ١١ باره ١٠٠٠ در و احداث المسترجم به يا دكرواحدات المدين من مرحم به يا دكرواحدات المدين من يرتم به استحادث من يرتم به استحادث من يرتم به استحادث من يرتم به استحادث من يرتم به المساء المروه المراكب الماد كروع ٢-



فالبهركي اورفلق الدكوارت ووبرات فرمالة ربيحضرت كحفرز ندارهمب ستیج بژه بهی اکا برر وزگارس*ے تص*لیکن طریقه رتبادگی اختیار نهین کیا مسلک دل بایروژ^{یق} بكارب ندفراكر مصاحبت سلطان عهد كوروكه روك كارنبايا ورغلي عطمت واشتهار جرايا ت کو ل حال کی اور نه حکورت لیکر دو بلی بست دکول سی تسک دلین توطن ا می *جینیت طاہر و نقابیں باطن آئی حگہد ہبرگی محتقرخان دحلال خان کیپ*ان تيخ بڑھ ومحمود خان بيم مرعمرخان ومحرعب مفان ابن محمو دخان ومحمدخان فرز ندمج سعيد خان والكسب نامة ورومنظم دقت تصابك مرت تك ان كى اولا دركول بهين بامات ت حاكما منطور رجالزين ملى بهرسب مسباب جود قباً فوتاً بيدا بهوني كيّ اومشير ٨ ن كوييش آفتے رہنتے مين كول سے ترك ا قامت كركے كيد دېلى وطن فديم اوركيد رارما وغيره جابسي فياليم موظان بن محتمع يدفون سند دارمره عين سكونت اختيار كي اسرمخ قدمين بين إيساموقع ومل راك كى اولاد كا ذكر كياجا بْرْكا انشاء الدقع-ميخ مح_ىالمعرو ت سيخ محر عانتو سنتهملي لسائهالية فإوريين ترب عاب ووق وومد تصآ فارهال مين رياصنت ومجابره بهت كيا مقاآ داريهي أن كي دلفريه بقي دب ليعنيت حال كاغلبة موتاكيمه كاياكرية ادس دفت كل عاصر من علبس ريرفت وبجؤ دى طارى بموعا فتيمقح بمولوي عبدالقا دربدائو نئ أئن كي خدرت من حاصر بهوئه ييم من متخب التواريخ نبن اوبنون ك محماب كداتبك أن كراء كالثربير وليرباقي بدابندا وكسب علوم ظامري رکے تیندسے افا دہ طلباء مین شخول رہے ہیر حقیقت کی طرف اُل مہو گئے مطام رصوری وحشق مجارى كےساتھ بھي اُنجو تعلق تقاببت بے جين اور بے "اب طبعيت بائ تقی خلفت كی مرح

وُوَّم اورر دّ وقبول كى بر وأكرية تق أسيوجه سي ثيخ م يمانن ان كا نام تنهو بهوكرائل جلال الدين اكبرا ديثا وكيفرنا منه كيمث كيون بن تضيف هي يجر بصله مين وال بوصال حق **خواجه مهارك** دلجي تبيين اليخون من تقييلطان *حدو*طلال الدين اكبرما دمت ه ليناسماع ففنال ومامعيت كمالات ملن كي نوابش ظامركي آب كم الطبيعوا ود واطبيعوا لرسول واولوالامن نكحرطاقات كوتشريف لے كئے بادشا وستا وستا مراه در كمال شادابي كيسائن مكائن كي خنان دنشين سيرب مخوط مبواأن كي بيني ما فظ رسيخ مجوكار مي عمداك وقت مقد دلی سے ترک سکونت کر کے سبندل مارہے قرآن تاریف رہیے دلکش المجدسے پر سے ت**نه کرئے نے دالوں** رہیخو دی حمیا جانی تھی سبید کمال وکٹائی خبلی کئے کتاب (اسرار پر بسی بقل لیا ہے کہ اون کے وقت میں ایک بزرگ لے جوصاحب وعوت تقیے بن کانتی رکے واسطر عزامیت مِرِمِي مِن كى عاصرى مين و قفة بهواجن جب حاصراً إصاحب غريب نے ديررسى كاسب دريا فت الرياحت لي كما تنهل من ما فط بعكارى اين در وازه برقراً ن تذرب ترصر ب تصين ا د كمي ولر الم الكرجودانه وبين ركبيا اك كي أوازمين كهداب ولكش افون تفاكر مبش كي قدرت رهي حب وه خاموش بوئے اور الما وت ختم کر بھیے تب مین حل سکا حس صوت انگاش کرامات تھ سنامين ولمت فرمائ باجا فبطرائح وفات اس كوزنتوا حديما والدين طفاقرا وقارئ نوش الحان تقع عنمده خطابت جاس محببنهل ومنجله خدمات بارگا وسلطانی تقا باستحقاق ففنايل المحومطا فرما يأكميا منتوفيص نتورعلال الدين محراكه باديناه مصدوره ملاتية وملاقا . *ومنداً دیاگیا ہے اوس مین حافظ صاحب موصوف کو ب*القاب فضیلت آب تقوی تنجار صلاح آثار باوكيا كياب ببنه وماجز فيض احراسودا وراق بناء صن كرتاب كديه منا زان لأرشة زمامة مين بابررومتناس بارگا وسلاطين را بهريت سے فران عطائے سيورغال ومدوساش الع ترجمه الاعت كروالد وربول كي اورجة من صاحب الكومت وون ١٢

ئەرخطاست دامامت *عىدىين ۋىمپى جان دا قداندر*ون قلىرىسنىنىل جونسلاً بىدىنىلااس خاندا^ن مے بزرگون کوسلاطین تیموریہ سے بالتر ترب طنتے رہے ہیں سنتھا ہجری میں اس بیچیرز سے منبہا جاكزخو دمعائنه كئيمين حيائخيه فرمآن حلال ألدين محراكبربا دشا همصدوره بلبوالا ومفترج بالانبام حا فأعما والدين ولدحا فظ مبركاري و فرمآن بؤرالدين حبائكير ما دشناه مجاريين المناتجري ثبا عبدكون وعبرالوا حدولت فالمام فتح البدد فرمآن شهاب الدمين شاجهان صاحبقران ملكناه هنام مرشفيع وفرمان اورئك زميب عالمكيرنهام فاعنى عبدالعدخان وشيخ جمال محيزطيب وفرنآن الهرت ومورضهٔ دیم رحب سسنه دوم علول نبام محروز ریبا درزا ده شیخ جمال محرنبیرهٔ ما فط عما دالدین و فرمان شا ه عالم مسنه نیجم طبوس نباهم *گریفیش* در شرحا فطاعها دالدین و قرماً کنیز خمیم يبغتم حلوس نبام نذرمحدور نثرتنج رفيع الدبن خطيب سيه فرما يؤن كيصنمون اوركمته منطومه ع دبيترين كرا بهوا ويواريني ها ق سجه قائنة بل مين تصبيح معام مو ما سبع كدميسجه عاليه ُطدآرا مگاه بار بادشاه کی یا د گارسی*ے مرصر عبد کیماز شهر بیج* الاول – آخیر *مصرح اش قطعه* كاب بؤسى من نصب باس سے سلا مدكلت بين برمذك كرينن أكلت يدك وقت مين خطاست وامامت كاكو فئ سركارى عهده نهبين را برابهي خطاست عبيد مين اسى خاندان مين جلئ تی ہے تئیج عمدالعفور شیخ جمال الدین کے بیٹے اور حافظ عما دالدین کے بوتے حصرت خوج ہاتی باالمدملقب بخواجہ ببریگ قدس سرہ کے ماران خاص میں تھے سنبت قومی واستعزا ق کلی تفاطريقيت ومعالمت تحير مائقه حذب كي ميذيت طاري تفي -خواّجة حنه وابن مصنرت نواجه باقي المله فدس المدار اربها جناب شيخ كى زبانى نقل فرما تتے بين كه ايک رو رسحه فيروزى ماين شيخ مرا تھے دیکھتے کیا ہین کدا کا برب اسائی نقشد پریہ وئیٹنیڈ دغیرہ کا تخرج سے بتر کا ن فرتشیندیہ تومتوجہ بنزلت بحجت مين اورا كابرسنيت متوصه نبرات بانتي متوح بصبغات مين مين نواجة فطب الدين فيتيار كالكيرح كے ما سنے سے گذرا مضرت خوا جہ لئے فر ما یا صاحب بیمان آؤ تا کہ ہم تمکر کچید عنایت کریں اتنے ہی مین فواجه بیر بگستے میانا بند بخیر امیا اور کها به مهارای ایسان مودن سن مجمیر که دی می اش كيفنت سے افا فنہوگریا پر ہت اكا ترد در بإكہ وه كریا چیز همی جو نواجه صاحب محكود نیا جا ہے نصے جارر وزب بخواج قطب الدین صاحب حکی روبیت قال ہوئی مین سے درما فت کیا صرت وہ کیا پیزیشی جو محکوآپ عنامین فرماتے تھے فرمایا (دہ موزجو تیرے سینمین ہے) فقط بالحمار شخ منٹردی اُورتیقیم الا حوال تھے اُکٹر سینمهل کے لوگ زیارت کوجائے اِلّا دسیریک بلیٹھنے کی اجاز نې منت د طريقت کې باتين بريلا مه کفته جو کو نئي پوچتېا تو تخاېل فرما سنة اورکسي نزرگ کې طرن ثر يك كميدكه بية سيحب مصرعه داناك دازا رازيا بودتجابل-علوة مين كن ينه كي كي بيان فرما ياكرية تقدا ورخواجه سيزياً كي حكاميتين ملطافت فاص ادا رية چا دى الاول سن *امكية اراوشطة يجرى مي*ن عالم باقى كورطنت فر انئ *أور*سنبل مين اپ در داره بر مد دون بوئے مید کما آل نبهلی سے ناریخ دفا ت مین یه قطعه انجا جه وفا يوازدار فناعي الغفور ٦ بكه ابرك كال وشيخ زما ن رفت ا بجان اہل ذوق وسٹوق وعرفان البااضوس و فرمایہ وفٹ ان فرت بئين مهّت بسينه رنگ خواحب المهماعرش ويعمر عاروب أن رفت چوریب رم زول تاریخ نوتش کیفتا قطب سنبل از جهان فیت رالواسع من سيخ عبدالغفه ربنايت ذكي نوش طبع فاصل حبّدا وعلم ملاً لے نظیر وقت محقے ایا م ستباب میں منبل سے دہلی جا کر حضرت حواصر خرد قدس سرا کی اُن مین اکتناب فضایل کیا ایک رت و بین رہے بور دین شل کو مراحیت کی سالها وراز مندرال برهبوه افروزر کمرا فادهٔ خلق فرما یا کئے شکٹ نا سامین و فات یا ئی اینے مدر نزر گوار سے مزار کی مرامر مدفون بوسے ۔ شيخ رفيع الدمين مرا ورختر وشنيخ عربرالغفور سرروش ضميروش نقاصدنشين عهده خطائب سجدها محننبل تقے آواز میر در دا ورطبیعیت د و ق ونٹو ق مینوی سے مہرے ہو تصفطباليه ورد ناك لىجب شير صفى كرشيني والے كانب او مصف (اساريم) ين الحاب ك

على كيعرس بن قوالون منبندى غزل ثيبي شيخ لئے تواحد كيا وروه خا شيخ كى سارى محلب مرجهياً كمني مب مبقيرارا ورازحو ورفعة مو طحئهُ اكثر شيخ كى حالت ايسي بي واك شاهشها وسبهاى كالان أكمل واكابر شاخرين نبعل سع يتفق أغاز شاب مين بوعنع بام یا مذابینے وطن سے (ماربیرہ) آئے اور حضرت کی بیٹنا ہ آل محروف س سرہ کی خادجت. هنین ارادت بهوئسه امکی بهی نگاه مین گرفتارسها له بهو گئے دنیا سے بالکل قطع علا او فانقا ہلیٰ میں رہنے لگے میا دی سلوک بین مصدا ق آیہ جا ہرو فی ' ب^اری مجاہدی اور شاقد ریافت میں کمین ^دب عال کا غلبہ ہواست وسرشار *تھے ب*لئے ع هدیر که نه زیب تن اور تهند کوسیایی سدر وشن کریکے نماز کوجا سے اوراک ترجب م اورات بتربهات بوك ما عدم القدما تعرف وازار من كثف فرات ب خاک اوڑالی متوجه، نظر کریمیا انترپیرر وشن غمیر مرویت سے عالت صحومین آسے سلو ليُّن اه مزه خلف الصدق حضرت بييشا وآل محرقدس المدا سراريا سعه يائي جنا ب يدفناه حزه صاحب يؤكناب كاشف الاستارمين تحرير فراياب كش هشهارولي اورزاو تنه .مرادکی الماقات سے نعرت بھی اتفا تھی بمبایا توبے رودھا بیت پندونفعا بیج سے پیٹر ہاتے ننز ر و فتوحكسي سيعة لين مرركم كرك لهكن مررا ورطالب الجصيح بهونجاتع تقصص كومراركما بيط ا *دس کی جو ہر* تابلیت وہنقداً دکوجا پنج لیا جس کوطالب صا وق حان لیا اور ہوشار پایا اوسی

ملک سیدشا د برکت المد دارمروی کے فرزند و مربی و فلیفه و حالتین و وال کی بین ۱۰ در مفان ملا آده کو بهایت غفافه در تاییخ نزلاد برصرعه فلورآل می زیرکت الده مربع خاتم ہے - ۱۷ رمضان ۱۲۲ اس کو انتقال فرایا -منظری شرحم یہ کوشش کروف اکی راوثین عبداکری ہے کوشش کرلئے کا ۱۴ کی جمال صور و کما اس فری آئی وات ک

١١٠ ٢ . ١١ و و و التا مي نعية الشروال إلى الله وموان في مثلة المروم والم المراه والم المروم والمروم والمروم المراهم ال

بولوى شا همى حنيف مير تحيى الى نام ففرسين تفاسلسادُ نسب بير بي نظفر حير بن حا نفا فرح جفر بن محمد من المن من محمد كبير جاك عالم جمر و فاسل بهد دان وهما حب تقوى و نشيع تقصيمييته ورس ومدريس وافا وه فلق العدين مصروف ربتها ورحج ومسجدمين قيام ر کھتے ناگاہ ایک دروسش آیا اور کہا رسول شاہ بلائے بین اس صوت ا دی کے سنے ہی طبعیت ہے ہیں ہوگئی سے قطع تعلق کرکے حذب طلب ہیں حاریہ ہے لت ولازمرعن بي كريون زآب برفاست فشك ررفاس وأس بإدئ كمرشد كان كرنقش فدم برجاكر يسجال فين إ ب بهوکننی علوم نری صفحه خاطرست محود سهوکر کے بیق باطن مایشوا ببخودی وسور سی مین تصرفات قوی ظاہر ہوستے اور ساک نگا ہ عقد ہے مالا تکل دينة سيد مسكري حباب سيرصن رسول ناك نواسه شروع يين جاكري ميتيرياءي وضع تصالميارمولاناكي ضرمت بين عاضر بوئدا وريرشوريرا تم مِیان کمن که ندایم زب حود می ورع صدُه خیال که آمد کدام رفت ، آن کی طرف تیزنگاه سے دیکیها اور فرمایا اینے دا داکی فیر پر چا بیٹیروفورٌامت با دُلا^ت بهوكر كالت ندب دہلى آئے اور پانجولان بهوكرتضرت ريتن رسول كا كے مزار منور يہ بيٹى مصفة تقے ملال ایسا تھا کہ کھا ہ برکر کوئی ابنے پیرے کی طرف ند دیکھ سختا تھا۔ اشبان تا ہجری صلیم تقام الورانتقال کمیا اور (فیروز پور حرکہ) مین مدفون ہوئے ان کی ل آگے له میدعبدالرمول عرف دمول شا ویشا و نعت المدیم میداورتزک دیتر بدمین فرد کامل نے رمول شاہیون گا ن سے جاری ہے سلسلہ میت وطریفیت خاندان سیرور دیہ مین شیخ الشیوخ سنها ب الدین مردر رحمة الدكم ماتندمل ب ١٦ أوالصنا ديد إبه- نہیں علی کا ہ گاہ بعالم حذب اشفارا ہدار زبان ہر جاری ہوجاتے تھے متنوی گیان چو سرطراتی عبوف وشرح كلسّان إن كي او گاريه اوريدين اشارانهين كيرين 🌰 دل بيخطره مظهرفات است خلافيه جو لئي توخو د را بحو 🏻 🌣 چوخو درا بيا بي تو الي مب او توسيين خو دراسسرو كينفس الطِنّا أنا مداني خالق خو د مرتفنس گرنبودی خود مقیم اندر بدن 🗸 کے شدی قایم زخود دیوار تن مب*ِن آسانی سے بڑیا ہے تھے ما برس کی عرمی*ن فقراختیا رکسیا الورمی*ن کھینو رمرٹ کی طر*بی ي محتين شفتين أعفائين بالين وبشركي حكبه رنگ ونبرنت كيرواكيد نهتاترك وتجريد و لا ویدگزینی مین فرد کامل متے سلوک کے ساتھ کھپر حذب بھی تھا بعض واقعات کے سبب الورس والى بطائك تصع باليس بس كالل اكدير وين بيشرب راجد بني سنكروالى لورك بالحاح واصرارمبر الإليام المحرم المصالا بجرى متقام الورانتقال كيا وبين دفن بوب وخرق عادات سخ تبت مسراندب مشهد مقدس وغيره دورو وراز ملكون مين أسك ملفا يبل براك عقد كا وكا وشل برعالم حذب من اشعار موزون كراكرت سقع منتوى دبن)ان کی طیعزادہے بعضے منتقدین سے ادسکورجیم کیا ہے اُن کے بعدائ کے علیفہ مثل 0 لوکا حسیب_اق جوننانی اشیخ کامرتبه ریکتے متصذیب دوسی دہ ہوئے م^{نال ع}لاہج ہی می*ن جات* کی لورمین دون کئے گئے اون کے بعد رہاک علیتا ہ کیٹو باٹ ترہ میر مطرح جانئیں ہوئے انكافهلى نام ركن الدين اوربا بكانا م غلام زين العابدين تهامولوى شاه محركتنيف كيفينتي

د د بین مهینه و بان رکرا ورارشا د مرشد بجالا کرمراجهت کشفیل ما و **کرد و د** بارشامال ا کی برفنة مین اُس کے اٹرسے مالم مبریکی و بخودی مایان ہوا استفراق کلی بروگمیا افرار کا اركيني دل وجان ميفالب مو كيئة خوولى عالى رسى ميرتين ارجعين تما مركما الى كئين مبداتما م مراتب سلوک کافیین وقت سے بہوئے ہدایت ورنہائی خلق المد د طاعت وعبا وت میں شتال کا ورباتتنال مراقدس هرروش ضمير وطن عاكراسينه كنبة قعبليين سنت نحاحا واكى اولا دلزاب أبيرا ذريش طاقت سيراث مورو لئ كاحصه جا إييز مكرحق تشرعي سلم تها وه دينه كورا عني بهوك ت ارینون نے کہا میرہنے پنے دست تمناکو بوٹ میراث ونیوی سے آب فقروفنا وہوڈ الاہے نکہ اس كى يوض صرف مۇ سے مسارك آن حصرت صلى المدعليد دىلىم دىيريا جا وسے گوسب كود ه نزنيتها اورديينين الرمواليكن بهرحال انكولاا ورحق بحفذار رسيد كاسصنمون ظاهر بواأنهرانا اليفاسة الرشدك ندر كمياحضرت مرشد مخ استقبل واقصصا وقدمين ومكيها تفاكر حسنوبهور بُكا نَا تَ عَلَى الدَعَلِيهِ وَلَلْمِ فَرِائِعَ مِينَ سَبِينَ ابْيَا مُونِكُ مِتْرِلِينَ مُكُوفِياتِ كِياآبِ أ اورث رت جانفزات بشاش بؤفراس عطيه كبرى وموسبت عظلي كاميدوار ومنتظر تق كرير ببیل ائس کے بیو کئے کی ہوئی جیانچہ اتباک و امواے مبارک سے دیگر تبر کات کا شانہ فیفن فتا نربر كأنتيه فاتهرهم يموع ويصالمين دوبارتمام خلفت زيارت سيمشرف مولى ب بندهٔ البيروار مع خصر فإ كوهمي شعدد مرتبه أس كى زيارت كا نشرف عال مواسه اس والتالي کی تقسدیتی وحت کی ہی دوٹری *ندین مین ایپ تو یہ کہ حضرت سلطان ا*لعاشقین برا ^ا معالیان سرین او مرکت الدها تب ع کو بناری نبوی مله مروی دوست اس سے بیلے نواب فیراندیش فان كاحدر ريالت آب صلى سيعبشر بوئاجيياً كدا وكلي وكرمين مركوب والمجلة أه روح إمد علوم صوري بين بهي صاحب المنزاد وتطيطبيت موزون هي فارسي ومندي مين صالفيني والميف يقيف فارسي مين ولوانه اورمهندي مصاكها مين أعبان تخلص كرية تصرسك البهري ملهم ین انکی منان ہوئے انکا مزار د اربیرہ) مین با میں روحنہ حضرت صاحب البر کات زیر داوار

احاط ورگاه شریف ہے انکے کلام سے زوق و توق وآزادی و محویث کیتی ہے تہوڑا ساکلام
كاب أراحدي صنفة حكيم عنايت حلين مارمردي سه وقف بيان كيام المه منشو كي
دروصف برروش فنسب
زبركآت الدازس چيرتي كمينت كاكرا وعرست دكرسي مهمازمة ابماهي مهرجيبني
كنزاز خرمن اوخوشه حييني چية اثيرېت درجامش نگاله مرابر دوېن آ در و ما را
براران بمجيئن نالالح وين إساير دانها برشع رويش من اورا ذات بامركات دميم
ندائم ذات یا برکات دیدم کبود نا درجهان آیاتے از ذات کا من و ورد زبائم نام برکا
غزل
په نرم جو دی ما به بین خدا نی سا انان به بر ده مجزاست کیرمانی ما
اننى كنيم بائيست بسكت در رو الشديه المناه المائيلاني ال
نآبِ آبگهام فاردشت نازه تراست چنینها که ندار د سربهندیا بی ما
فنى تريم سرعت الدي المرت باد المرت كمنتود كيخ في نواتى ا
زسنگ مفل به دلوانه ارس رگست ایمینهٔ تازه بود جاس برمنانی ا
J'8
كے بود كليف كعبد ساكن بتحن اندا فرص دفت ميت واجني اير شخاندا
عاشقان رابيج رئخ از طعن برگؤميت فارنتوا ندكة ننگ آرد ول ويراندما
بجز نمسارز كونز تقبيب زا ونسيت الم المبين نونفذ وزر مجنت مي مام مرا
منخود بخود من ديواند مشدام رسوا بتان مغزه گرفيت رننگ وناهم ا
وبرا درمت آباردل من أريت من قائد عن ست انجاعات بغفار نيست
سينه رستيم مرسم ديادي فوابدوكم عن لاله داعم نتركس سماري خوار ولم
وعوى ميراظ فبنون مي سنرد يواندرا ك الزول توريره دارت نا مدارد دول ا

د فل سدا کمیاسکنانبل مین اُن کے نظر فات مشہور مین بیج الاول سنتلا ہجری میں جلیت کی منبل اپنے مکان کے احاطائین مدفون ہوئے مزار بیجارت بنیۃ گدنید دار تقمیر ہے ہیں بنا ہ نصر سطح سادات بار مہذین سے ان کے خلیفہ وجانشین نهایت خوش او قات وصاحبدل تھے اُن کے بعد شاہ علیم العدائ کے براورزاوہ ہجا دہ نشین ہوئے اونبر سجا دگی ختم ہوگئی شاہ علیم العدکی اولا ددختر کی خیل میں موجود ہے شیخ احد علی جو بنجال میں اکیٹ تواضع و مهان نوازیشہور شخص

تقع ده شاه عليم الدك نواسد تق-

اسفال درایا -شیخ تعلیدید میریم میریم میری این شیخ صدرالدین عرف صدر جهان اکابر و قرایی یاران منافل حضرت شاه الدا نمین شاه عبدالرزاق ججابوی قدس سره العزیز سے تضر جرش کوان کے اللہ عنایت خاص تهی فرمایا کرلئے تھے د حبیب حبیب است و عبدیب خداست) ابحا مزار شهر بردالها اندراحا طام قره شیخ عاد و بواب الوجی هان کے ایک مختصر گدند مین ہوئی میری سے نبا ہوا ب اندراحا طام قره شیخ عرمین کے مربد و خلیفہ اور شائع قادیم میں شیف مساحب کمال اور بیواملہ حقرالا

وا قديهوا بي محراب بالين بريلفظ رو صريحاب بالياب وفات كلتي ب اور لوح تربت پولائطيبه بيترمن كندوب شيخ عماداك كي هيمائي تصداورابوجي فان شيخ عمادك بییج امرارتنا ہی میں تنصے اُنکا دکرا پنی حکمه کریا جائیگا۔ان کی اولا د کاسلسلہ ہوزمیر طومین موجود ب إن سے ساتوین نشیت میں شیخ الرحمین ایک عمرزرگ عمدہ تحصیلداری سے نیش یا تے مین طول عِزْتُقُل مَا عَت امرَاهِنْ صِبا في صنعف قوى يَنْصَبْحِل كردياتٍ تامِم بناميت خنره روخوشَ صحبت ا دراز دخليق و إ مشخص بين -شا ٥ رورح المدريس ميركم دا قراب نياندس خان سے تفح ميسودنا) تفااین شب بهای میرو د و در سائند نفرص اصلاح اینی جاگیر کے جو (مار روم) اور (مارم) مین حضّورتنا ہی سے مقرر تھی آئے تھے حضرت سلطان العاشفیٹن م^{لک} برٹیا و مرکت العدالملیق صاحب البركات مارم روى قدس سره العزيز كي خترستاين حاصر موئت بحروسه مائذ عمال إكم مذبرشوق الهي الخاينا كاهركيا ـ دل ابه نگاہے بروجا مانچین باید فورًا جاہ و کمزت وجا گیروا، رت سے وست کش و دل سرداشتہ ہوکرالا برت رستا مر فذسی اخذیار کی اورشل ارآبهم ادم مرح فقروفا فد کے ساتھ مجاہدات نفس مین شنول ہوئے ایک مہفتہ کے اجد علم الأكالبي حاً وا در مرخدان طريقت كے عتن ت عاليات كى جار و كبتى كر واب سے بيليما دو عِلنے کاکبهی اتفا تی نهوانها پایخ مهدکوس علکه میرون مین *جیالے بڑگئے مبرطال ان*نان وفیز^ن مسے بنا کالی سوینے ۵ بخورعاستى كرت بوداسط فتن مت لله ميرورانوا تدخلون كي ولادمن تبيرى ميت ميري ورداطف الدرعون شاه لاع طلائي كم مردوستقيص وجاب غوثية سے دربرم دنية باب عضاح رمين ريرشاه ففنس المد كاليوى سے تبر كائٹال غلاونت لي تئ شن كي يريفال به ماعنالة مير بييا برئے شابن خوبان نابع ولادت ہے! محرم روز ہا مؤرش لا تھر بی ملعم میں رحلت کی فادی من عِنقی و ہدندی مدین می تخلص فرائيه تفكالم مليكا حقايق ومعارف سع ملوجه وليوالي شوى كفررما بل آيكي ياوكا مين ١٢ ف

بهنج تحصر

بيشاه آل محدا رهردي مص تقيض مبت وكرجو يا محت حقيقت بهوك او تطب الكاملين ريرننا وجزه خلف الصدق ميرت وآل محرسے خلافت عال كى مرخد كال كى توجہ سے وعل طربق خداشناسي مهوئشغل نصيرا جواس طريق مين مبترين أنغال سيسخوب الخام ديارتها بحالت شنولى بجودى عجهاجاتى اورسيابه صفيم أبكل حصيبياجائق اكك اكيب بهتر كاسبغواثا جثم وسى حالت بررجاسة اور دست وبإكوتشيخ بهوجا لماتها غرض خوب مانش كيے بعد ملوين سے تمکین میں آئے کلام پرانز تھا اور باتین اپسی بامزہ وٹو ق انگیز ہوتی تہیں کہ تیخرہ سائعے سخان دلا و کیجسنے کو زمتن کوش ہوجا تا تھا اکثر غلبہ حال میں باتین کرتے کرتے ان و یہ شکلتے بشركى سنده جاتى اورنسره يائسه و لگداز مارىئے لگتے امراء وقت شل بواب خبيب الدوله و مزاب غازى الدين خان دزير و دمگيراعيان زمانه مقدق إيذميش آيتے وحاضر خدمت مہوتے تفيح صنو مرشدى يصضرانا وهمين رهن كاحكم الابتاولان بنقاست كى عافظ ومت خان افغان ومبليها وسوقت ناظم أماده عظفه وه نياز منامانه مبش ائعا ورد وروسيد يوميه مصارف ضروريه واسط نذره فرركميا شاه سابل تخصه لهذا لقبول لأرد والأكد قبول فرمايا ناظم موصوف بهيشاه ہی خِدہات کیا کرلتے تھے اکیم زیرہا فیفارحرت خان ما حنرخدمت ہوئے اور دوسری طرف سے منى ينيي خبنى كن دريا فت كمياكهم شريف كياب ورايا كمنامون سے تهم ورسم كيا يو ي وز گهُست گان الزجير يُرسي ازبيحنب ران خبرج بُرسي

اوس کے کررخواہن کی فرمایا م س می ح العداد کہے اس طرح کماکہ مافظ و تخبشی دولؤں کے دلپر حویٹ لگ گئی دولؤں ہے اختیار قدموں برگر بڑھے آنا وہ میں انتقال کیا دہیں مدفوں موسے من وفات سعاوم نمیں ہوالقل ایک روز صفور مرشد می میں شاہ صاحب کے عرض کماکہ ابراہیم عادل نتاہ با دشاہ دکس کے در مارمیں ظہوری شاعر حاضرتھا سرریتا ہی مرداواں جانی کہا ہوا تھا طہور می ساتے پوچھاکون کی ب سے با دشاہ در پوالی جی فدس سره انسائ طهوری منے عرض کیا ان جامی ایک الان تھا باقی خیرصلاح باد ٹا آ مبت اید انکهوبهاا یک شوانیا بربهویم اس کاجواب بولا ماک دایوان س بادفنا ديئ بطورفال ديوان جامي كهولاعنوان صفحه بريربت چرخ را مام گون دا ن كنه عشرت تهي الده از مام نگون منبن نشا ب البي حب باد شاه کی نظراس مبت پرٹیری فلموری کی طرف سے شمنہ سپیرلیا اورافلمار ناخوشی کپا ت**ثنا دعيرالها دي** قصبه اربره كے رہنے دالے متنا نی الاصل میں عبدالصر ماتا نی کیا آ بن ہے ابکا سلسائینس ملتا ہے جسو دخان انکے حدجہا میں حوصاحب ثروت واثلا تقفي اربره آسے چنا بیدا و کا ذکرا بین محل برکه یا جائے گاصلی نام خطع مان اور شاہ عبدالهادی بيركا ديابهوا لقب تقاحضرت سلطان الهاشقنبن سيرشا وبركت البدماربهروى قدس سره العزيز بسابق الخلفاءمين سيبين بييكة ل ايبيغ بحبائيون كيعظمت وشان سي بسركه لته تقابب ب منے بقرار کیا زبان حال ہو کہتے ہوئے مصرعه کوسیماً ماکن بیماری ول راعلاج ا ىلطان العاشقىين كى خدمت مين حاضر م وكرمرص دل كے علاج كے خواسته كار مبو كے حفرت منے مالت صبیح یاکشنل باطن میں لگا دیا متورسے ہیء عدیت **تل محمو داست**ے جواس اہ مین طریق محمود ہے کشالیش باطن ہوئی حجا با دیٹھ گئے اوارالهی جیکنے لگے بحو دہی عالب ہوگئی نفس سے مجابدہ کئے سننیطان سے محاربہ کئے مگل چھان ڈالا ہرخاربیا با ب سکھے کتے ہے تیزر کمنا سربیرفار کواے دست جنون انا بد آجا وے کوئی آبلہ یا مے بعا ب روز کهای کیوفت درویشان خانقاه ای کی لاش من گل گئے دیکیتے کیا ہن کالک ورخت کے تلے ستعزق وست ٹیسے ہوئے ہین اننا ب تیزاور میرہ کے مقابل تها مار یا ہ اپنے فی سے دہوب رو کے بہوئے سا یہ محے کھراہے فقر سمجھے کہ آج صرور سانب نے ڈس لیا^{ٹا ا}

باكرمان چيره كي تفايل اينامين ملائك كافراسي فرايا 🅰 نگے کہ خواہمی جامھے بوش کر کہن آن مباؤہ قدمی شناسھ ا وسى عالم جذب وستى مين دائر وسائر دكن بيويني ويان الكيشميري بجيه كيسا تفرنشق بركيا چونکرجذب صادف تصالر کااپنا گھر با بھی گرسائھ ہولیا دکن سے دہلی آئے اور شاہجان آباد سېونحار تفسل قلديشاسي انگوري باغيين دريه جها يا نواص و مي كااز وحام موا امراء وزراء سرين ، مرتبه باه رتب ش^{عل}لا بجبری خود سلطان *جریفی بیث*اه با دشاه لبنوی دست بوس حاصر موا وركلام حجز نظام سے حفروا فرقاكي نفديخ ولا ويز وينددلسندسے با دشا ه كؤسك رموني زر نقد سکیشتی با رچها نیفیس اوراک دبهه بیر خال مؤموم به دا ورنی برگنه مارم ره مین تطور آل تمغا د ومدد معاش نمر کمیاحضرت سلطان العاشقین صحبت امراد سلاطین سے نفور تھے غتیبا الواول البين صفورمين بارنديينة اورجو بارباب بهوجاتا الثر نظر دبركت صحبت سن ونياكي بتي ا دس کی نگاہون میں خیبت و نا بو دہوجا تی اورطریقیرانیقہ نفتروففا میں جس کو دائمی بقا کہا گیا۔ شابل بوجا تاسث وعبدا مديحه حالات شكرفتا ب بهوا وه انتمان فيزان وسراسمه مارم صنورمرشدی بین حاضر ہوئے خانقا دلین آنے کی اجارت مذملی فرمایا طالب بو لُی ہوگر یا دِشا وُنيا ك*ى تَكُوكِمِيا حاج*ت **باقى رې**ي تقى يە**ت**والىفقر فخرىي كامز دى<u>ك</u>چەكرىيىلىيى دولت دىنيا كوائس كے مائقه مواز مذكر كے ناچيز بهم چكے تھے إداثا وكے رجوع پراس تقيقى ملطنت كے آتا مذ *توجهو طرنا محال تضاعر عن کیامین با دنتا* ه پا*س نهین گیا وه خودآیا تها سیرادل آسی حالت بر* قايم بب حبيباكة تعاجيا بيزهن تديرنا وآل ميزطف العدق ملطان العاشيين كى ثنقاعت اورتوبه دانابت کے بعد باریاد ہی غدمت ہیر وشرجنمبیر سے نیفیاب ہروکر یعبایات خاص ہم وملى واليس جائے كى احازت يا ئى ويان جاكر شكامدارتنا دعارى كيا شا و كاطرز قل زرا ند

تنافتون تا بهی تی کویت آسی بیری و بیت تصدیماتیک کدمات کو گرفایا بی بهی بهیک دیاما استان ایران بی بهی بهیک دیاما و درایا کران بیا اینا دانه یا بی الای الناس سلوک کرمان استان در بیا اینا دانه یا بی الای الناس سلوک کرمان استان در بی بیاری در بیا این الناس می بیری به بی این الای بی بیاری بی بیاری و قت سے تصویر کلاه گیاره مربالا ایران سے مالم جا دوانی کی ده کی سلطان المات تقین کے خبرد فات کری بیا افرایا برخوری المی بیا المی بیان بیاری بی بیاری المی بیاری ب

عادِنْ نهید. گلو هرسون تا دن کامید نهین مهٹ کی اُنټورئسس رَوم ہی رَوم پیُرسوس دَعه بِرُصوسُ دعه بوگلئی کُنگی کُنگی درے لوگ پچوائی کرین نهین عانت تا نیپتی ستالمنگی

بادرے لوگ بچوائ کرین نہیں جانت میں ہی ستا کھٹی من ہائھ بالوگو بال کے اسپون تو ہمئی تبری سط کی ان کی جلت کے بدیر من اور ہم جانشین ہوئے یہ وی کشیری بجیہ تفاجودکن سے اُللا آیا مقا میڈر برجے عوم طاہری شا و عبرالهادی میلطان اساشین کی ضیمت میں لائے آب طریقہ باطن کی تعلیم دی اور الم کے واقعہ سے آئی کشا پیش ہوئی ہی و صب شاہم مثالیا محیات پیش نہایت خوصورت باکیز و سیرت عل محبر شاعر خوش محاورہ اور نا کم دقیقی اِللا

مراوز ما ندبهت تعيلم كركة اورحبت كوغنيت سمجة تصحفواب بطام الملك إصف عا و حذيو دكن قەتىغىر دىكىرىمنەخپۈر دىنے تقے ا درجب ئاپ شاەئىم رىبتەكىسى سے بات كريتے نوا فجزالد خاف زمیره رکهبی تغلیم و تحریم سے مثبی آلتے اور مشاریخ دہلی کوصاب دوستان ور دل کامضمون ن لا چې چې لومکن کولت کې انګادیوال ضخیم اور شنو کې فارسی نهایت با مزونتی افنوس که انځه کولون پښکایات لاف کردیا چکه عزایت حسین مارم روی صنعت آثار احمدی و کاشف الاخرار وغیوسنے نفرق عگریت کیزیفر آراران کا ماش کرے کتاب مذکورمین تقل فرمایا ہے بھرائس سے اقتباس جِه می بُرسی زمن ای دانش آرا درجه تربیم زبية تابي ورقها ياره نؤا بدكر وتقويرم لمش دروك المصنفات نافل بهر تريم كرازموج صدلت مارطنبوركت زنخيرم موزاز ذوق بم اعوت شيش باخو د بغلكيرم نەرىبىرو*سلىش ازىبدا رىجىن*ىتىها كلام التدوحدت رائني داني كقضيم م ميرار كترت كِي أطهار خود آمد بیغزل شا دلحدالها دی کے مائم بین بطور مرٹنیہ کہی ہے بیعر ک بهآه ونالهُ اوا سيازمطلب خود را ىدە زەرت چوپر دا مامطلىپ تۇ د را چولالهٔ غرق مجون کرده ام شب خو د ط نگهارت داغ مگریے توابیج می دا نی منوزرهم ولمم مكدلب خوو را علاوت وم تبيخ تنسمن با داست به آه وناله اداس ز مطلب خود را ر اده شررستي ميشم توجام س روش بوصبح كشت زروك توشام

وز کیه فال نصب دیوانگی ز و ند واميجيكيب ينثو دصيد لاعرم م علقه زخس م وئے اور تبہی حضرت بیر شاہ آل محدطرامیۃ ماطن کی تعلیم ما بی ٹری استَقامت کے راہ د نوارگذار میں قدم رکھا ایک مدت حالت سکرو مدہوشتی طاری رہے محواد ہیا بان ن نار د نزار بربرنه وسرت ربپرت رب اینفهال تها دمیرنتا د فوایش و برگانت وزغ فتى كنگوير با ندهي بوري كل سيستايذ وآراكر گوشه صحن سيد فانقاه مين نظام یاطن بن ہوتنمند وعال معبی*ے گئے حضرت صاحب البرکا*ت نے قریب ہاکہ یا یا پیھن کلانہ بدون بچھ اکیٹل ہے جونٹ بازنٹ بازی کے وقت آبیں میں کہاکر ہے بین ای*ں کے سنتے ہی بتا ہ عاجز شل مرغ سبل ن*ڑینے اور *سرتیہ ہے مپوٹیانے لگے اور ب*ے تاب

و گیرسا مرتفکیدی ناج الدین دریائے رام گفاکی شتیون کے پُل کا مراوآبا دمین دارہ ا سے ۱۹ می سون اع جبکہ دو نبرار نازی بها درخان کے گروہ مین شال اور رمرا وآباد میں بخاد مشر محل ڈاننے کا ارادہ کیا تلج الدین نے سرگروہ کی گردن بڑلوارسے دور خرمہ نی کیا جبکہ آتیسوین رحمیث سے ایک میں ہی نے اوسکوگرا دیا تھا یہ کام وقت ا ورموقع کے کافلے

ىبت نۇرىغ كۇلايىق بىنے اوزىئر دىس ئىخاس كابىت كېجائز تىجا-دىشخىط يىتى - يى - سانىڭرىس قائىقا ھىمشنىر

اورما ففاسنزالدین وحاجی قرالدین تلیم میرشه موئے۔ منیاد الدین حافظ مفرالدین کا پوتا الو علم نگریزی مین قابل آیم اتسے باس اور من ریاصتی مین شاتی ہے اور فرانسیرالدین الا ماجی قرالدین بن نفام الدین میں کاسلسائر نسب ننہال کی طرف سے نواب نیراندیش فالا کسپوفی ہے بنا بین ہونڈز نمک خیال زائد شناس ملک وقوم کی خوات مین انتہارہ علیم جوش ابھی وتھن میں اپنی مہتی کو مٹرا کے عافیت کو بر با دکئے ہوئے و دیکھنے میں ابنگارہ

بيتكلف پركے درجه كاريد بإساده پر بهايت بي آزا ده تب توجي مين دلدا ده هر دلعزيز برب كا بیاراغ و خربیب و غربیب خص ہے نہ اپنے خاندان ملکہ تمام قوم مین اپنے او صاف خاص میں غربزالو حود اورا بیا آپ می نظیر ہے باوصف نجا ذت وقصہ فامت پر د ماغ ملنہ خیال عالمی ہمت ہرکہ بقاست کمتر بفتریت بہتراس فقرہ کا پورامصدا ت^یگرہ بین کوری نہ میسیدر یہ بود قومی برسي شبسه كامون كى انجام دېرى اور مهارى سے بهارى بوجيدا و تھا لينے مين نهايت ارسپ (الماده) مین ملان بوین کی تُرمیت تعلیم کے لئے ایک مرب تعلیم نرسبی اورا گریزی انظر نسک توی بیده سے قام کیا اس کے داسطے ایک عالیتان عمارت کی عبنی و ڈالی جو اپنی وضع ركبيب بقش وتكارمين عمارات قرطبه واندلس كى ياد كارب توكل بريكا م على راب اور خوب جل را ہے سنگا تون کے افلاس اور مالی حالت کی خزاجی جب دیجتے و پیچھتے زوا کیا ایک انجن تجارت موسوم بدر کمپینی افزانش ن سل موسیّان) الما وه کے ضلع میں تفقہ توت سے قامیم کی پراتفاقات وقت سے سی سال قطر ٹیر گیا دہی شل صاوت آئی کد دسرَمَنْڈالتے ہی اولے ٹیرہے دانه جاره میسرند آیالیتی مرگئے کارومار سر بہم اور لایا لگا یارب بربا د ہوگیا۔ ملک کے نفع کی خوش ے اہل وطن کو دیری کیٹر بھیے ہنتا ل کی طرف توجہ دلائی و ہغراصٰ ترتی ساخت اسٹیا، مہندوت^{ا ہی} روس بارجه دیسی انمین معین جونندت برند کی منی و دالی اس سے نفع بهم متدب حال بواثا و ه عولات بوگزی کاط سے کے واکیم منائ تے تقے عمده عمده بوٹ کی کیرے بننے لگے س منتخصب بینتے اور خریکر لتے میں دریا ن بسی اٹا وہ بین اپنی فیس طیار ہو لئے ملکین کہ ناانشگا ہون مین رکهی جاتی بین اورانیرانوام فرا سے فود والبیت کے دلبیندا ورتن زبیب کیرون کابیننا قطنی حیوثر دیا ایک مدت دراز دخیم الاخبار) کا اندیشر مکر بهامیت راتبی اوریخی آزادی سے اسپنے ا فرائصن صبى كواداكر كي شكرت عام يائ مورند بروجا من يخ الاخرار كالين واني سرايدس اخبارالبشيرطاري كياجونهايت تهذيب وشاخت داعلى درصركي علسي داخلاتي وتعليم قومي وغيره کے عمدہ مضامین سے مملوم و ناہیے اور املامی اخبارات میں بناست مفخر و وقیعے ہے غرض

وم کی دین میں اس جموع الم کیل کے مرمد نے وہ کا م کئے ہیں جو بڑون سے نہیں ہو اورائ نظم ونثرفارسي أردو انكريزي زبا مذاني مين لياقت أورحضرت مولانا فضل الرحم تەلىدىي شرف جىي ھال بے فكراجبى خيالات بىك زبان گويا دل قوى يىمت مېندوندان مو**نها دنوحوان کو**صحت و تندر تنی کے ساتھ عمر واز دسے اور عمیمیت صوری و عنوی عطاکی معداعيدي السياييل في فاكر الكم الكم الم الما الكليا الما الكليا الما الدينا الثناه و والعرفوف بن لا موريفان كا اجداد بالنده كوالمارية شيخ رزق العدان ك بروادا منابهب اتحا دمإوري مارهره مين سكونت اختيار كى شاه صاحب ورويش فوش الأ يجه اوستا والمحققين بديثا هآل مومار مروى قدس سره العزنز كي خدمت مين لباس در دينا مع متاز بهوئے بہینہ مرتند کے حضور میں رہے بڑے عابد زاہم مرتا عن صاحب اورا و واللفانی تصطم دفوت اما وكهير د مهذرسه مين بممال مهارت يائي تهي خانقا أهلي مين جو دار دهادم اوس كى طعام رسانئ كييزيت انهين سيشعلق تهي _ کور به ایران شان شهاز فان من مداخان مانانی مار هر دی کے پولتے تقع **حضرت ب**ریاً ا ل محد مار مبروی قدس سره العزیز شدم مد وست خدید موکر کسب طریعیّه با هن کمیا ا کابر وقت ادا علامئه زمان فتى حال الدين المخاطب مبقئتي حيال خان دملوي بنے پر زرگوارشیج نضرالدین اولینی مہائی میان لاڈن کے شاگر دا داب سي طرب اورشه ورعالم تف صاحب بنتخب نے علما وحد اکبری من ال

مذكوركميا بب علوم عقلى وتقلى صوص فتقه كلام عربين تفسيه مين كوي انكا نظير نتها (ثاراتك

180 E

ر الركما برا ورد عفندی) کوجوا كينتهي کتاب حاليس ارا دل سے آخر تک درس ديا جي بيشا فا علی فرانے رہے کہی امراء وسلاطین کے گھرندین گئے سب حکام خن داخرام کرتے تھے اکٹرنٹا گرو اون کے دہشمندوعالمہ حرگذرہے میں عمر وہرس سے تجاور ہوگئے تھی سے کا وہ میں رگراہے عالم اللہ طال الدين اكبرباد شاه كي تحت منيني كواموقت كبس مرس گذر سے تصيم مناني عرفول سنت با دخا زمانه ویکیاسلطان مکندرلودی انتعان روز همچه سان هاه داشاره برس کی عرمن تخت نشین سوا ائس ملکی صفات با دشاه کی تخت نشینی اوراس فرخنده فال فال کی پیدایش کامبارک زمایهٔ قریب قویب تها با وشاه مے بر وزیکٹینہ ہے۔ دیفیندہ سام لاھر ۲۸ برس بایخ صینہ حکم ان کرکے علم میا ودانی لى ميركي أموقت أن كى عمركم ومبيتْ متيس مال كى بهو گئے بسے ظاہر ہوكہ كمالا تىلىمى بريه روافی ذاخ كلَّى حَالَ كريكِ تحصه با دشاه موصوف واراتيم لودي وباير وبها يون وشيرتناه واكبربا دشاه كيقت مین دارا مخلافت دہلی کے فتی و محتم بارگا ہسلاطین رہے ۔ صاحب تنوني اليمن وكم عالات بريضبن وا تعات شاه حرد الموى الحطاب كرسليم شاول اس تفييه كي تقيفات كبواسط مخدوم الملك ملاعر المدسلطانيوري كوح بينيخ الاسلام أوصلورك تصے دہلی رواند کیاا ورفروا ک بھکاہتی زمانہ کے اکا ہر وسٹا ہم علا ، کوشل میان حکم سنبہلی اورمیان مبال خان فتی وعیریم کے ہرطرف سے طوایا ملاہ فیرہ کا یہ وا قعد ہے نتخب سے ستنظ ہے کہ سیخ عبدالد طلبنی دملی مین اور شیخ عزیز الد طلب سینجام ین مکن راودی سے وقت کے علماء مین طبسے عالم تضحب المان تباہ ہوگیا یہ دونون ہندوستان آکے انہیں دونون لئے عا معقول كواب كأسين رواج ديا بيلے فقط شرح شمينترج صحائف كاشطق وكلام مين بيها ن رواج ننااك تاوون سيرتنا ب كه شيخ عيدالله كي شاكردون بين بإليس سيرايده عالم بتحربو كك تفي ميان لادن وميان حبال فان دملوي هي دندين مين سے تقياب سے ظ ہر ہولائے کہ دونون بہائیون نے شطق دکلام کی کیل بیٹے کی ہوگی سکنرر تینے عبد اللہ

ے درس میں اکرمیکا گوٹ میں مبٹی جا آنا اکہ طالب علمون کا ہرج منورب مولانا فاغ مولے ما لر قا وربيبرون أكى خورت مين بشيارتها صاحب طبقات أكبرى لكتة بين كه الاعبال فان ديا ئدان وقت سے تصنقول میں تجربها معمول ہی خوب جانتے تصاعر دراز درس انتجرا فكرة آخم فيض احرجان وراق بذاكه بصرطرح ان كاسلات كرام دانك طرا شرميت وطرنقيت متحه أون كے اخلا ف متوده اوصا ف بهي اهر علوم وفنون ومعزز روز كارب ريذى حكومت كسبى الكي نسل مين المي گرامي فائسل مهجو د تنقير يناخيه اس ساراين ہے فتی حمال خان کے بلیٹے مولا ٹارکرے الدین عقول و مقول میں عالی ولمبذنهزلت تضي على ملوم ابينے بدرز رگوار سے تصيل كے بير قاصبي بزرا لندينون ري سي تيميل ىبدائتقال بدروبي كيمنتي مقربهوئے اُن كے بيٹے شیخ باشھرا لمنحاطب **برباشمرنا** عالم باعمل اور فن مجكري مين كال تقصانورالدين جها بكير با دشاه لمحد دقت مين وو مزار بالله ذات و دو فبار یا نفید بوارا نکامشب بتا ایک بیشے سینے سلطان اون کے بیے مہالا خان اونکے بیٹے عبدالمجید خان ہوئے اِن حضرات کا حال اِس سے زیا یہ ہندہ بھو ہوں کا ہمالیا ، برعا دا لملك عالم تبحرا ورنقتية تسريق محى الدين عالمكيرا دمك و بزاده محر منظم ادشاه کے یاس لاہورکے فاصنی (جج)مقرب و است شا بزادا فا ت وقدروان على تقاخصوصيت برابر كلئي اخيرين مورمنظم كوندبب أناعشا وطرف سلان فاطر وكياتفا اورول عيها بتا تفاكراس ندب كارواج ووجاك ألها لے علانیہ ربسر خراب ومنبراوس کے مناسک اداکرنے کی جراء ت نعین دلالی

اور نہ خوذ^نا رہا درش ہ ہو گئے کے لد پہلطنت کے حمیکڑون اور*عرک کے ت*فینہ لئے اتنی مهلت دی کہ بینی بولی را د هبر کامیا ب بورسخنا و دانس کی تهیشر چیاڑاور سیاحتهٔ کیا کرتانتها کشی زما نه مین جو افطالد که فان نے یہ نیمب ان تیار کرایا بادات ہ کے ول مین زما وہ مگر میمونی اقتدار ٹمرھ کیا ص بعدمين صوئه لا مهورا ون كى حاكبه مهو لئ ينجة زرى ذات وننجة ارسوار كامنصب بإيا اورعا والملك خظاب الإاون كى اولا دمېنور فقد ليمرو به ضلع مراداً يا د مين مبزت واعتباراً با دسه اونميين كهر ذ**سیلمو قابل طبریب گذرسے مین بایزندی زبرب اُن**ناعشر بیا نبک اوئیین باقی ہے شیخ سلطان بن شیخ اشم کے دوسے پیلیے ستنیخ حسا ہم الدین عالم باعمل فتی دریہ نے گار عهدشا ہجیا با دشاه مین دلمی کے ختی تھے اول کے بیٹے فتی الوالیر کا ٹ اولاً دلمی کے فتی تھے ہیر من علوس اورنگ زمیب عالمگیرما دِشا ہمین وارالخلاقۂ دہلی کے قاصنی (جع) ہو گئے تنا دیٰ مالیہ جہے *کرنے مین بیہی شربک تھے اور (* فقا دلی مجمع البرکا ت) خاص ادن کی تصدیف سے قریب بطهوورق كيفج كحامك ضخيم كتاب بيع جومحى الدين عالمكير كيع مدمها يون مين تاليف ا در نوین ذی انجیزا لا حکومقام دارانخلافته نتا همیان آبا دختم بهوئے اِن کے تفقہ و تجرعامی کے مصلے یہ فتا دی دلی کافی وریان دانی ہے ان کے بیٹے مفتی محمد دولت محریث ۵ واحریثا و دعا کمکیژا نی کے عهد مین دہلی کئے عتی جاسے فروع واصول دحا دی معقول وُنقول وما **برملی تقبوت تقے (ت**ذکرہُ آجیا ت) می*ن میرو آبی*ن دہلوی نے مکھاہے کہ (خواجہ میردرد) سے درس مٹنوی منوی مولا اروم کاکئی مہینہ انہیں سے قال کیا تھا اب کے دوسیٹے **رققيبه الدين وعنى مغربرالدين دويون عالم عال ددنشمزر كال عزيزالدين** مبادی الا و**ل کتالا بجری به برابر**وا نوجها دی الا ول تلایا بجری تخت نشین موا غلام قادرخان نجبیا الما المراكر والمناكر الصين التقال كيا ١١-

علام تزبعت

سنهطری صلع مانس بر بلی کے موسو گانون تھے جا فطرحمت زمان کے دور حکومت میں سر مطبط الوكي برنت وخوابي سيموضع (مكرما بهكت ميركنه ميركنج وروضع (عررور) بركز ويري والذاشت كياد بليون انتقال بهواا ودنفهو مخدوم شيخ سماءالدين حداعلى ابيينامين مدنون برسم مولوی عاجی ابوالبرکا ت رکن الدین محرالمعروف پنزا میلے لکہ ب بن شجاعت على مربختى فقيه الدينَ من فتنى حرد وله ن عاليم ننتزع و فاصل ستوريج وا قف دقايق عادم عقلي دُقلي كاشفِ اسرار خفي وجلي حامع مركات منج حسّات زائر سينين شريفيين فالألال و مظامير علمائ عضرس تفصاك كي تقييقات عاليه اور فاليفات كثيره موما وكارزمانه بين أن كم بنحوملسي اورمليكات فاضله كي بوري ويل مين رغيجانية الدقيفية في المساكل العقيق) اور (وا الصوافي المسائل الخضاب دو فضر دجام رماله فارسى عبارت بين بندة المراجل وراق الملك باس موجو دبین و رهبیپ کرنتا بع بروگئے مین سرمالد عقیقه کشفی الهجری مین تصینیف بهوا پ از تول الصواب بروز دو ثننبة تبيري روب سالناه حركة خدت مصنف حرمين تنرفيبن سعم ون بندر ببئي بين نشرنف ركصة تنص حرض تزريبين أكرر ويمائ عالم بروا مولانا صاحب كي كون للهنومين بتى صب نا در شاہى ہولئے اور لطنت مين تراہى آئى على ختر كى فدر وانى نرہى أب خانلان دیشان کے گل صحالی و نیز دیگر مزرگان قوم دہلی سے جوایک باع خزان بریرہ اللّٰا شْلُ مُنعَ كُم كرده آسَشِيان تنفرق بهوكر كهنُو-هروبه وفيره جابسيه مولانا أباعن مبراطفيالة مَلَّا بَا شَعْمِ صاحب طبقات اکبری لیجتے ہیں کہ علوم عقلی وُقلی کے ما ہر تخصے کین انسوس ہے اوا وصوف كخام ادعلها وحكما وفقراء شغراء وغيره عهدتنا ببنشا واكبر تيفييه بلي حالات لكينا مين كآلا لي بحصرف مام تباديبية بيسى كے نام كے مائة نهايت ايجار و انتقار سے ميذالفا طالحمد يُے إِنّا تنيخ موركدين توشس الدين خان بائشنده لا موريقة صاحب طبقات أكبرة

ت ملا بحد علال الدين اكبر با در شاه مين انكاشار كيا ہے۔ ميا**ن احد خان د ماوي** بزرگان فديم سيرين صاحب صولت افغاني لين بصنس عالات بذرالدين جها مگير ادشا ها نگاندگو لياسها ورالفت ففيلت شفارسلالة الابراريا وكياب شي كتاب سي معلى مبوتاس كونن ارىخىين داخاراحدى مُ الى ما دگارتاب سِصِين جانگير كے حالات قلمبند كے كئے بين-تفتى محيراكر همرضال دارالخلافة وبلي كيتفتي وقاعني دحافط قرآن ونافذفران شكرحفر محىالدين ادزنگ زليب عالمگير بإدشاه غازى تقصفغه و پايندى شربعيت مين انځاجواب نتهاانتها درجه بكيغوش افلاق وشكفنة فالمرتفته بادرت وكوان كيسابته فاص عقيدت اورنظرطف تهي امرار شاهی سب به نیاد پیش *آت تقی*صفهٔ طرح خرج نبر کوتو نهایت منظور نظرشا *بهی تها نب*عیب شاگروی فتی صاحب کے ساتھ مہت ہی لیستگی تھی جیا ب<u>ن</u>دا کی مرتبہ با دشا ہ سے س^رہ مزاح طیبہتاً فرما یا دمفتی محواکرم عنبرالکمپوکروہ) مرت العرائنین عمد یا سے ملیلد برمشا زرہے مشکر نیاہی کے ماخدا تناء سفرمين أنتقال كميا جبائج بمرزامج رساقي ستعدخان ليزآثر عالمكيري شهور ببعالمكيزات مین ندیل دا قعات سال ۱ تا بعایس عالمگ_یری طابق م<u>لا لا پنجری نکھا ہے کہ شائر دیم رح</u>ب المصحيل وهندم مبزيبة طرف مها در گذاه ما بك أقبال ريخنت آسمان شال گذاشته زيفيداين ه شعبان در قطع مسا فت مبه آمد درا نیا د راه قاصنی اکرم خان را مرعی محکمه فناکشید در فقابهت د دیانت نظیر نوارش با دجود کرس محل شگفتگی از دا مان حالش مع رئیت سند کان حضرت ار پایین ناسی نقاً بت ومرتبهٔ عی دیانت معدنوتش لبعظ (اعلم رحوم) یا دی کروند — قاصى مى كىلىيى اپنے زاند كے سظام قىتدا اور تقدس بزرگ دو ہول بور) كے قاضى دجى تضے اور مگ زمیب عالمگیرا دِٹ ہ خوداً آن کے مکان برجا کر اسنے الله اور دیرتک بم کلام رہا اُکن مح كمالات ونقدس سےمخطوظ مهوكرشكرخدا وندى مجالا يا كەمىرسے اس وقت مين بهي اليسے متو دہ خط دىيكنزو خيال *بوگ موجود يين* ك سهان محده مرومیش زسینے که در و

قاضى صاحب كے دومیٹون میں محرا ونس لا ولدرہے می ولیر کے لین ر زند ہوئے مرکب م بیٹے اُن کے رہایت خلیق وبا فظمت وشال تقعے نواب خیراند میش خان میراثی کی وختر البنداخ_ت انکی شادی ہوئی تھی محرچفید کا اُس کے بلیٹے صاحب دانش وا قبال تھے مرت العر (پورین) وا اكثرمحالات نثرفي صوبهباركي حكومت برمامورسب اوجمعيت واقت دار كرساعة ربركي م درز بسردوم محددلیر سے نسل لیسری نمین حیوری تمیسری فرز مرحد دلیر سے عمد اللطیف تنے اُس کے بنا غلام مين الدبن روميلون كي عد حكومت سے (قصية آنوله) ضلع مرايون بين آرہے تھا أى ا دلاداب (قصيه اربره) مين آبادي-قاصنى عدالوا حد نبيره شيخ عيائب خطلي فاهل درييس نبل تق مدكرب كالانا وحسول ففنائل علمي بارگاه خسروي مين ما صربه وكرخصب تصاح قصيه بورون كي منه مال ا ورتاآمزع د دبین رسی پیدایش اورو فات کا شیک وقت معلوم نهین سپوالیکن مین بزرگون کے ييم جعنوابت وك بين أس سے اندازه كيا جاستا ہے كدا ورنگ زيب عالمكير باد شاه كولا مين تصاد كحفف ارتد قاصى مح المحديدة التعقاقا باب كى عكبه بائ ورنفت بابا كام كو فالريث وعمد كى ست انجام ديا مهبت سى رياست ا درا قدد ارسيدا كراييا منها الى شادى الماله شهبد كح قبيليان بتقام اربره موني تني-فضيلت دستكاه حقابي أكاه مولوى ما فطامح رنصر الدخلف الرشيدي براين المدابن محرفان أيثر واسطون سيحضرت مخدوم بنيخ امحاق قدس سره العزيز كمانا ا بكاسدار نسب من بدرار بروي الكاسكن تها اوستا دالتقیقیر بدین وال محرار بردی كم مرمدا ورسلطان المحبوبين سيرث وهزوكي فدست ميستفيدا ورخباب تمدوح كيالان فالل ك مورون قصبه مارمره سع فركوس جائب تمال كالك كاره يرم ندوون كايترت كا وير نكال دكن بيال کے دورو دراز ملکون سے بندوہ شنان کے واسطے آئے ہیں ٹرامیل لگنا ہے لاکمون آوی جیج ہوئے ہیں! كافتلع اوراكبرا بادكي كمتنزي ٢١٢

عمرمین کلام اور شریف کے حفظ کرنے کا سنوق مہوا اور تهوڑ ہے ہی دیون میں یا دکرلیا گیا رس كابل خانقاه حلى بين درس ديا اوراحياء علوم كميا الثر نصلاء عصر كوآپ يت لممذ تصا وریآل رکات مُترب صاحب قدس انداسار سم علوم ظاہری مین آپ کے شاگر دہین ۔ عربی وفارسی میں تنیر من رقم اور نهایت نه و ذرگا رقصے قرمیب تین سوحلہ سرطم میں اُن کے ى تهائبى طرح تمام بمرورس علوم دينى وافا ده خلق وما دالهى وطاعت وعبادت وحفظ للتصربسركى اورعركرانا يهبيه خوب حطا وقطايا رعب وقارآ بيحا غالب تهنا امراء سروة تعظيم دييق ه ولا بهجری بورنمازعشارسی خانقا دمیلی مین مرعن فالبح عارض مرواا وسی مهینه کی اوسیل فرامحه عالم قدس مبوئے سرسٹھ ریس کی عمرمایئ (ما رہرہ سے ایسے وطن اورا-حکیم خاین حبین دموُلف ریاض احمدی و آناراحدی وعیرہ) لئے جو کولانا کے بوتے تھے ناریخ وفات مین یہ تطحہ لکھا ہے۔ 🕰 علمائي شريعت

ری تصرافید عی الاتول الاتول

آن مجمع نیفن وفضل مولومی تصرا قلد ناگه رشب مجت ترحباد می الاول آخر مهمی ن ماه شب بورز دسوال تاریخ د فات اوحت ردگفت زورد

سے مفرکیا تاریخ و فات بھے ہے

مُمنِ عصب رشیخ سنتج الله ممن خوار و دوصدر سه وسی مال رفت ناگه زنگه کا حبا ن دل برآ وردنس ره نارخیش ادس رگرنی وحب خفتا

خلا ف طبیح کیوں ہٹومگن نتہا کہ آپ فرائین اور ما فی نجامے ورع خلق تواضع وقارتها نت ته زیب کوته تر دانش هکمت مال اندینی زمانهٔ نناسی اوافهمی **جوجا بروس**ب زات مبارک مین حييج تقاابتداءٌ وطن من كجيده لإ به رطورطلبة توق علمين محكم فاانتشرو في الارص سيروسيات ى اور البياع الفل لكه الله وكلكة ستحصيل وكيل ويع فنون كركي حضرت مولا المث ه عبدالغزیز دہلوئی کی خدمت با برکت سے مندھ دیٹ لیکر فائتہ فراغ ٹریا ا ورمہند ومت ان کے نا مورعلما رمین مہوئے کیجہہ و نون ملبرُہ اکبرآ بادمین رکرورس فرما یا ؔ ان کے شاگر واکثر دانشمنہ گذرسے مین ایک عالم ان کے فین علمی سے بیراب ہے مولوی عبر انجلیل کولوی افریسٹ تنی عنايت احدثنا ميرعلان فالنهين كيرساسف زانوى سبق فواني فط كيامتنا أنكريزون كعطمة مین ہی ان کے شاگر دون کی ایک جماعت کثیرتنی ہر جند کا سولا اکے شاگردون میں سے اموقت كوى زنده نهين را - الانتاكر و ون كے تباكر دا ورا كن كے شاكر دصدم علما موجو ذاب جنا بہولوی دهف الدماوب فتی عدالت العاليد نظام حيدرآبادوكن فتى عناست احد كے ارت تلامذه مین سے بین آن کے شاگردون سے نیجاب بٹگا کہ وغیرہ تمام ہندوستان تھرا بڑا ہے اوراون مب کی نب ہت مولا نا موجوم میں نبیجی ہے بھولانا نے طازمت کے سبار کین اولًا باصار حکام أنگلتنه جنكوآب كے سائد خصوصيت تقى عهدة عليا خصفى كول عليكار ويريت . قيام فرمايا اوسكوليني هالت محيم مناسب تيجير كريخونشي خود تبوير دياحكام كنهايت افسوس ريخبر فرمائ كي كليف دى اور قاصنى القضات مقرر كيا عمرانا يهنها يت عظمت ووقعت غيروبكت مص *ببركه يح گيار بهوين ثوال الشاينجري مين ب*قام دلونك انتقال كيا دين ىدىنون بردىي مصرعدرصت يزدان بردح وسينود ـ تاريخ وفات سع كتا س عجاله نافعه واثبات الحق ترويد ومهاحث مذابهب تضارى مين ملبنت فارسي نهابيت فضيح و المين مولاناكى يادكارب تقركوى آب كے دصاف مين شاركز اگت اخى اورآب كي مرا تنظيم كتخفير سب الاحتفوان سنباب وآغاز شغور مين كسب فعنا إلى علمى سع بيل بوجر بوزوني طبعية جو کھیآپ نے فرایا ہے ہم اُس میں سے حیاد اشعار تفریح فاطر ناطرین کے داسطے ہمان زہر

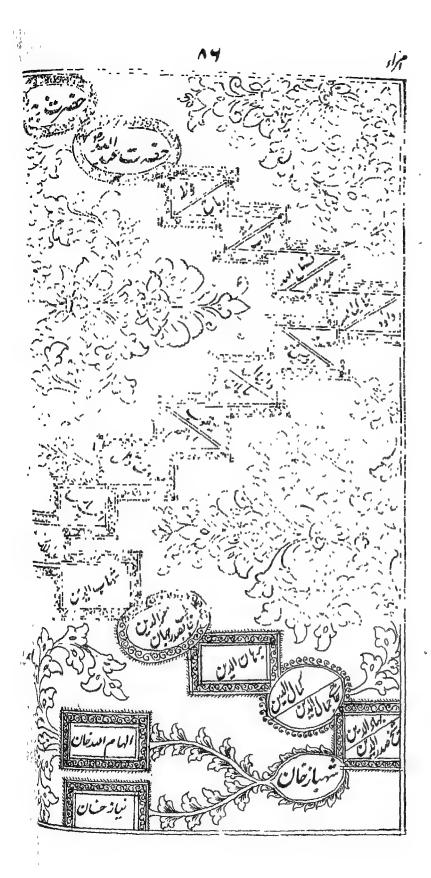
باین وارنستگی *از گوحیپ*ٔ دلداری ایم من توننین *مگراد کوئے* او مباری ا بِيقْ مَثْلِ كَدامين عاشقِ دلحنت ما أيد توباخود د*اراے ب*ینوا*ن بہ*ٹت دکوٹروز آب تا*ک نو اہم پاکٹ سنن دفت ب*زوا درست پندچومی توست د مرمعت زئری دلدارمن آنامیکنم بے بھری را انيكه دريا ويكت ازخود فرامورشيما است بميرة ت آحت ريره بياب ال بىفاك يىنىت عزت جېشىم ئېرآب الا مده برباد ظالم شفت این مشت عنامن زميرة أل شد كجا محسنهب برگفت ابك اسے ایڈ تا ب و توان تا ب و توانی تی تو قدرِ من خشه ناخته تا قدر دال كيتي ما *ل اسے و* فارتمن مجوار دوستالیا

برل وزولب آه وجب براري آيم يسيح كزدم عالجن ليدص فمرده عالي به بكف تيني وبسر دستار كلكون بسندمي آيد مرآن حزت رضاروان جاذ رنحذال ب بابل درس ازمن سلام این در در تراک گرطوره او عام کسند بکر ده در می را چون گوزیطن ر حلوی طراز است جشیم تثوق با دغيرسئ در خاطر الكذر و تعصيرا نربرب اكتون مرتاب مارا ازبس عزيز لودم درستيم مردم المستول در بیکید کیا زکسان بیت بهرسے بیان شاد گذر گرم از فاک مزارش باش خوش ايدل كدروزي مهربان حوالميت تن داده دل درعش توتودرستان عرف اسے تومرا آرام مان آرام عالی ا الذهبي تاب وتوان توسخر فاقال أك ن حان مجم الماخمة درعش تو دل باخت زمن بمرد وفاارتو مهرجوروجفا عا درولِ الدولمين كردى منردجايت مين العن العالمين المالكيني المال

ی چنروت منو می ازدین آرشدر تیزن رغن اسار طوطئی مث و تصویر شدین بایک یکی

وكرأمراء واغنياء

عورة الملك نظاهم الربن شهار فان على نام شهوسدا ورعدة الملكظ مهالية المنابط مهارية الملكظ مهالية المنابط مهارية المنابط مرابية والمع يقتصد مدارسية بيليل واسطون مصحضرت عبد المنابط من زمير وضى المدعنة كما بنتيا بيرس كي فصيل بيرس و دكيرو صفى ١٩٨٠ بر)



المه جوربصندم اوفت جيم اكيد وضع به نواح نونين بين بيرطى برعنا ن جوبرى كى كينت الوائس بيه بيه المعام وفت حتى ترق صاحب نصانينا بين كاب شف المحوب المئن فرق النيسة المحام وفي تعلق المحام وفي من المعام وفي المحام وفي المعام المعام المعام وفي المعام المعا

ما مح مرموی طلندن این مین کام فرار زیا تیگاه مین

صاحب آثرالامراء لتحقيمن كدحاجي تمال ننها دخان كحي وتبشتم مخدوم بهاءالدين ذكر ر پر تھے ایک درولیش نے مخدوم صاحب سے سوال کیا کہ براسے خدا ہم پنجیبر کے مام پر بجکو ایسالٹر ایک مخدوم صاحب تومال دنفكر پروابغيرون كي شارلاكهون ك به ناكس كاموال بواكرسيخ تق خدائمي وونتي كبواسط ولالنف سي اليسيرشيخ وقت اورصوفي والسرمجني كومبياختذا بحار كامحل تهاماكا يخ عرض كميا فقيركوبير ب سائقه كيفية مين ا وس كى نتوا بن بورى كرد ذ نگاا ورسب ا مازن إ ينفكرلاكركمانا مهاكب اكب بغيركاايني زبان سيكمتي جالوا درسراسم اكب انترني ليقها وس بي غيرون ك الما واشرفيان ليكراكت راا ورمترف لبحريه وكوفيتي في مواحضرت مخدوم اس عاقلامة تدبير كوش كوات كى دانانى سد نهايت محطوظ مهوئ اوردعادى مع من كوني خين أنعقل منو بينا بيداكة اس فرقه كي آدمي بهندوسّان مين حدّت وبهن ادريقها مهائة مشهور ومحروث بين تقل حامي صاحب كحافلا فسسب المسطع وففنل تقديم ورزانا فأنفاقات ادقات ملتان سدا وتكوكر لامور ودملي مين تؤطن موك اورنرركي كيرسا تدمرته نآأ كميشهبازخان كازما نآليا ما ورائس ينمت باطني حوائكامور ونئ حصد بتها دولت وإمارت ظام كالإ بى اننوان ك كالى وج يا ياكبرى درمارك ركن اعظم اوريرى مها درفات وامورسيهمالاني لمهلا زمت وامارت وافترار داغتما رآثالامرابين به كابناله بيئة الوكوام كي زهر وطاعت مين مبركرية رب ببراكبرما وشاه كى نؤكرى كرلى ببط كوتوال وها من وسوا المات السي مهتياً المتربين موست ماري وشايستًا كم يساته ه كايما رش آشیان رطلال الدین اکبر بروگئة وزی سی مدت بین صدی نصب مرتبالاً * بيزنونسكى كبيخانت يائ سولهوين سال علوس أكبر بادمت ومين مشكرفان ويخبني دمم است عزدل ہواا وس کے مناصب شہار خان کو دئے گئے اور قبال ال الشاهيدين شهرالد كونوى لا بهوري كوشهارها في كاخطاب عنايت كركيم ليا اوربه بنجيجاش كي فتركامفربهوا سيجع

يريدم زخامت بهشها زخاني يربمين عنايات صاحبعت إني صاحب طبقات اکبری فهرست اساءا مراء کهار مین مکتما بی شیازخان کمبنو <u>ازام اور و مزانست و</u> بروز حکومت بخبتی گری مالوه دارد-بېررفته رفه ته چهار مهاری ونچېزاری خصب پریمرفراز بهویے اور اکثر مهون من سيدسالارب-رسم داغ وتقرركر وربان امراببب اصران بجافوج بهرتى كرينين كوابى كرتي تحف وفت كيرامو ده كارسياميون كابلنا ويثوار به قائقاا ورملك أمراء كى جاكيرون من تقييم تهااسي بالر الث فيه ها کبرنجي کی مهم برگیاا مراد کی فوجین برحال اورسیا ه بےسامان دیجی حب ویان سے پہل شہبازخان نے دانع کی تھریک کی اوس کی لے سے موافق آمکین دانع برعملدرآ پریتر وع ہوار معراغ حارمی ہوئی اور تمام ملک مین کروری مقربہوئے۔ ئاله الهي وا صفرت في هداكم بوخر متن غير كرات رواينه والمرا مجرات بوسيازار كان وولت بضرورت مرانحام كاربائسي وودونين روزكي خصت لنكيئي اختيا والملك بوعده الأكجرات مين سي تحفاجا زنسنبه م شهان و نور ما کرداخدگر خوا بدر کی طرف مهاگ گیا با دشاه کوام انگرات پراغها د نروانداانها دخا بوشهبا زخان برعة والدكيبا بقب اكبر يغ سراه درياد بإيشهر في كالتفركيا ابوالفضل صفحه ومعاجله دويم اكبرا ين كتمنا ب كما وه شا نبرا وبائ والأكوم وفحدات ك مشامير مقراب ساط معنورين بوسات ہماہی کی تفویرین رکھتے تھے اُن ایفصیل برہے۔ شَيْخ عبربني صديل مدور شهباز فان كنبو . حكيم حين الملك صادق فان- راح مان سُكُروغه ه دارالخلافت كى حفاظت وارُد و مِنْصِ على كى حكومت حب البرزاميريك بي حيوك بهاني كي فتنه واتوب وفع كرا كي كالل كياشها زفان بركاله وساريين مصوم خان كوشكرت فاش دكيراً س أيك و إغيون سے صاف كري كا تها اوزيب الحكم شا جي ره بپونکیر با دشاه کی عنیت مین دارانسلطنت کی هذافلت میرمامور و مصروف ر با چیکسیوین سال

مال طبوس من با دشاه من عراجت کی شهبازخان شرفیاب المازمت بهوکرمور دمراهم خمروانه بها سفرکشمه پیرن شهبازخان با دشاه کے بهراه تھا با دشاه منے تمام فیج اوراً رد وسے علی کوکشم کرکے باہر جہوٹواشهبازخان کوکل اُر دوسے علی بربہ نیابت خود حاکم کمیا نواب سے وروازہ کشمیر بر شہبازخان رکها پیم کمال احتاد میدبنی تھاکشر برسے مراجوت کمیوقت (ملک مواد) کی فتح کے اکے شہبازخان کوروانہ کیا جس کوائس سے جائے جائے سنو فعنوج کرلیا۔

اکترار بین ہے کہا استعابی روز کمیٹنبہ ہا صفر سلط ہجری تقریب بوروز اجن استرار بین ہے کہا است سی بروے آزاد کئے گئے اکبر سے حکم دیا کہ ہرا کی اسر درباری عدہ عدہ رفاہ فلا کن کی تجویزین عرض کری جیا بینہ فان المحظم مراء نیز کو کھ لے عرض کری جیا بینہ فان المحظم مراء نیز کو کھ لے عرض کری جیا بینہ فان المحظم مراء نیز کو کھ لے محضور میں اطلاع مہوکریو کہ شرخص میں انجا بینی اور بینے خوشی نہیں ہوتی راجہ تو در اللہ سے افعاس کیا کہ جو طرح می خور اربارگاہ دولت بین المحظم کی خورات ہوتی ہو اجھم ہفتہ یا مہینہ یاسال میں تہدیتوں کے حال بیا تفان کیا کہ بین مرزا یوسف فان لئے شہرو تھ میا ت سے روز نامجہ موان برسا کون کا آبا بھر کر نامکیم الوائع سے دارا الشقار کی مثیا دعلیٰ ہؤا القیاس راجہ تبریر ویشنے تبال وثیفتی وا او افضل سے جاسوں الا نے دارا الشفاء کی بیا دعلیٰ ہؤا القیاس راجہ تبریر ویشنے تبال وثیفتی وا او افضل سے جاسوں الا خوات ہوں در در اور المحفل سے جاسوں الد

سال سلیمان میں اکبر کو خرنگی کہ خرید و فروخت ہے یا رہیں حریص لوگ درت طی درا کرکے حوداگروں کو نقصان مہونچا تے ہیں لہذا تجب قابلیت وہت تن ا دا مراہ متہ کو صلاً اللہ ہم حین کی نظر اللہ ہم م ہم حینس کی نگرانی کے واسطے نا مزد و مقر فرما یا چھائچی مرزا جان خانی نان کو وید بالی آپ راہ نُوڈ راک کوفیل زین خان کو کہ کو علّہ ۔ صا دق خان کو میوہ وسٹ پر بنی ۔ اعتما دخان مجراتی کا زر وسیم محضوص خان کو کاک تعکیم الوا نغش کو عقاقیہ راحہ ببر ہر کو آبا کے معینی جونہ خازی خان اللہ اللہ اللہ کو اللہ کا اللہ اللہ کا کہ کا کہ الوا نغش کو عقاقیہ راحہ ببر ہر کو آبا کے معینی جونہ خازی خان اللہ کا کہ لوبرلير كرى نفتيب خان كوعطر مايت الوافضل كوليتمييندا ورشه بآر خان كوجوا هرات كي گرا في مير ديگی وقس علی ندا-

سال مثلة جلوس بن هركاه كالضرام وابتهام امرادكهار وشا نبرادگان والانتبار كوتقوييف مروا -كفام نرم كنخداني وولادت وغيرومسلطان ليم كيمتعلق بهوامرزاجان خانحانان وتثيخ فيصني وفتح الدائن كے مدد كاربوك امور ندي وغيره كى خركيرى سلطان دانيال كے بيروبو ئى غازى خان نبشنى وركسے مرحن واليفضل اون محييتيدرت كئے گئے۔ اسى فتھ كے بعيف كل زمانا شا نبرا ده سلطان هرا وسيتعلق هواراسي سال درباري وكريم المدخان كنبومرا وزحروشهبازخان وخواجه صبدا بتند شيرين رقم ومحمة على أن كے منتيكا ركئے گئے وَلَا لُف وخيرات سلطان خواجہ وَكُم الوالفت وميرالوبراك ميربهوا ممهى سياه وقرار دادعلوفه شهار خان وحبفرسك وعلى دوست خان كے استیار میں دیا گیا وعلی ہزاالقیاس دگرانتظا مات اورامرا رسے تعلق كئے كئے ــ محرم في المعين ضرّا في كرم زام حكيم ب طلب مصوم خان زنخو دي سخير بدوستان كوا تا ہے اورشا دمان نامی اُس کا ایک نوگرانگ گواترآ یا ہے اکٹرفتحور سے نیجا ب کی طرف متوجہ ہوا ہ مرآما دمين جونبخيورسے مپذره كوس بيُنهج بشهاز خان كى فتخ عظيمة لإلية اور صوم عال فرنخود آ وارہ دشت ا دیارکر نے ڈیڈہ ملو ہاتھی اور مدت سامال واسباب این آنے وحصوم غان کے اہل دعیال گرفتار بہوجائے کی خبر ہونچی اس فتح غایات کی ٹری خوشی ہوئی اور فال نیار مجمی کئی شہارخان کے نام ذرمان عنابت اقتران بیجا گیا اور عصری خان کے ہل دعیال کی خا ئی پہت کی گئی! دشاہ کے ایا م غیبت میں دکر ہی ہے دینجا ب کک تام کلک شہار خا^ں اس کی کہتے ہا۔ ك زير حكومت تنااس كوا خترار نهاكر جرش فص كو جومنف بيا جماً يتيامتا حب اكبريا في بيتاين وأفل بهواشها نفان ليزلب كرو فرسے الازمت قال كى أكبرك ا دس سے يوهيا كُرْمُكوبرينْ مناصب وين مين كيون اليي وكات بوئي أس من جواب ديا كواگريين سيا بيون كاس طرح

ر از اور بکقار بای بهوجاتے اب آیکا مک ہے اور آپ کی فوج ہے سب کسی کو وہنما يجينُ ادرمِس سے عاشمۂ نکال ليحيٰ۔ کیشمیرے فارخ میوکرنٹائلیوین رمفنان عظام جری کواکبرکابل کی بیر کے اردہ پر دیجھگی يرمت يئه أك كى طرف رداية بهواحب الكُتّبنجيا موسف زمّين كا فتتنه با في تها شهارْ خان اين ئیروسا حت مین رفیق طریق تهاائی منرل سے اس فتنہ وٓاسنّوب کے دفح کرنے کے لئے الّ ا ونا مرو فرما یا راجه فوهر مل وراجه میگوانداس امیرالا*ا مراد جولام و رمین مصر کیے تحفی* شاہد مین اواد منے اُنتال کیا کسی منے یہ ایکے وفات کہی ہے ہ خوش گفت بیروانا وسے رفت درمکن 4 ذيعقده من البجري التنيسوين سال علوب بن اكبر بخ مزلاتنا هرخ ابن مزراا براهيم كوواكها چاكاميا تها حكورت الوه عنايت كى مغرض انتظام شهازهان كواش كاكول اورنايب هركا ا ورآسے اِن واقعات اور واردات کے کفتضر اُلطور سِتَت منونداز خروارے لکیے گئے مین اُنتا سر بخصوب داری مالوہ و سکو تفویص کر کے حو فرمان اس کے نام میکہا ہے اور رقعات دالل البفضل مطبوعه طبع حامي محرصيين واقعه كابنوراء حادي الادل والمثاله جرى كصفوره الا اس سرخی سے دبیج ہے (فرمان حضرت شاہنتا ہی بیٹہ اِزخان کنٹو) شہازخان کے رنا اقبال رفعت قدر وقالبيت ملك دارى اوراكبر جيسية شامهنشا ه وانشوريك دل مين اس كا جس قدر مگریتی اُس سے اُس کا اندازہ ہو کتا ہے اطرین کے الماضل کیوا سطیم اول کوالاً کی عبارت این بهان درج کرتے ہین -فرمان حضرت شام نشابي سيتمياز خان كمنبوه وريش بهادمتا لزبين ونميت معدلت أئين امين نما زمندورگا و بسينيا زا زابتداسے علوس را درنگ تا ہنا

طلال تحير والاست طل المي است كرجريم سكه در ما يا وسائر فلا أن برايا كه بدايع ووابع ازلى و دروظ يف شكر خداكه موجب از ديا د مغمت والترامت منا دت مت رطب لله ان وعذب البيان بإشذالملنة لد كهر وزيروز صورت إبن سنى از مكامن قوة بمواطن فعل رجسب د مخواه طهورينو ده و بهمواره امراء اخلاص منش ومكام عدالت نتزاد كه نقذ مهجا ملات الينتان برمحك قبول انترف ربريره درجيع اطاف واقطار ممالك محروسه برشابرا واعتدال سلوك بمنوده دا دوا وكتهرى مهيبهند ولهيأت خدمات بینه بده منظورنظرات ترمبت وتر فی گٹ تذیر ارج عالیه و مراتب سامیدار تقاد اعتلامی نایند وچون سبفت عبو دست و خدر تشکاری دنسبت د ولت خواهی د مبانسیاری عمرته الملک رکس اطفنه العله موتمن الدوله الهيمت شارالملكنة الناقانية هرب لحضرة السلطانيه وافرالاعما دكالل لاعمة مان نظام الدين شهرارها ك كمزاميان بساطاتدس ويروروه نظر إے خاص الخاص مت وازم اوی ملازمت ما خامیت ہرخد مشے کہد وتعو بھر فرمود تھے فوجی مرضى خاطرار نعيامترت بوده تبقة بمررسانيره ازعوض راستي ووريتي درمنيولا بموحب فرط خمايت وكمال التفات حكم فرمو ويميركه حكومت وحرام مشادعا المبعث وبسط وتمامي كاروبار ملكي ومالي صوبيها لوه كه خلاصه عمالك ولكشاست از مها مرحا لصاحت او مهات جاگیردادان وزسایران تمام و کمال بطریق شفلال بعبره المل*ک شار البیه تفریرون*فوض ط^{ید} رج برندن سرطنان و مائر پیظلومان و حبرتکسران مساعی حبیله سروحه انگل وانگم نماید و چنان از کند که محکمته آبین به از مین مین از بین از مناصب منوعی که ناهم نیاهم بدرگاه والا قرار یا فته مرافق علودنه سیام یان و مرادق استان داریا ب مناصب منوعی که ناهم نیاهم بدرگاه والا قرار یا فته مرافق ماندردن به از میردن در در این مناصب منوعی که ناهم نیاهم بدرگاه والا قرار یا فته مرافق ل عبل ملاقصور وال شره باخر با يدكه **مراء عظام** وسائر *جاگيرد*الان وكروريان وزيريارا

باشاراليه راصاحب صويه بالاستقلال دار موا نق صاب ومطابق فانون ابدمقرون خوابر يود بيرون نروند وهرگاه طلب نمايد جارملوا شائبة ماخيروا بهال عاصنرشوند ونيز مكرجها ن مطاع شرت نفا ديا فت كهركس كهصرال و تأهوا *اَن عَرَهُ الملك عَمَلَ مُلنَهِ مِمَال حِاكِيرُو را تغيّر دا ده بدرگا* هُ حلي *عرض داستُ خايد* نا دگي*ت* ار فلصان عتبه عليه مجاسے اونصب فرمائيم كه انتظام سبساً جها نبانی و تنح كام را لطبه عالم آرك باين امورمنساك نغتظفرت وبعينين درجيج صنوابط وقوانين بادشابهي واوهر واحكام جالإ ماس بنیان ملطنت وکین قصرخلافت ست نامت قدم موده دراشاعت وانل^{ام} ستدن « آن آداب الهي كمال تتهام لازم داند وغاط الهام هوار درامتوجه احوال سعاوت قرين فو ددانته بهيثاميدوارالطا ف گوناگون دعا يات روزا فرزدن باشد جون مراكب اخيم توا قرشا بنتايي دربن ز دیکے تنبیخیر دکن توجه است چه والبان انجا سالک مسالک غفلت بوده وست تعدّی ا تم کننا ده اندونیز فذرعنامین با دشاهی ملانستهٔ درلوارهم الماعت ابهتما منمارند یا بدکه آن کهالهان نرودے بان صور برفت سرانجام آن شکر بنوعے نما بدکھ موجب تحسیس و آفرین گرود جون راہان اقبال بشكارگواليارنيفت فرمايدآن ركن كهلطهنت را باجيع جاگيردالان صويدما لوه حكم قفاامفا نواه بن که شیر در ملک دکن رفته غخواری آن ملک ناید و در آسو دگی و رفامت مهوری کنه دار وكن ازسيابي ورعيت مساعي عبيا بغبر ترو و مركس ازر ويسعقيدت ميش اراضطرار وسي نياز بركاه آوردا ورابعواطف عل الهي البيدوارسار وكذوات مقدس ما منطر عفو ولطف رت اللي شهبازخان کے ماغ مین بادشاہ کائیرکوچا نابروزجش سال معاملاتا يارًا كاه دل كُلُّ شت كيواسط شهياز خان مح باغ مين تشريف ليگنيري كايتنها زخان اش وتت مین کار ائے عدہ کررہے تھے اس طی اون کی و نت افرانی فرما فی گئی۔ فتوحات ملكي اور خيكي كارنام امن ك فتوحات اور حبكي كارر وائبون كاسلاا

وسيج بے کہ اس مختصرین تفصیلا اس کے لکھنے کی کنجائیں نہیں جوھا حب شایق ہون مطولات بين شُل مَا شِرَالامراء وغيره ملا خطه فرمائيين مُحِلاً ميهِ عن كه تومينور - مُنكاله - مهمآر - اوَدَه - احْمِير - اوْدِيمو جود مهورد وكن ولايت كوكره بنيجاب مل مهماتي - فلاع سوانه عكديش توريش گره مربتاس تولميه- مصاركولكنده وساحل درياب ببيتر حواكب درياك غليم ملك خطاسة آناب وكورة كن وسونا گانون وغیره تمام مبند انکی نبر و آله الی کشور کشتا ای - قلاع شکنی کے لئے ایک ماری گاہ تها در یا کهنگال دُلالے خبگل اور بن کا ملے کریٹیل میدان کردیئے معصوم خان فرنودی نجیزاری ء بهاور داناتياب لاحة نيه ريين راجه نمخ الي لاناكيكا - رآنا كونهل مير لاحبيتي بيري سآل سرترام. وووا ينكرام كنوريتين افغامان مواد وكله نبيره راسه الدبور البهمور وغيريم البيام البياري سرس باغبون داليان ملك كواعث تدفاك وفون كرديا جبان مرس ببادرون كرام ب ہوتے بیرجا کر فورا فتی ب ہو ہے حیب مراء بہار دینگا لہ باعتی ہو گئے ۔راحیہ لو ڈر مل وزیرو خان اعظم كوكلتاس جوتبقل منطفر فان واسطے رفع شورش أس ملك مير بيجي كئے تھے اونهون لئے منورسلطانی عوصدارشت کے ذریعہ سے اطلامدی کر بغیرتشریف آوری حضورشاہی کے سیا ن كاغبار شورين فرومنو گاشهبازخان ادبوقت اجمير تصے اوس ملك كوسب أنحكم شاہى جاڭرفتنه أبو سے صاف کر کھیے تھے لانا ہے آ وارہ وشن او بارمہوگریا تھا ہمیٹ مخالف ادرے گئے اور ہے ٹھار الغنيت ابتدآيا بناغرص بادنناه مضتنهازخان كواجمير سطلب فرمايا ساتوبن الريخ وه عا خردربار بوسيء ورواكومود الكرنظوار وخوائد مينار منكاله ومهاركي مهم بروضدت بائ اور خوات شایستہ بالائے جاتے ہی مراء کی مناصب بین ترقی دے اور سب معماینے اہتمین لے بعد مبك إلى عظيم ما غيون كوشك من يشكسن وكراز سراؤد و نون صوبون يرقبعند كرايا ميم الى كارداني كاسبب تناكداكمر رسم مركون مين وجده داران سے زياده مناصب بهي ركتے تنے وہ اُن کے مالحت کا مرکہ ہے تھے چنا تی اسی بگالہ کی لڑائیون مین راجہ ٹو ڈر ل وزیر مرنا فریا فا

مان كوكدمر فتح المدونيّا وقيلهان وزرادا وررانا وغيره كي حيد لرايبُون مين نواب خانجا نان و فظاب خانخانی و سید بدالاری آن کے اتحت وزیر کمان سیص غُرِ صَنْ صَوالطِ ملک داری وقوامد یت آرانی و آر زیگی در ستی میاه مین سیمانے روز گارتھے نفرت و فیروزی خداکی طرف م م تدم کے ساتنہ تضامیتہ فتیا ب رہے وقت مرک عمر تدرین سے تجا وزکر ملکے تنے بران کی رتيع فالشكات غلات نهويي شي-تتول و دولترزي سحا وث اور قومي تم مدر دي مبرطح يشجاعت مين مرد ت تنی شاوت بسی ان کی کیریکم انتهی ان کے اخراجات کو دیکھ کر لوگ موتھے ہوئے تھے۔ اً الرالام ابين ب كران كى سركارين متني قرار خوابدن كم ملازم تصفيفا عنيه تجلاون ك دس آدمی ایک ایک لاکھر وید سالانتخواہ بائے تھے اور نونم ارکوار آر سودہ کاراکن کے ذاتی للازم تدحس كي بنخواة ميس لا كدر وبيه سالانه بهوتي هي سي مهر پنيشنه كونلوامتر في كي شيريني بالا صرت عوث الاعظم بشج عبدالقا درمحي الدين حبلاني رحمته المدعليه كي كميا كرية حب كامالا خرج قریب لاکھ روپید کے ہونا ہے ہمدر دی قومی اس درجہ تھی کہ اپنی قوم مین کسی کومفار وممّاج تنجيوً التهاسي ران كے دمگر مصارف مو تياس كرلينا جا ہيئے يا انبير لمزاجات كيالًا ے انتقال کے بیدیجاس مرس کہ اُن کے خزالنے اور دفیلنے برآ مدہونے رہے امالہ شہرتا ہگی تی کہ پارس ٹیران کے ہمتہ لگ گیا ہے یہ اخراجات اوسی کی وجہ سیمین -نو**ځ لېږند می** الضاف وحیٰ بژِ وہی وہُبی خواہی دولت ایسی تنبی کر مخالفین سے ہی اچ^{اہ}ا مین توس بولتا ورداددیت تھے۔ ل معارحين من بي كيشها زخان وراحه تودرس وزيرك باسم خيك وان بن تي ؛ وصف دزارت بدادس کی محمد حقیقت شمحتے تصحب صوبہ داری مالوہ سے وال برمین راحه تو در است نبلگیز بوکریلی اور پریت نفقت و م*ارا*ت سیمیش آک باد^{ناه}

په امرخلاف عا دت د کهیکراستعی باسبب پوجهاعرض کیا که الوه بین مس عبگهه بینے دفتر کا سوائیے کیا اس مند وبحیه کی کار دانی سے مین مرت خوش ہوا لہذا پیارکر تا ہمون اور دلی خوشنوی

كااطهاركر الهوان

اتنیا عصدت القابر به بیرگاری بحب صلاح و تقوی که اجاستی اسے که تیفر گهلا اور کی بها البری درمار بین بنت سے فا خرا الماز شرفیت احکام عاری بولے احراد کوچا و ناچار بابندی کرنی بی بی فرق مریک و فا عالی بی بار خراب بینیا منه برتن نفا مریک و فا عالی با ناکان جیدانا مشرا به بینیا منه برتن نفا مریک و فا ایک با ناکان و بیدانا می که کے تصاب ساور خدا برت کی ایک بات کابنی اتباع کمیا اور مراسم استرو عدکے البیم برت شاہدت کی اور شاہی احکام اور ناخوشی کی برواندین کی حجم وجواج کو خوا ت اشاہی کے لئے دفت کر دیا تها برول کی کو حاکم حقیقی کے سامتہ گئی ہوئی تنی بیتی واشرات شاہی کے لئے دفت کر دیا تها برول کی کو حاکم حقیقی کے سامتہ گئی ہوئی تنی بیتی واشرات بیا تاک کاستوں عصر بری بینی قضانہ بین کی میروقت با وضوع بینے تسبیح بریت ورو برنبان اور ابین عصروسفر بری بینی قضانہ بین کی میروقت با وضوع بینے تسبیح بریت ورو برنبان اور ابین عصروسفر بری بینی قضانہ بین کی میروقت با وضوع بینے تسبیح بریت ورو برنبان اور ابین عصروسفر بری بری وی سے ساکت رہتا ہ

فطيفه ممولى شروع كرويا إدشاه حب ماس أأثنها أا وركه تاكه وظيفه بيرثيره لينا وغیرہ سے اس کا رخیرمین نواب کی بیرائت وجهات د مکیکراً فرین کے اور بانہم شورہ کیا کہار رنیکے کام من جلل طینا اجہائندی آگے ہٹے اور ما دشناہ کو باین انتاس اپنی طرف نئابی کےامیدوار مین خیابخه با دشاه اون سیشنول تبین ہوگیا اورشهراز فان نے باطمالا غاطرا پامعمول بوراکیاصاحب تنفب لے سکت فیج کے واقعات میں لکھاہے۔ اکبر سے قطال ا ادینسبازخان سے تقلید دبیورنے کی *اکید کی قطب الدین سیدیا سا دہ سیاہی ت*ہااُس کے یں ذی ہے کہا اُؤر دلایتون کے فرانر واش سلطان روم دغیرہ ان با تون کوئنکرکیا اور اِس زی ہے کہا اُؤر دلایتون کے فرانر واش ويذاربين تقليد بهو ياتفقت اكبرك مكركركها توابينا شندكا لاكرومين علاعاشهارفان ہی نیز دنندسوال دجواب کئے ہیر برجو دین الهی اکبرتنا ہی ہی دافل و مرید ماخلاص تھے املا و آلمام والون كوجوجا بت كعرجاك سلان مراد كوبه بات الوارم وفي بهوكي ريكوني زمال ا ول التمات بررابوقت بي موقع ماك كركه البلك اوربار مار اسلام برطعن كرف كالبابا جون*ن حمی*ت اسلامی ا*س گفتگومین مرت گرم ہو گیا ا* وربیر برکوائس لئے اس ختی سے کاما ہ ہوگئی امراءا میں میں میں کہ ارکہ نے ایک ایس نے بدیشرک سردربارصا ف صاف ے كا فراعون اب توہبى ہيى باتين كرف كاتهم تيرا كام تمام كريے مين بادالا بعيت كَلِكَى وه بيربر كى طرف دار بويك شهارهان كوصاً ف مها ف أورون بولكم من ى عنت سُست تبرا مها كها كما سبخة بهو گومبرى تو تبان تهارىي تمنه برى گواوُنگا-يرس كجههوا كرشها زخان اين اخلاتي دليري وجوش نرمبي سے اسى صراؤست تيم ريالم لطبيعة يستنف مين أياب كروب شهنشاه جمي وسف كانون مين بالامنبي كاحكم دما أمرا ب کان جباحبدا گوشوار البین در ارمین بهو تخصی شهرارخان لے سرفیلنظ علقة ولوا يا ورحاضر صفور بوئے انهين ديكيكر عينمك زيني ہوئے لكي اكبركي نظريري ا

ر کاربب بیونجارشها زخان لیے دست بقیفنہ ہو کہ بلوارسٹن کی اور با دے تیا م عرص کا یا حضہ ردون کے ناک کان میں ہے جس کے ہاتھ میں موارسین وہ مرد نہیں اور سے ہی او لیے وش وینی ہے با درشا و کولیند آیا اور اس سے درگذر فرایا -المداللدية اسلا ف محود كيسي قبول وتقل تصے بادشاه كا تقرب كى والى ضرات كا تعلق دائمی مقر خبّات و عبدل کا گیری را تدن کا شغلیسد فی ازک تعلقات مزارون می کیما آز صَدَةِ نفلاتِ كُرْ فرين صداً فرين بيريي با بندي وض ضبطاد قات اتبارح اس مهرات مين اس درخيتي كه فوت فرايين و دا حبات كا تو ذكر كيا ترك أخما بهي منو _ بعض اخلاف نامعود خلول ونادانی ستی کالی نے کماکرد باہتے نبین ندوین سے س نا ٔ دینا کی ش و ه دولت دنیا کومنا فی و متنافض حاوت اخروی شخیت مین لیکین این اسلاف کے سچے حالات اون کے خیالات کی تردید و گذیب کرتے ہین ہنقدر دنیویء وج کے ہونے ہے جسے د لی *علوم سے یہ لوگ خداے بے ہما* کی بے لوٹ پریشش کرتے تھے ذرا انصاف و د کیما ُعِاوِے توباباً مال اور رئام ہے گاکہ باوصف اس کے کدائن کے مقابلین دولت ﴿ يَا كَا ونی عدد صیح مهارسے حصد میں نہیں آسکتا دینے احکام کی بجا آدری میں مہم اُن سے انعیا یجیے ہٹے ہوئے میں اِس سے فا ہرہ کہ مذووات نے جکووین سے روکا مذر تر تویت عالیے دوات كما لي سيمين منع كيا إن مما بهواس حبل وغفلت كاجوفداورول سے بے بروا ريتي بيمولاً أروم صاحب عدالمد عليه فرالي مين ف جييت وتنيا ارضا غانل تدن علامي فهامي شيخ الوالغضل جبياشخص با دحود اشنے في اعتباط لقت كے شمار نمان كانست اے اس کے محیدند کھو کا دور سرگوند بیت اربی وسر براہی ہاہ کم تنا بودا کرتقلید ریس واتنی دربا زانسهار شود*ے طاز فرو* نبدگی برگرفتی " قی<u>د ور آ</u>ئی و نیامین برخص کو بهایت و خ يين آم إكرية بن ٥

بينهين سين وزگارك اكبية ن خزان كيروتي من كود فصومنًا با دشاہون کی نندت تو کھا کا قول ہے (گا ہے سبلامی برخمند ووقے مرشا ندى ہى طرح اكب يوسيت ناخوش موكر حيندر وزكے لئے تنها زخان كولفارنا مقدوطل كرون حاياكرت تصمصرعه نزوكان رابي ينانيه واقعات عن إسفام بهدي كمان أظم وربت ونون سي نظر مبدتها الروس یا نجیزار روارون کے سابتہ حکومت بنگا لریہ مامر دکیاگیا اوراسے اس کیے اکبرونیز درکیا مى تاريخ مين بيى مدت نظيرين لمين كى شيسة نجو ف طوالت وعدم ضرورت بم قلم المازكيا این علی باانفیاس میدروز کوشها زخان می اوب آموزی کے مئے شما سے محصی الله حيري ورقة عبوس اكبري من برگا لدمنج سؤر و فسا ديناشا بهي مرادمقا لامعصوم فالا ے عامِز آگئے نئے اکبرنے شہار نفان کور ہائی دیکرنشکہ نیگا لہ کی کمک کوروا مزکیا اُلام بی سے نکال کوئش سرکار کوچا گیر دار دن مے جوالہ کر دے ۔ابس مها دیم الالا يه مالارمے ديان ميونيكر سخت الرائميان كين اور غينير تؤسكست برشكست ومكير فولالا ب كه قريب رو بي پاكرشها زخان نواز شهائ صرواري مرواله ب منه بسي وخلاص گذيني وخديت نيريري آبين گزيده كريميزيك نامي قال كيني فلان بنهسے بغم إلى إلى إلى و إعت مكا فات زمانه گذشته بهوا _ **شهبا رخال کی و فات سنگار علوس بین کرر نے شا نزا دہ سیر بین جائیراتا 🖟** د د بیورکی تسیر کے لئے اتم بیرٹ رون کریا۔ نواب شہار زفان سیالا الوثار نا ک بيارُ و ن مِن سَكِاكُراآ وَارُهُ وسَنتَ ادما بِرُكِيكِ يصِّهِ وَبُحوتًا بَرَا وه كا آبايق مقربياتُها ل**وسیاب بغ**رمی کامتنو ت*ی بها بیلے اش کے هزرست* دست و کمرمین در دہوکراہیے ہو^{گا} اُہ ب اجبیر مین وہی عارعند لاحق موا ساتہ ہی تب عا بین مرد نی کسکین علاج سے تندیعنا ا

ں پہلیں علوس اکبری من مطابق شناہ جری وفعتذ انتقال ہوگیا عرستریس سے لذر كئى تنى دين ورنياك مب من حكه على تصمر يبك سوا بان كيار إنها 🌰 ارمی بند قدم اندر سراے کون دفیا و کہ بازروے براہ عدم سے آر و ٹانہادہ اون کے ال درتاع پرشھرف ہوکر الاانضرام مهمرانا الدّابا د طِلاً گیام نّے وقت بهضرت خواحبه عين الحق والدمن جثيتي أتبهيري قدس سرمك اندرو فن كرك لی وصیت کی تهی حذام روحنهٔ سطئے رہنی نہوئے ناچاریا ہر دفن کیا گیا۔ رات کوحضرت خواجہ غريب نوازنے مجا درون ونتظمون كورىبالم خواب اكىيدو تنديبه فرماني كه تنهبازخان جارا دوست ہے اُسکوشال رویہ گذید کے اندر حکمہ دو صبیح آون کے سالغہ ومنت عاجت سے *بعش قبرسے نکا لکرائس مگہ جہان خواجہ نبررگ حالنے ارمثا و فرما یا تھا د فن کی گئی۔ اس سے* ائس کا یا نیافتولریت اورائس کی اخروی معالمات کی حالت بخو بی سمجہدین ایکتی ہے 🅰 عاہتے میں حب کو لاتے میں او ن اشرب و بدار ملا سے میں بون وتريثخص بهنايت سخى شجيع معركداً لا ممترشقى اقبال مند ومقبول بارگاه صهيب نها. تفكر عجمريب حب اين عمر بلطنت بين نورالدين حماً گير ا دِشْ ٥ دارالخيراجمبه كُوِّگيا مزرا رطی بایب منے حاصر ہوکر مزار برا نوار خواج بزرگ کی زمارت کی بواب شہراز خان کے سا ہند ەالفت تتى ئىس كى قەرومكىكەرىجال تياك ئىس سەلىپىڭ گىيا، دركہا يەبارا قەيمى مابس ا دسی وقت جا ن کل گریی و بین مرزا کو د فن کیا گیا ا درشل (دوست بروست بيوست صادق آني -نية واقعه لله فيلوس تها گيري و٢٠٥ ربيخ الاول عملنا هجري كاسم زلا كامولد دمينتا و مرخشان تتها لعبرورو ومبندورتهان اكبركي الأيست مين وأفل مبوا اكبرشامي خطاب ياياج حبانگیرمین منصرب چار منزاری و چا بنرار بوار و مهویه زار ی تنمیر پر مامور . مرکهٔ حزّب بین دلاهم اورفضلا وصلحا ، كا دوست شما .

بازغان کی اولا دائن کی اولا دکی پوری نتدا دا ورتفصیلی حالات بهکونهیر نامعاهم ہے كه دوميتيان اور نيازخان والهام المدخان دوميٹے تھے ایک اڑكى كى ٹالا شخ میرار مروی کے ساتھ ہونی تھی۔ شیخ محر کا حال اون کے اللاف کے ساتھ اسی صنوبا ا ہیں گئے۔ دُوٹیری بہٹی زمین الدین کو بیا ہی تھی۔ زین الدین تنہیار خان کے دااد ليري مراومين تنف بعينه ملكي مهات مين ننر كيه رب شف اهدين حبكبدا حبرتو درل مرمه مدا کا بلّی کے مقابلہ سے ما جز ہوکر (مؤلگیر) مین قلعہ بزا در بنا ہ گرنین ہوگیا تہا اُس کے ہاس خزا نہ ہو حکا مشکر برخیج کی تکلیف گذر نے لگی تب زین الدین نے ایک لاکھ روپیہ ڈاک ہو کی ے ذریعہ سے دریا محداستہ احدیاس میونیا بیق کہ طبوس اکبری والقہ صبین مراءاکم ی يضففرابن سلطان مجمود كجراتى والى احرآ ما دسے نهرمیت بائی قطب الدین احرقلد مردده مین ب**ندبوگی اُس کے سردار مُظھزے آملے زین الدین کے سائنہ نجیوٹرا قطب الدین ا**مہا ىغرض صلى زين الدين كوحةِ فالنِّخْص تص*ف بطوري* فارت تنظفر باس بيجا أس لن جمال إنها وخیرہ سری منے العورزین الدین کوفتل کر دیا اس طرح اُک کی حاس عزیزا بینے خدا و زامن کا 🖟 مندمات مین شار برگئے۔ بعد مین قطب الدین کوامن و کر قلعہ سے نکالا وہ ٹبری عافزی سے اسُ كى خدمت مين آيا جو ده لا كھ خزا نہ كہا ين اورتما م خزانہ واساب قطب الدين الرولا لرورتها مطفرمي لإنه رنگا اكبرك مرزاجان ولدبيرم خان فانحامان ودكرا مراالا امور كيا اوربيدز دوبردب يارفتريا في -نی**آزخان بہرنواب ننہ یا رُخا ن** شہاب الدین شاہجہان صاحقان کے را مین تها ملاعبه المجیدینے ریا درٹ ہ اسے مین دکر کریا ہے کہ ہشت صدی ذات دہا ہ ب تها- رجس کی تنخواه با نجیزار روسیه ایروار مهوتی- ") -الهام العدهان فرزندستها زغان صاحب نام ونمود تضيبيثه رومشا بإملا مد شا بهجان با در شاه مین خدمت وت ایم نگاری

ر کلانہ)ان کے بپر دہتی عمرگرامی وہین تبرکی۔ مولو کی محراحسال علی خال بجید واسطہ شیار خان کی سے دیعار شخص سے محریثاہ با دشاہ کے زمانہ میں پالصدی ذات پالصد سوارا نکامنصدی تها برما دبی وہلی کے بب امر دہم آکر سکونت کی ان کے بیٹے ما فط عمد الرحمان علم تجرید و حفظ قرآت و صلاح و نقو سے میں ہمیدیل اوراون کے سات بیٹے ساتون حافظ و قاری تھے اوکی اولاد کا سلہ ایفضلا

اليا بعض وسرخ فكينية بين كه خواجه شاه منصر كوجوم نيا جكسم توبيلي مها الى اكبرك مانه مازش رکفتے کی علت میں نیزا دیکھیا کو سے نواح انبالیمین مولی دیئے گئے اون کے قل ى سازىن مىن كرم المدىهى شرك عفي اورىجى تبطوط ميتن كئے جو صلى تصفح بسير ہے كہ او كى سازىن مىن كرم المدىهى شرك عفي اورىجى تبطوط ميتن كئے جو صلى تصفح بسير ہے كہ او ان تلین بی من خدا ک سے گرفتار کرتے جیجے اور لکہا کہ شادما ن کے کتر مین سا بين منصور كيفراج مين وقت خرري وت كيرى بندت تنى مرادسيرايي كاسدبال سے ننگ تصے راجہ تو در ل سے زیکی حقیاب اور زمایت ای بن تھی او زمین کی کار رازی ا ا وموقت كو في تبجها تعليهم مزاحكهم كے كابل ميونكي اكبر مے تحقيقات كى اور از الملاآ ر در زواجه کی کا غذی تنمین تعلین دورنون شجه مروئے الم_یکارا ورسکتی مروثے کیتا تھا طرفین سے کیا کیا وار علتے ہون گے اس وقت انجا حلاکیا انکا نہ طلا۔ سيخ مجا برخات ابن مصاحب فان ابن محظ فان صاحب طبقات اكبرى لله امراركها رماية فيتخت اكبرى انكاذكركها بيديها يتشجيع ودلا ويتصيمنصب نرارى الأ شرى شرى الزانيون من شركب ركردا دشجاءت وى حب اكبرس فيوساله الهاالها تهامبر رمگى كنوران بگه الجنيزار وارتبرار را ناسكىككى سرونى كورواندك تااللا تبرندى وخوا جمحد رفيع بزشني ومجا بدخان سدداران كوات كيهمراه كياآمفالا المنصب بخشى گرى اورمان سنگه وجيج سرداران كوخلعت فاخره واميان واتي دال عظام وے ١٠ عوم معل هديونشكر فتح وفيروزى كے ساتھ واليس آيا-ص زها ندمین شهارخان ملک بهاتی مین صرف تشرق طرف دریاف فوروهانها يوبه تنان ببكاله وحبوب ما مره وتعال درائي توروكوب ان تبت بي مليا ھے معرکہ آیا نی کرر نامتها اورا مرا تریخت عیسی سے زریشیر سیکر مراہ کو نا ہ بنی اشکر ٹاہی اللہ طابين لطشهاز فان كاطااعدية براكبرية اول معيد فان خيتا وميثيم فان الأ أنت المدخان كوبيراس ليداس تجيها بدوشن مي مدكو حوسروا ينا مداستهر والمكاادنها

ىپاه دركارمونوراچەتوۈرل ۋىطلىپ خان ويىغ مجال بخىتيارو دېگرىند گان كارگەزار**كو** میجا جا وے - اوس منے جواب دیا کہ نشکر کا فی ہے اور مکر رحیر ہائی کرکے بعبور دریائے مثور مِناك كى معصوم خان كوشكت قاش مو كى ببت سے آدى اوسكے گرفتار بھوئ اوغنميت بيشار ہاتھ آئے نيسيٰ خان نے اطاعت قبول کی۔معصوم خان کو بقين نفا کہ لشکہ اِس رہار برزگ سے مبور تکرسکے گا یہی باعث اوسکی نخوت وینپدار کا تھا یا لاخر (شیخ مجابد) نے ولایت ا کونلمبر) کےمعرکہ حباک میں مردانہ را دشجاعت و کیردر حیشہا دت حاصل کیبا (محب علی خان) مجابدخان کے دا دائیمی امرارشا ہی ہیں تھے اکثر مخالفان سلطنت سے نبردازما وگرم پر کارر بکر تثنيخ كدانئ صلى نام عبدالصدر تقا مولا تاشيخ جالى دبلوى ومشهور شاعرو عالم عارف تتفاا وسك بڑے بیٹے ہیں بزرگی وجاہ میں ہم بہاوے پررنامور تھے۔ آغاز شعور سے پایان عرکا ہمت عالى اكتساب مفاخردمعا لى يرمصروف ركھے ہميشہ اطوار پزرگی اور اوصاع جاہ ورولت كاپاس للم*وظ رباطبیعت لطیف یا ای تقی کما لات صوری خوب حاصل کئے۔ یڑے بڑے فاض*لون کی تجست مین رہے اور اونکی پرکتون سے متمتع ہوئے۔ ما درائے دگیرکمالات علمی شعرگو ای بھی اِنگومناسین بھی ۔ مہندی زبان مین خوب کیجتے اور پڑستے بھی انچھا تھے یہیں۔ علا رالدولہ فزوینی تخلص (به کامی) نے اپنے تذکرہ الشعراموسوم به (نفایس المآثر) میں محیوغزل ایجی نشد كارم زنعل يا رحاصل شروع بين لفيرالدين محربهايون با دشاه كم مقربون بين تقيم بسلطنن مشيرشاه كيم بإغفة في بوجهاون خصوصنتون كيجو بمايون كيرسا تقانتهن ستدمين

أمرأ

ریینین کی را ہ لی بچے سے مشرف ہو کرحلال الدین اکسر ما دمشا ہ کے عہد د ولت میں وطرالا لى طرف مراجعت كى - بهايون ك شكست كها ن ك يعدهب مواب برم خان خان فان فان شيرشاه كيهاس كرفتارم وكياا وربسفارش سندعلى وعيسى خان ربابي بإكر كورت كياش گذا بی ویان موجود تقیه - اوس حالت غربت و بیکسی مین حانخانان کے ساتھ او تقویتے ہیں يهايون ياس روانذكروبا تقا -سال اول طبوسا كبرى مين مطابق سري في نوسوزلسط مرفع نے گیرات سے دہلی میونچکر ملازمت شاہی حاصل کی آوسوقت سلطنت کی باک برم خال۔ بإنقهين يقى اوس نے پوجیرمالقہ حقوق صحبت وصدا قت شیخ کا نتہا بہت اغراز واکرام کیااراٹھ اعلى (صدارت كل) پرجوقرب منصف زارت ب شیخ كا تقرر مبوا- تمام مندوستال مالا خراسان -عراق کے علما ومشایخ کاشیخ سے رجوع ولقلق تخفا- خانجانان کے ساتخدایی وافغا آئی تھی کہ خان موصوت کوئی ملکی کام ہویا مالی بلامشورت وبغیر صلاح شیخ کے سرگرز کالالا فرما نؤن کے پیشت برشینع کی جہرم و تی تھی۔ا درتسلیم اونکوسعات ہو گری تھی۔شیز کی عظمیٰ ٹالو اس درجه برُه گئی تھی که مواری بین عرش آسشیان (اکبر) کے ساتھ مصافی کرتے تھے بلالا اور مفلون مین جمیع اکا بر دعلماا در کل سر دارون برسشینج کو ترجیج دیجاتی تقی به حیکه اکرمهار مین تھا باہم تاصرا لملک وشیخ کے اُن ئِنُ موگئی سیرم قان کوشینج کی رہابیت کموٹا تھی وہ اور جب ببرم خان ترک تعلقات کرکے عازم حرمین شریفین موا نواحی میکا نیر مین شخ اوس سے فعت بوح خصومت بعض صديبيشه أتخاص كي خيرست كوه اجا جلبير كير خيام كيا يهر دبلي آئے الدارك آسایش مین قیام فرمایاً - مردمعاش معین پرقناعت کی مشاینج د ہلی کے مزارات پروس کا اہم مين برى زيب وزينت وكرو فرست عليين ترتيب ديت - اوريا وصف كبرن نهايت عش دج

شعراوسكابه ہے۔ تشعیر

اه صفی ۱۹۲ درباراکری ۱۲

نام گدانی میرنان گدانی مخور از انکه گدانی بداست رونی گدانی ایم

وبهقدم اوراكيركاحامي ربإ بيوسندوستان مين سلطنت تيمورييركايا بي بوا-يصاكرفال ياباكن عمار صلى توبيان لتجينين ابل تايخ كي زباينن خشك مهو بي حالي دين بالافروْر غرض لوگ و سے ندیجے سکے دہ وہ وا کون چلے که درباراکبری سے ایسا ولسوردانشورمرر ا در سطی اسکی جات گئی اس استان طویل کے اسٹی تقرمن گنجالیش نہیں جب برم خان نے ننگ آگرا پنے و قادا رمصاحبون سے مشورہ کیبا بعض کی را سے ننی کہ بہادہ^ا لوفوج وکیجمہ بالوہ پہچاہے وہان جلو ملک تسخیر کرو اور میٹھ حیا وُ۔بعض کی صلاح تھی کہ قائز ہاں مایس چلو بورب کا علافہ افغا مون سے صاحت کرکے وہان رہوشنجے گدا کی دھیند دیگراشخاص راب معونی کر بریده سوار در و کرحف ورشایس مین حاصر مرد کر عرص و معروص کرد - آس واقد عا خیخ کے خیالات کی یا کیزگی صلاحیت و خید گی را سے ہموا خواہی سلطنت ظاہر موتی ہے اُر شيخ بدد ماغ كوتاه نظر ببغواه سلطنت اوربرسكال سلطان بموتاتوشل دوس بسردادان مے مبناوت کی رائے دیٹا - اوسوقت فرا ذراسی مخالفت پر حقو تی تغمت دیر منے لفاللا كرك امرا باغي بهوجا ياكريت تق - بيرم خان برشخص ا درزمانه كامرٌ زحدا في ددلت اكبريًا جان نثارا ورخود اس حمین کا یاغیان ننهاا وس سنے شنچ ہی کی نباک صلاح پر کا رندم ہوا مناب جانا -بااینهمد خودغرض ستم میشه لوگون کے باتھون جو کھیے اوسیرگذر آناینج میں جلی حرفون ت لكها بموائب بيهامينو بيوبات ببهت آسا بى سيسمجېرمين آسكتى ہے كەجيب خانخا ثان جيے تُفر مائفه بدبٹواہون سنے وہ سلوک کئے ہیں اوسکی رفقا پر کیا کیا وارنچلے ہمونگے بجارے ٹا بت اوسکے ساتھ مب سے زیادہ تھی او نیکے طعن وتشنیع سے کیونگرنگا رسبته اورجو كمجيدا ونكمي نسبت كههااور كبياحا تأبهبت نتهورًا نفقا- يرسم سنه يوحبو توشيخ تهافهم ببیرم فان سے جدا ہوکر حضور شاہی میں آیا تفول صاحب (مَا شُر الامرا) الألا خلافت دامرا دوربارسنے اوسکی ایزا دہی کیے واسطے برطرح یا دشاہ کو بہٹر کا یا اور کوئی رتیف

سعایت گری کااوتھانرکہالیکر فرانشمند باوشاہ ذرانہ بگڑاا در کمال عمایت وہر بابی سے پیش آیا اس سے ظاہر ہو کہ بالآخرخر دورہا دشاہ سے ہیرم خان اور اوسکی رفقا خصوص شیخ گدائی کی بگینا، اورخو دغوصنون کی حیالین ناڑلی ہونگی ورمذ نغزش و مبرراہی کی حالت میں بڑے بڑون کا ابکدم بين قلع فمع مهوجا تقا-شيخ الاسلام حذوم الملك ملان عيدالتدسلطا بنيورى اورشيخ عيدالنيو *مدر دخیرہ کے حا*لات سے بھر اسرار کہ کی سکتے ہیں۔صاحبو د تفی املاک داراضیات مرد معاش کی حالت **ا درمتولیون کی دیانت تمهارے بیش نظرہے ست حر**

چشے داری وعالمے درنظراست اوبگرچیمعلم جیک بت با ید

صدارت كاعهده كوبئ ادنئ غهده نه تقاتمام فلمروسنديم افرقات كااوس سينغلق اوركاعلم ومشايخ ومتوليبون كااوس سيعلا قدمخاسب نورى نهقيحاكيرك وفت مين بهي يهي زمين وأسمان اوربيح حضرت النيان تحصه طرح كي برمعاسشيان اور يوعنوانيان ظهورين آتى نهبين برقسم كم

مقدمات پیش به وکرلوگ سزایتن ماننے تھے قصور دارون جا برون شکرون عاصبون کی جاگین

صبط بھی ہرو تی ہرونگی خالن میحون دحرا*سے تو مخ*لو*تی راضی رہ نہدیں سکتی کیطرے مکن ہے ک*ڑام دنیا کی بے انتفا نحلوی کواونفی مین کاکو الی شخص اینے سے کبوراضی رکھ سکے جب ہم دیکھتے ہیں '

راکیری کے زمانہ میں مڑے بڑے مفدس شیوخ وصد ورسیخت بدد مانتیون برعنوا میون

براعا لیون کی یا داش مین مقدمات فایم مه*و کرسنگیین سر*ا بین دی گئی نبین اور شیخ گدا یی ا^{ون}

لزامون ورآ فنون سے محفوظ رہے تو صرور یقین ہوناہے کہ شیخ سے کس خوش اسلوبی سے

اس کار عظیم کو انجام دیا مبولاً ۔ ازا دوبلوی دربارا کبری سے صفحہ مدامین لکھتے ہیں (خانخا نان مفحوا تہیں صدارت کا تصب دیا نفا با دیشا ہی فرمان میں جہان اور اعتراض ہیں ایک بھی بھی اعتراض سے ہے) غانخانان *نے صرور*کہا ہوگا کہ شیخ نے میرے سائ*ھ جو رفاقی*ت**ہ** کی ہے شاہ جنتِ مکان کا ملاز^و تجهكركي تقى اوربادشابى اميديركي تقى اب جوا وسيكسا تقكيا كيابا وشابى خدمت كاصليب

پناحتی قرابت بہیں جولوگ باپ دادا کا نام لیکرآئ حاصر ہن اوسوقت کہان گئے تھے حریفور^ا سائقه تنفه یا حان بچا گئے تنفے مہنون سے رفاقت کی بہرصورت او نکاحق منفرم ہے اور حضور حق ٹ ناسی سے قطع لَظُرُ کرکے دیکہیں آمین علکت کیا فتو می دیتا ہے جو لوگ بُرُے وقت بربی فاقت ا الرية بين اگريهلے وقت اون سے سلوک کمياجائے توآيندہ کسيکو کيا اميد مہو گئ سجد نشين ملا یا نود منسرض لوگ جوچها مین کهبین بیم سیمه و مدرسه کا دخیرهٔ نهبین که حضرت پیرصاحب کی ولاد مِن يامولوى صاحب كے بيٹے ا نہين كو ديدو كيومهات سلطنت ہيں ذراسى او پئے نيج مين ہا بگرد تی ہے اوراس سے ایساطو قان اوکھ کہڑا ہوتا ہے کہ ملکت ننہ وبالا ہوجاتی ہے اور ذراہی سی بات میں بنجاتی ہے بھیرکسیکو معلوم بھی نہیں مہو تا کر کیا تھا **ار ا**و بنن سٹائے اور ٔ هامون سے اونچا بنٹھا یا تھا غور تو کرو وہ کون ن<u>ت</u>ے وہی بِزرگوار *ش*کا حال چیز سال بعد کہل گیا اگرایسے نوگون سے دونجا بہٹا یا توکیا کفرموکیا) باقى ربإنسب كاطعن وه ايسام جبيها كه شيخ ميارك بدرابوالقضل كوگندم تما توفروش حاسرون نے بے اصل طعون کردیا تھا اگر کوئی واقعی کھوسے ہوتی تو ملاصا حب اوسے فوی کہ اکرکے کہا ا تناہی کہکریٹ بنووجاتے کہ شیخ کی معراج سے میسکے نسدب کوئمی احیصانہ سیجنے تھے سب کا بڑا کمگہارا ا را و د بلوی درباراکبری سفیه، به بین کینته بین تحصارتاک بنین کهُلاکه شیخ گدانی کات یاصفات مین کیا داغ تخام رصاحب تاریخ انکے باب میں گول گول بات کہنا ہے مگر کہول کرنہیں کہا دوسری مگر ایجتے ہیں ۔ازا دحمران تفاکہ شیخ گدائی اورا دئتے بزرگون کی ابناک کوئی ٹرائ نفرنین آنی کیا سبب ہے کہ اکثر اہل ناریخ اونہیں سیکٹ لفاظ سے یاد کرتے ہیں۔ اور ملاصاحب کانوکا نَا نَظَمِنْتُرَ لَطَيْفِهِ تَآرِيخ كَيْ بَيْرُون سِي خَاكَ نوده بنا دياسِي مَاشِب يحيعقده حل بهواكه الخ ظائدان كاندسب بعي شيعه نقاء الهي تيري امان الهي نيري امان يستعم يدنه لوك زير كردون كركوني ميرى سنت نصیح فاری کیاخوپ کہتا ہے۔ در حقیقت نسب عاشق و عشوق بکیات یک چراغ است درین خاند کداز پر تو آن یک چراغ است درین خاند کداز پر تو آن شیخ کی تاریخ و فامین بودا دفضیلت و فضیحت دگئی ہے اوسکی شکایت بنمین موسکتی ملاص

سے کی نالیے وقا بین بود ادھ مبلت و میں تدھی ہے اوسلی شکایت کہیں ہوسکتی ملاصلے ا کی عادت ہی یون ہے مشل شہور ہے علّت بدلے عادت نہیں بدلتی اکبرے در مایر بون اور امرابین بہت سے شان و شوکت و الون کی نسبت ادنہیں کے ہم صرحاس در ہوگو یون نے بہت کچھ لکہا ہے ۔ شیخ سلیم شیتی سے بڑرے صاحبز اور شیخ ابراہیم نے وقی ہم حدین انتقال یا بھڑرے دولتمند سقے ملان صاحب نے لکہا ہے ۲۵ کروڑ نقد و علی بڑالقیاس ہاتھی گہوڑا و اجناس چہوڑا (سشیخ لیم) اور (ذمیم الاوصات) تاریخ ہموئی ۔ حکیم ابوالفتے کیلائی کی ناریخ وفات ملاصاحب نے دوئر میں اور (ذمیم الاوصات) تاریخ ہمی فیاضی سے سنت ہے ہری میں انتقال کیا ملاصاحب نے رفتا مدہ الحادث کست) ناریخ کہی ۔ موتین الدولہ عمدۃ الملائی ہے ٹوورلر

وزيرجو و قا دارسلطنت نتها اوسكى ناريخ ہے۔ " قار مح

پون رفت سوئے دوز خ خلقی شدندخرم خوسٹ گفت بیر دا ناا ورفت درجہنم

الوّدرُ مَل آنله طلش بكرفنهٔ بود عالم تاریخ رفتش رااز سرعِقل حیستم

اورکسی سے اوس کا سبھ یون لکہاہے۔ سے انکہ شدکا ریپی ارومختل پر راجہ راجہاست اورکل ابوالفضل ساجان نٹارسلطنت جیکے لاشہ بے سرکو اکبر دیکی کر آٹھ آ کھ آنسورو تا اور بھسٹ عر پڑ ہتا کھا۔ ست عربے شیخ ما از شوق بے حدیجون سو کے ماآ مدہ یہ زاشتیا تی بائے ہوسی بے سردیا آئی آزاد کیکتے ہیں امراء اکبری کے ولون کا حال اس نکمۃ سے معلوم ہوسکتا ہے کہ کو کلتا ش قا ن سے تاریخ اوسکی لکھی ہے سے تیخ اعجاز نبی اللہ سرباغی برید یہ مگراوس منے خواب میں اوس سے کہا کہ میری تاریخ تو - بندہ الوالفضل سے اعداد سے نکلتے ہی اسکی قربمقام (انتری) گوالیا را سے بانچ چہ کوس سے فاصلہ پر موجود سے اوس سے دل کی روشنی اور نیک شیتی کی برکت ہے کہ آجنگ امنری کے لوگ ہر مجمورات کو وہان ہزار ون جراغ جلاتے اور

- 1							
بڑا واچڑ ہاتے ہیں۔ قاضی علی بغدادی ملاحسین واعظ کے پوتے ہوعہدہ صدر پر تقرر تخیرلان صاحب نے اونکی تایخ وفات کھی ہے سے							
مسرتے یا د گار باخو د بر د	چونکه قاضی علی بغندادی						
سال تاریخ اوکه موذی مرد	فامه رست عضا بنوشت						
دیوان کل ہموے۔ ظالم ناریخ کھی گئی۔ عزر ا	واجتهظفرعلى أنخاطب ببزلكفرخان حبب	ż					

بدارحيم خانخانان جوخوببون اورمجبوبيون مين ابيئاآب نظير خفا حسكى بيانخفاخو ببون كم الكينديين مورخون ك قام كرس كي بين بهري كسى حريق ياحريفون كي خوشا مدى ف اوسكى ہے بہت عرب کی وجب فروصد گرہ در دل بہشتکی انتخوان وصدشکل ، شاہجهان اورجها تگيري بدمزيدون بين دراب اسكے بينے كاسركات كرخوا ت بين كهاسنے كى طرح كسواكر يديضيب باب كے ماس تجيجد يا تفاعها بت خان كے ملازمون نے بموجب ادسكى حكم كے كہا حصور سے تربوز جي اسے دل فكار باپ سے آبديدہ بهوكركها درست (سشهيدي ہے۔ خواجہ امیں الدین تریتی مزاسانی متحاطب بخان جہان سفر اران میں ہمایون کے ماتھ رباا يام شهزاد گى مين أكبركا تخشى بيرم خان كامعتند كفا ابو انفضل وسكى حساب داني خوش ظي فہمات سلطنت و بزر دیست مال کی قالبیت بیان کرے نکہتا ہے کر غرصندون کی کارسازی مین بے نظیر بھاا پنے بکانے کی قید نہ تھی دربار روں میں جب کا کام آن ٹرتا فورا کوٹ ش کرکے الهوغ علم نقاره سب كيچه ولوا ديتا ليكن حق سعى الے ليتا اہل علم وفضل كوسرارون ہى داواك نود ملاصاحب کوا قرارے کراونکی سعی ہے بادشاہ تھے بہت کیجے روید دیا نفاا در *سطرح* ادام ديينه تقدوه خود بهي ديتانفاا دربرشخص سيصلوك كرتائها ملاعصام تاشكندي مصنف تفييروا محمُدُ کویا دشاه و دهراست چالیش منزار دلواسئے تیمبر ملاصاحب کیجنتے ہیں کہ رسٹوت خواری کاسٹیر تھا سله المبي عال بين ايك بوربين سيل كالوالفضل كي قرير يُقرم والوس من قركونهايت شكت عالت بين إ ابك بوثه بيشخص نيبيان كياكة قرر تخطيع بي ابك كتبه عفاء ريس كمة قريب بهوي كه ابكي تحصل وبي اوكم بالمركزيكيا بره عرفه ا

	11/2		
ہوی شاعرنے لکہا ہے ۔۔		تیارے لوگ اکبرے بھی	یکے اخ
ي كدكون رصف لشكراست		ېل ښرسترسکندر در نشد ا	í
ي تو كي خواجه امينا خر نست		دورتوا تا رفتهامت پیدامرد	
درست كيابرًا سنيمعاملات كجهائ		ەمنصورد يوان كل <u>تق</u> ے چنہ بيتر	
		<i>نْ بْزُرْدِى بْقِى كىي</i> كاشعىر	
مانه درطلب مردكائل أست	1 1 "	ا بل است انکه بدولت نم	
		۱ اصلاح دیجر خواجه پرلوز ۱ ا	
ن زمانه درطلبِ هرد قابل ستان نه که ده هستان می این می متاز	<i>y</i>	ابلان وهربدولت، که مراه بط ماس	
في ين وهدر ينكال كانتلام		ی وین مصلی بودرس سے ہوااہل ظرافت میں ایک	
معربارسگ زکافتے بید		ہوا ہ <i>ن طرحت بی</i> ن ایار مگ کاشے ہواز خراسا	~
معد بارس را سے ج		ن ما کی اصلاح دی کیم خ جلکر کیم اصلاح دی کیم	
ب بارسگ زراجه یو		- مبتربید استی دی - ب راجه بهدار مطفیر خ	
	3°	ے رابیہ بھار مستسر م یہ مالگنداری کا بن روابہ	
		يىسى ئىلى كەركەن ئىن مقررىكى كىيكى انس	
ال مار النون مار	* 7	, ,	
3	-	ی شفری کا شعر <i>سیے س</i> ے	,
وسركه كرفناب جرب	با ار	رنظرعبرت مرد لبب	1)
ارسب جومشتی نمونداز فردار س	نی وخود مطلبی می بها	كدسب رقابت فورعره	ران
مانه مین کعبی کونی دربارباسمی ون	بن آج ایسے دہزیب ز	ر ^{ما} شیراس کا انحصار نهر	
0 // .	at .	بين ادر مبيدون نظري _ة	7 11%

---وقع پرجایز بهوعلماکو دیکه که اینی بی جاعت کے مقدس لوگوں کی سنبت ذرای ه اورخودغرضى يركيا كمچه كه حيات مېن مسلم كو كا فروملى بتياد بياا ونكه نزد ماسامك ونے بات ہے اکبر کے زمانہ میں کسی لئے بعطر لفیہ اختیار کیا توکیا تعجب ہے۔ تقدير موروقي يترنهن كهاب سيطيط كونتقل موسه

بخن وولت بكار دانى مينت

شیخ کی اولادمین میشک و د نکے باپ دادا کی سی قابلیت نہو گی لیکن زمانه کی اکثریہی حالت ہے اسواسطے بطور خُردہ گیری اس کا مذکور کرناصرف اظہار لطافت طبع ہے اِن حالت ہے اسواسطے بطور خُردہ گیری اس کا مذکور کرناصرف اظہار لطافت طبع ہے اِن بطورتاست كهاجانا تونيك خيالي تقى بات بات بهى مين توفرق موجا تاسيدا وركلام سيرتان ی و لی یفیت سمجری حیاتی ہے۔ ہم اوسی زمانہ کی حیثے نظیر من اس باب میں بھی دکہا تے ہیں شنج وبوالفضل جرآسمان فضل وكمال كاأفتاب تنعااد سك بعدا وسكه خاندان مين بيركول

اوس عبسابا قى زيا-ازادد بلوی کا پیرفقره جواوس سے شہینک سے مذبوط جیکی بلکہ دلسوزی سے لکہا ہے

(افسوس کے قلم اور سیند کنتی کی سیاہی سے ایکینے کے قابل بھے بات ہے کہ جوففنل و کما الا فضل دفيقتي كيسانفركيا انتزبها أورعبدالرحن اكلونا ببيا كفاسب فالي دوككا صكيم جام م إدر حكيم على گيلاني كے دوبيثے تقد حكيم حاذق و حكيم فوشحال منصب ملا الممال ىين باپ كاسارتنه كيايا- حكيمرابوالفتح سے بيٹے كوئلى وه فضل وكمال نضيب نېوابله برانگیرے عہد میں بیقام کایل خسرو کی سازش کے الزام میں بیوسراملی کہ گدیے بالا وادكر منزل بنزل تشهيركرت كع بعدة فرانداكرد ياكيا-

خودملان عبدالفا دريوايوني كي اولادمين كو وئمثل ملان كے ذيعلي ديا تام ونمو دنې بها بيُوابتداراً فرنيش سے دنيا كى يوپي چال ڈہال ہے كسيكى بدا قبالى يااولاد كى اُلېجارى باعث تاسف ہونا چاہيئے نەموجىب مسرت وصنحكى سلطنت كى نخطاط اورزوال كے سائق برسے بڑے خانوا دون کا تنزل مہوناگیا لیکن شیخ کی اولاد کا ہرونت میں پتہ ملتارہا ہج ب بهی میری وامروسه بین اد نکی شل موجود ب- محمد مختشم خان دیلوی امروبیوی نِ مُحَدُّا شرف خان بن دانشمندخان بن بهلول خان شیخ گدا کی کی اولاد مین سے تھے صاحب نخبنة النؤاريخ لشے لكہاہے كەنظرىرالىكەمورونى دربار فحرشاہى مين معزز منصبكا ایام غذر تا در شاہری مین (رہلی) سے تقل کرکھے (امروبہہ) آرہے او تکی اولاد مین اكثر لايق لايق اورمفدس بزرگ گذرے ہین - اِسکے پر پوتے حاجی امیر علی مفرت مولانا عبدالحى قدسى سرد كيمعريدينها بت خاكسيا يرد بارحيام صلاح وتقوى تقصيرك مانخانكومنق نتيا بعدوفات يبرحرمين شريفين كوكئئے مدينه طيبيمين نحاح كرايا وہين د فات ما بی او نکے بہا بی حامی فائم علی تھی صالح تنتے بچے سے لوشتے ہوئے بیفام بہمیری جوارمینی مین انتقال کیاا و تکے بنیٹے شیخ اشرت علی شاہ احدٌ سعیہ دیلوئ کے مرید در ېرد لعزېز شخص منصے طبیعت **بُر**ندا ق پايئ هنی اب اونکی اولاد کچه *میرکھ کچھ امن ایسی ہے* خائجهاً ن عمادا لملكب ملك تاج الدين ميان جي جما ڪاص پوتینون حضرات اراکبر^{سلط}نت ا درا مراه کبارمین شمار سطتے متجلہ وتبیا*ی گئیس ا*مرارنا می کے لمطان بہلول لودی کے تحت نشینی کے وقت رولتی افروز دربار سکتے ملک جی مینب فانجهان عادالملك كانام لياگيا ہے آور*جيك*يسلطان *سكتدر*ين سلطان بہلولودي مته نشینی کی رسم ادا ہمو ئی ترتیق امرار عالی منزلت واعیان والابایشر کیب درباد مقص ما حب تاریخ قرات ته سنداون سیلی اسموار فهرست دی ہے وور ان صرات گرامی گا نام نامی هی اون مین شمار کیا ہے وہ اصب طیقات اکری نے

ک میرول دا کم عدالت کو کہتے ہے ١١٠

الق*رع ب*تایا ہے ک*ے سکن را*و دی کے ا**حرابی**ن مولاناحین (میجانب خاص) وعادا بنهلي اميركبيروزيزؤش ندبيروصاصيه خيروصلاح تقه بسر زمامند مین شیرشا ه جمایون کے ساتھ گرم پر بکارتھا انہوں نے مشیرشا ہ کی سرکارمین نوکری كى اورايني ذاتى قابليت وجوسردانش ويلاعت سے نتوٹرى مرت مين داخل تقربان بارگاه بروگئے - عبدال و فتال كيم حركون مين دل كبول كرداد شجاعت دى اورنافن نەسىرى*ت كاربائے كمنشق كى عقدە كىشانى كى اوسى حبگ* مىن انگاپيارا بىيامبا ذەفان ماراگيا حب سنت نه نوسوچپاليس بين شاه فتياب برو کرنخنت دېلې کا مالک ميوانواب کو ك ابتداء سلطنت اسلامين حاجب بنيايت عليل القد ونصب بمقاخلفات روبرو دي سب كاميع كرث اوركل اعكام بعادى كرناتها وزيا فلز كداء سكردست تركريت تجداو كخذر بيرسي فليقدكي والقان بمواج تقريب ورزاك أفتيارات كأفظا واديوان اها الوفاتر مقرر بودئة يريناي كيهيته سركهي بوكتي بالاخواوس كالقب وضريرتكي وواروغه ديوانخانذا لل ئىمورىيەك عېدد داستىن چۈشخىس سلطنت قامىرەكى طرف سى شاپان مىلىيە دراجىگان بالملاار اصلاح نيك وبدخرزا رتبي واسطه اون كى ريامسنون مين ريتانتها اوسكوها جب كهته فقاب انكرزي سلطنت مين اوسكورز يمين ويجينب كيتم بين مواتا بغ الجنيلة اصفحه ٠٠-

، انتقاق نصب زارت على يرزازكيا اوراعنما دالملك فيطاب ياسنبل إن كا ا وروبي مرفن سيد مقيره ريكنيد وارعارت بني موي ميسال معلت وريافت ينبل بين الكيشل كايته إياجا تا ہے-بربيت خان صدر إورنگ زيب عالمگير كے وقت مين خصيصا متازيخه مآشرعالمكيري مريضن واقعات سال حيثن جلوس عالمكيري وكشارا ابجری ندکورہے کہ شریعین خال صدر بہتے ۱۲ رحب کو رخت ہستی مچھوڑا (میچڑ عا دل) وارمحکر وسيرت بتمريخة انك دست كرم سنسنهل كمع عمّا جؤنكوغني مناديا تفانواب سغوالتُدخا الجامير شابجهان صاحبقران آغاز حال مين انكه اطفال كي تعليم كيواسط مقربي كمر آيكي رفانت لكہا ہما ن میں بہت سے ملک اور کیٹرالتعدا دسلاطیس بن تم شیع ا قایم کے قرمان رواکب

لاص *مرحت مبوارفية رفية وزارت كل وخصب ب*فت *بزاري پرعروج ك*ياسابي^س وزارسنة بن وعيضون بيثس مدالندخان شيخ كے ساتھ مسلوك رہا و تكے لاكون كوجوا وسكے نثاكر در تھے ابنى نيابت بين مناصب بوانى نافى ديوانى خالصه پريقر ركياا وقعت تظام سلالت جارار كان يرخصرها. لين طلق اس كارتبرست اعلى تفا وزريمي اوسك روبروكم المهوكرة تخط كراتا تفا بادشأه كوس تا حاصری دینا بهوّنا تو بحائے شاہ کیل مطلق جا تا ۔ وتیبریند و لیست نام^ی افل و نخارج اوس سٹے تعلق نخاا و سکے دونائب مہدتے تنفے۔ ایک دیوان خالصدرآر*م برآمرد*ا ہمّا م خزانه اسكے ہائة مین کفا۔ دو سرو دیوان تن جمع فرج سالانہ و ما یا نہ وعطائے حِاگیرات ونز قبیات ٰ ل سے متعلق تنے ہرنائب کے چارچار میشکار مہوستے تنے۔ انٹیرآلا عراجے وزیر حیگار كبئر بحافى برطرفى فوج كاادسكو اختيار نخا-صدراً لصدورامور قضا وافتا واحتساب وتواعد عاني دمدوماش اوسكة انتمام مين تنفي بالجماع بدالموسن شاه عبدالرجمان سنبهلي كيم مريدان خاص وياران باانتصاص مين تتضعنا يات مرشدى سے اونكوبېره دا فى ملائفا لبظام سلطان مجاز كما کی خبرمت بین کمربسته وجسب تغلقات با طن شا ہنشاہ حقیقی کی یاد میں دل خستہ تھے انکے اخلات مین (محدّجها نگیر) و (محرّالوار) شاهی منصدار تحقے -انگی نسل ابتاک نبهل اربره مين وجودب- إزائخ له لواب وفارال وله وفارالملك مولوى مثنا وحمد خأر بها در تصارحبگ نهابی مروت و شهور شخص مین مبریک سله دیوان عبدالمون خان . بمحدم شرست ملتنا بحرشخ فضنرص وبإيكااد بشيخ تنبيع واداكاتام نضاد فترنيك خشز الورعلي لب بنرك سائقه انكے باپ كى شادى مونى اور يہى توطن امروم، كاسبب موا- نواب صاحبے مروم يمين نشود خايايا وہي مسكن سے مكارم اخلاِق ومحاسن اوصاف بين جهر وآفاق مین -سادگی بیت تکلف متهذیب اینن کوث کوش کربېری کئی سبے - تندین - تندیس - تندیس نېازى مېنوردى - وستنگېرى مىنعفا سى ئېنور ورى مەمهان بۇاندى-بع مروسة علم فارسي عربي مين كالل الاستغداد اور خط نستغليز سيسا وسناد

إن - طاعات دعبا دات مين علاوة معمولي - فرآيض وسنن كي بتي دانشراق عياشت بعی قضا نہدیں کیا۔ انتہائی یا بندی صلواۃ بھے ہے کہ جس زمانہ مین عِلْبِكَثْرِه مُنْصَحِب نماز كا وقت آنا فوراً كام چيوز كرحكام مجازي كے اجلاس سے حا^ك ۽ نقبقی سے حصنور میں منہایت خشوع وخصنوع سے حاصر مہوجائے۔ اور مبعہ کے دن عباسع بجدمین شریک جماعت ہموتے ۔چونکہ بچه امورا نکی کمال تذبین وصلاحیت کی دلیل تھی فكام وفنت نة كبعي سبات كى روك لۈك نېدىن كى يىجىب كېلىك كالون صاحب سربٹی کی رسی پراجلاس فرمایا اونکوبھی امریپندینہ آیا فیط باتنہا رہے چلے جانے سے کام کام رے ہوتا ہے عرض کیا خارمین دربہیں لگنی فیدمنط مین فارغ ہورا جاتا ہون۔صاحب موصوف سے ارشاد فرایا صر*ور ہرے سے د*و کام ایکو قت بین نہیں ہ^و (مین نماز رنهین جهور سکتا) استعفاحا ضرہے - جنانچہ استعفالکہ کریش کرد انکی ایمانداری اور کامسین اعلی ورجه کی قابلیت سلم کفی صاحب بها در نے اولاً نهایش کی اور بالاخرعیهٔ مهینه کی خصت دی۔ ناظر میں مقام غورہے -اول **ترنما**ز کی مواظبت اور پابندی کرنے وا اورجومهون بقبى توانشغ مزاحمت برايسي جراءت كرنام ركسي كاكام نهبين ليبكس حشخف « لمين صنمون- أقِم الصَّلوة 4 إنَّ الصَّلَواة شَنْهِي عَنِ الْفَحْشَارُ وَالْمُنَّارُ طُولَدِرُ كُو اكبُرط وَالتُّرَبُعُكُمُ مِالصُّنعُونَ وَكُبْرِ سهَ تَفْطُون مِن تَحَمَّيا مِوا ورْسِ سنة -إنَّ النَّدُ مُعَات پربورابېروساكرليا مهواوس كاروكنا وربازركهتا آسان منها-سي-سيسلمان اورسلماني

مله ترجمه کېرى رکه نازېد کيك نفاز روكتي سيدي اي اوريرى بات سه اورالله كى بادسې برى بوادرالله كوفير به بو كې در شنو و ۱۰- آغاز با ۱۵ م شه نرحمه البشالله سامقت وردالون ك ۱۲- باره ۱۱ موره او به

می*ن بہ*ت فرق ہے گنتی گنا ہے کو دنیا مین سلما بون کی کمی نہیں کیکن اسلام کے خط^{سق}ے

سالکا اسلام اگر آسان بدی میرکتی چون شیلئے وا دسم بدی ا تانگردی توسلمان از درون کے قوانی شدسلمان از برون

اورنيزونجريتم اجرئم باحس مأكانون ليملون - كا وعده لورابهوا-با دروزبراغظ حضور لطام حبدراً با دوك كملعطة والااوردين ب ترسيروالاخبروار الإره وقرب تلث سع اوقائے حق بیکی والون کا ۱۱- بارہ ۱۱سورہ توبہ مسلم اوربدے میں دین سکے ہم اون کو نيك كامون كالمي كرنت تقدياره مها موده مخل دكوسا ١٠٠٠

كام تعا- اب آئف سور دىپ مامواركى نيش ياكرخانه نشين اورامور خيري شاعل ومهروت دلمین *جگه کرلی پیر گونگیجا ی کا زماندختم ہوگی*الیکن بگیمہتی بین روزا فنرون ترقی رہی اور بے ليكن جيمسوده شرستيان مرسنة العلوم سلما نان واقعه عليكثره كامعامله بيش مووا نواب صاحب اوسكى نسبت جورائ ترفرمانى ہے او بحى كمال آزادى سيآنى بے ريانى ایمآنزاری سیمرزدی اسلامی ویآبتری اسلام کی دلیل کافی وبریان ستافی ہے۔ صبکی جنید وفعات نظيراً مهم أفر باظرين كرتت مبين ... **د فعه ۱۳ سیرصاحب به توتبول کرمن گے کہ چوعبت اور فکرا ونکو اپنی قوم کی نبت ہے** ا دس سيميهن زيا ده محبت ا ورفكه يغير صاحب تبداصلي لنذعلية الدوسلم كواپني أمّنت سح يقمي سيدصاحيك ساهض مرت ايك كالج كانتفام ہے اور انخضرت مر كرسا ھنے اس قدر پڑى مذرب كاانتظام غفاكبكن مين اوسى عفنهره ابل سنت وجاعت كيرسائقة جوميزا ور سيدصاحب كامكسان بيعاتكي توجمه اسبات بين عام تنام وان كه آخر بني سخ كباكيابي لباكه خلافت كامسئلامت بمى يرجيوراا ورخداجوا بك ابسى تمبهورى كام بين البيح يعبديو ك نتيجه سے بخوبی واقعت تھا ا دس ہے بھی کوئی دی بنی کواسیاب پر بنہ ہے کہ اپنے جانشين كامعامله نبح كوابيض سامضط كرناج المبيئه **رفعهٔ ۱۳ ب**یه فقره حواب مین لکهنا مهون کههم تصبی نه لکهنا اگر محکونو**ت نهو ناکهمبرے** و لایل جومين ادبيربيان كزنابهوان صرف استقدر تكفنه معيد غلط ثابت بهوها مين كرسيد بعماحه بھی خلافت کے اس مسکہ کوامت ہی رجھوڑا ہے حسکوا دہون کنے اوسکے تقد فیہ لئے کالبے کمیٹی کے ممبرون کے سامنے رکہ دیا اور بھے کہ دبا کہ اخبرنضفیہ میرون کی کثر

رائ رُخصرے مگر بعد وز معیج نہو گاسیدہ احب نے کم از کم استقدر کوشش توصرو

کی ہے کہ پیدمئیا اونکے ماسنے ہی طے ہموجائے حالاتکہ استنہ میں اونکواوس اعلیٰ ہو کے مناسب نہ تفاصلی ہم سب لوگ ابتداسے قدر کر مقتے چلے آسٹیس کیونکہ انکہون کی حروت اور پیٹے ہیچے کی بات بین بہت فرق ہم وتا ہے اسوقت یہ بات مکن ہے کہولوگ سید محمود صاحب کوسکڑی کے عہدہ کے فائل نہ تھی تھے تہون وہ سید صاحب کی حروت ہم افیال کرلین سید صاحبے بعد کے احتمال جاتا رہ کا اوسوفت جو تھیں بہوگا وہ بالکا آزادی کا فیصلہ ہوگا جواوس سنخص سے سئے بھی کہ جب کے حق مین فیصلہ ہوالبتہ ایک ٹا

وقعدا الم تهروانعات بيدين كورف اسى برقناعت نهيت كيام كردت بى سالها كام كل سكوبلدا وس سازياده كاردوائي بوئى ہے بينے بيش خود سيدها حب كى ده خرريبى ديجى ہے اورسيدها حب اورسيدها حب كورى دقيقاس ابت كورك ديجى اورسيدها حب اورسيدها حب اورسيدها حب كورى دقيقاس ابت كورك دينے والون كورها كيا كر دائے دينے والے سيد شحود كے حق مين رائى دين القاق نگريئے تو سيدها حب مرت سكورى عہدے ہى ساستعفاند ينگے بلكہ جوردرك اتفاق نگریئے تو سيدها حب مرت سكولميا سيدهي كرك ركم ديئے ال تخيرون كا الر القاق اس خوالون كر مي الم المرائي المالي المالي كر المالي المال

وقعه کی اسمبری خودکھی ہے۔ نہ بڑتی کہ میں اس ازادی سے اپنی رائے للہ تا اگر جی ہوفوت الفونا کہ ایک دیا ہے۔ اگرایک خدا کا گناہ الموجود کی اسمبری خودکھی دیا ہے۔ اگرایک خدا کا گناہ الموجود کی تعدید کے اور کے سامنے اپنے اعمال کا جواب بھی دینا ہے۔ اگرایک خدا کا گناہ الموجود کی کا تعام محمود کی اور میں سے تو ہو کریں اور وہ اپنی کے صفائی حاصل کرسکتے ہوئی کی قوم اور ملک کا گناہ کم کری کی سین کے حفال کر ایک ہو گائی گائی ہو گائی ہو گائی ہو گائی ہو گائی ہو گائی گائی ہو گائی ہو گائی ہو گائی ہو گائی گائی ہو گائ

قعد ٢٨ مضمون اس صيك متعلق ميري بهت كيد نوابش تقي كرصرت نسبت اینی رائے دیرون اور سیرتم و دصاحب اور مولوی سمیع النٹرخان کی وات سے کیجی کیٹ کرو وربردن يدبينه اوسكوسوجالبكن جونكه مسوده قانون مين خود ذاتيات ستعبحت نفعي لهذا مجكو كوبي راسة نهبين ملاصيين اپنے عرعا كوا وراہنے دلايل كوبغير ذاتيات كى بحيث بين بڑے ہوئے كا في طور پربيان كرسكتا يا منهمه اگر جيسه اونين سے كسيكي نسبت كوئي ايسي بات لئهي گهئي ہوكہ جسكوناليندكريت مهون كويين حتى الامكان اوسيكه سرايك موقع يزعكن احتياط كوملحوظ ركها ہے تومین او تکی معافی چاہتا ہوان ۱۴-بالأخرجيوقت فالون ترسستيان باس موكباا ورسرسيبك بعدسبد محموديهي كاسكرثري موناقرار ایا نوحن بوگون نے اس تجویزے اختلات کیا تھا ستھ کالج کی ممبری اور طرسٹی مہونے سے . متعفا دېريا اکثر کالې کيے مخالف مهوسکئے مگراس مېزىپ مال اندىش کوخلصا نه اختلات نفايه رائے رغل نہونے سے اوعنون نے سرسید کے ساتھ بدھزگی اور کالیج کے ساتھ بحاعتنانئ بيدانهين كى اپنى اوسى استقامت وضع برقائيم رسبه اور كالبح جوسلمانون كى تعلیم *وتربیت کا حرکز وتر*قی *و بهب*ود کاآله ہے اوسکی امداد وہمدردی مین فررا کوناہی نکی اوکر بعدر السن نظام سے کالیج کیواسط ایک ہزار روب جاگیرس اضا فہ کرایا۔ وکن سے کالیے کے چندہ کی کوشش کی۔اور ہمیشہ اپنی ڈاٹ خاص سے مدرد کرتے رہے۔جب ب وسیٹی قایم کی تھی اوسکے سرگرہ حمیاورانیا رانسٹیفک سوسیٹی کے رصة تک انتخررہ اور اوس عمده مصابین نگاری کی سیب سرسید سے تہذیب اخلاق سلما لی اصالع دت<mark>ا</mark>تی کیوانیط مباری کیا ا وسمین انگےمصامین بنهایت زوروشورسے نکلے۔ای^ک وفعاجبين يولينكل وجهب نغلق رباست جيرور كرسيك أئي نفع على كثره مين مقيم رمكر نهایت محنت کے ساتھ بورڈ نگ ہوس کا کا م انجام دبارا وسکے بعد بہر صیررآ باد مُلاك كئے انظاعلمی نداق کا نثوت میہ ہے کہ اپنے وطن المروہ نہیں اپنے ذاتی صرف سے ایک مرس

موسوم به (تاج المدارس) جاری کیا -سرکاری مدرسهموجیوده مرومههین انتفاع عوام کی غرض سے بجائے مڈل کے انگرزی انٹرینس تاک کی تعلیم کا بتدولیست کرا دیا۔ سد بره كريه مهدر دى اسلامي قابل شكر گذارى ب كدائليزى تعليم كى وجه سے جو برنتا بج كا ظهور مهوسة لنكا اورآزا دى بيند نوجوا نون كى طبيعتون مين بسبب نا واقفيت اصولم مهى جديد فلف ف ف ف ع في الريد اكرد ف اواب صاحب ف ان فا مراندازمشكلات ك ر فع کرنیکو اسبات کی کوششش کی انگرزی مدارس مین مذمهی تغلیم کی احیازت دیجائے اور محض تعلیم یا فتہ نوجوان سلمانون کی اصلاح کی غرض سے اپنا و فنت عزیر صرف کر ہے دُّوم مينه نبني نال مرفنيام كياا وربعضا لغالي اي*ك حد تاك* وسمين كاميا بي حاصل كي *كور* نے ہفتے میں دویا رآ دہ آوہ کفتشر کا دفت م*اہبی تعلیم کیواسطے منظور کر*لیا ورام_{اس ک}ا آنظاً ک ونضاب ورس کی درستی وخواندگی مین تغیروتیدل کا انتام مسلما نون کی تجویز برجه پورُ دیا نواب صاحب سنے اوسکی قوا عد جھیوا دی اور (ندوۃ العلما) سے درخواست کی کہ اِسکا انتظام اپنے ہائفہ میں سے ولف اب درس مرتب کرے جنائیہ اجلاس جہارم اسٹوا کراستا تھ وا٧- مايي منه مهاء منعقده شهرميري مين جميع علما وحا حزين عيلينے گورتمنٹ كى اس عايت اور نواب صاحب کی می کانها بن مسرت سے شکریه اداکیا۔ نہولین ہو نا پارٹ شم ہنشا ہ فرانس حبس سے ایک سپاہی کے درجہ سے شمہنشا ہی ریووج لیاا وسکی موانع عمری کا انگریزی دان کی امدا دست اپنی زبان مین ترجمه کیا -عضرت رسول مقبول منهجونامه حبات شابان وقت سحه نام حيارى فرمائح بببن اونكوليجا نرا*یم کرک*ے اور اپنے ڈاتی سرمایہ سے جیمپواکر ک*گ جلدین اوسکیٰ مدرستہ* العلوم مسلمانان **کو** ارب طلباكو وظیفه نه یتنه ۱ دراکنز ایک ایک طالبعلم کواینهٔ دَا تی صون سے تعلیم دلاسته بین ب امروب وسنبهل ابنے اوراپنے امداد کے وطن مین کٹیرالتعداد بیایہ ومعذور مگردعور تون

کی ماہوارتخواہین مفرد کردی ہن ایک طبیب صرف اسلے ملازم ہے کہ اوسکی خدمات بلااجرت غربا کے لئے وقف ہمورے سناہے کہ اکثراد ویات بھی عزبا کو بلاقیمت دیجا تی ہیں۔ کسی بیکس غربر فی مفلس کے مکان پرجانے اورا وسیطرے سادگی کے سائحہ اوس سے ملئے جلنے بین انکو ذرابھی تکلف نہیں۔

شینے چاہا نفاکہ اس فخر توم بزرگ کے حالات وزاا ورفضبل سے لکہے چاہیں اور اوسکے معلی کرنے بیان کو توم بزرگ کے حالات وزاا ورفضبل سے لکہے چاہیں اور اوسکے معلی کرنے بین کوشش بھی کی خوروف سے اس مرخاص کی نسبت جو ہجو اید باہد وہ فقرات بجنسہ بیان درج کئے جائے ہیں - وہو بڑا جو کچھ جہرالی سے میرے نامراعال کی نسبت ارشاد ہوا ہے اوسکی شرح میرے قلم سے شکل ہے اسلئے کو اپنے سائے کو اپنے سے میرے قلم سے شکل ہے اسلئے کو اپنے اسلے کو اپنے اسلئے کو اپنے اسلے کو اپنے اسلے کو اپنے اسلئے کو اپنے اسلیے کو اپنے اپنے کو اپنے اپنے کو اپنے اپنے کو اپنے اپنے کو اپنے اپنے کو اپنے کہ اپنے کہ اپنے کو اپنے کی اپنے اپنے کہ اپنے کہ اپنے کو اپنے کو اپنے کا میان کو اپنے کا دوروں کے اپنے کو اپنے کو اپنے کا درج کے اپنے کہ اپنے کو اپنے کو اپنے کو اپنے کو اپنے کا درج کے کہ کو اپنے کا درج کے کہ کو اپنے کا درج کے کہ کو اپنے کو اپنے کو اپنے کو اپنے کو اپنے کا درج کے کہ کا درج کے کہ کو اپنے کے کہ کا دروں کے کہ کے درج کے کہ کہ کو اپنے کو اپنے کے کہ کو اپنے کو اپنے کو اپنے کو اپنے کو اپنے کرنے کے کہ کرنے کے درج کے کہ کے درج کے کہ کی کو اپنے کرنے کو اپنے کو اپنے کو اپنے کی کے درج کے کہ کو اپنے کو اپنے کے درج کے د

سيحبر ، فدر محکو وسیع اطلاع ہے ایسی کمی دوسے کو ہنین ہے اوروہ اسقدرزیادہ بین کرمحاسن کوبالکل اسپنے مین ڈیکے ہوئے ہیں کے مذمیرے سنے الضاف کی بات ہوگی ا وربنہ ایک مورخ کے لئے کہ وہ صنات کو تو تنا دے اور ٹیات سے درگذر کرے لیں گرش احوال بْرَاختلالْ مبيرے ذمه بهوتو وه سرتا سرايک خرابا بي دفته بهوگا ۱۰ خطکتابت ک*گئی بعد حیندین نخرر*ات او مخون سے مقصام افعات کی اطلاع دہمی کا اطبیا دلابالیکن بالآخرده اینے وعدہ کوبورانگرسکے اوٹرتیمین نا کامیا بی کاافنوس رہا۔ د ببربے نظیروالایائرگاه ۱ مارت دسنگاه شیخ عنایت الندماشنده لاېروزاېجا با د شاه کے عمد میں خدمات دیوانی دمینشگری پر مانمور تضے انشار پر داری میں جو محرکاری نتے تھے نقل سے ۔ کہ ایک روز کسفالس بریم کے ورخواست کی میرسے و والوکیان -تى اونكى ازدواج كى ما نغ*ے ہے آپ ئرضى* ككې<u>دىن</u> توصفورشا ہى مين بیش کرے بخت آزمانی کرون او کھون نے قلم او کھاکر دو حرفی عرصداشت اِن الفاظمين لكبيدي (ابن عاجز ببار دوعاجز ، عاجز مع جوعاجز ربا ننده دانم زا * درین عامزی چون نخوانم ترا) برسمن سنے عرصنی اعلیٰ حضرت شاہیمان با دشاہ کے ورمین بهونچادی بادشاه سنے *بلاخط عرض احت ص خط* ادا عرض ارشت کے بیشر کرنے کا حکم ملاعثامت النّد حا ضردربار ہوئے ا داپ شاہی کیا آ بات چیت طور و قیا فہسے فابلیت کا اندا زہ کر کھے ہیں کمال جو سرشناسی حواملی حضرت کی ذات مین دومیت تها اپنی میرمنشی گری پرمقرر فرمایا - نقل ایک مرتبه ایشاه و إمرك نام فرمان لكين كاحكم ديا لخفاعنا يت التذبيهول مسكة ووسرا وان

، حاضر حضور ہوئے بادشا ہ نے فرما یا فرمان لکہ یہ ماعرض کیا طبیار سے اورسادہ کا نہ . بېكۇفرۇرىي ئايا يادشا ەينىمىنىمەن دىطالب كوپىند فىرمايا بېرد فىزىين أرقلىين حالمعلوم ببوئ ببت خوش ببواا وربعطا-بالهمآر والنش أكي تصنيف سيمشهورك ا یکبرارسائل مجری مین بعهدرشا بیجان بادشاه مرتب بهونی محرصالح کنبو سنے جسكوا نكے سائق نسبت ہم گوہری وشاگر دی حاصل تقی ایک دییا جداس كتاب كالكہا ہے عنایت النّٰد کی فکر خن لین محرکاری اور ادسکی سرُّجات قلم کی معجز نگاری محتاج کیل دبربان وحاجمت زنفسيروبيان نهبين - تهبآر دانش باعتيار فصالحت وبلاغت وتانت بارمتنجس خوبی کی کتاب ہے ماہران زبان واقف ہین اوسکی نسبت زبادہ مجت نے کی صرورت نہیں اڑیا تی سوہرس مار پھ کتاب داخل درس مرہبتدی ونتتہی رہی ہے ۔متصنف کی قابلیت اورادسکے زور فلم کامپرشخص کواعرّان رہاہے۔ الااوسيكے مصامین جوم کا رعور تون کی مکاید ہے ظام رکر کنے میں ایک صاب وشفاف شیشه کا کام دے رہے ہیں بعضی طبیعتین لیند نہیں کرتنین ذراغور کیاجا دے تواعرانی ے دانشمندون سنے بندو لضا*یک کرسنے* اور صن و قبایج بتا سنے کا ا کیک اندازا در کو بی طرز خاص اختیار نہیں کریا کیھو جریج گاہوکن پہ ہتغارہ میں بیان کرتے ہیں کیجی اصلی افغات اور گاہ فرحتی فقص وحکایات لطا فنت و نظرا فنت کے پیرا بی_{ڈی}ل *در* بعض ا د قات جا پورون کی زبان مین تشجیته بین غرض مختلف اقسام کی اخلاقی امور ،سائقه موجود مبن عور نون کے مکا *یکسی میسوط اور س*قل کتا ک مین مضط منترین سبت دنیا کے خام نداب واقوام نے بے اعتباری ظاہر کی ہے۔ زمامهٔ نوریم کیے کل مقنن قرب فربب عور نون کے بار یہ میں ممرائ وسمز بان ہن یہزونکا فانون كهتاب تقدير- طوفان منوت . جَهَم - رَسَر بليساني اغين سے كوري اسقام

رَاب بنید جننی عورت - آنخصرت سے دوسترارسال پہلے (منو) ہندوستان کے مق اس بے اعتباری کوصات الفاظین ظا ہرکیا ہے۔ وکسی عورت کوزانیہ کہنے۔'' اسقدر کا فی ہے کہ وہ کسی مرد کے ساتھ اتنی دیر ملیحدہ رہی ہموجتنی دیر مین ایک انڈا تلا ماسکتا ہے ^{ہی} (منو) کا قانون کہتا ہے کہ عورت مصغیرسنی مین مابات کی مطبع ہے جوانی ین تنویر می بعد بیتیون کی میشے تنہون توا قربا کی کیونکہ کو بی عورت مرگزاس لایق زمین که منو د متیاری *سے زندگی بسرکرسکے - کتاب قدس مین لکہاہے عور*ت مون سے زیادہ تلنج ہے -عهد فدبم کے باب وعظ مین ہے جو خدا کا پیارا ہے اپنے کوعوریت سے بچائے گا میتے ہزار اُدمیون مین ایک خدا کاپیارا پایالیکن تام عالم کی عورتون مین ایک بھی ابیبی نیابی چرف لی پیاری ہو۔ چینونین مثل ہے اپنی بی بی کی بات سُنی چاہیے لیکن اوسے سرگزیفین ِنکیہ جاوے ۔روشیشل ہے دنل مورتون میں ایک روٹ ہموتی ہے ۔افلانیون کا قبول ہرگھوڑا ا ہما ہویا بڑا اوسے ہمیز کی صرورت ہے عورت ایہی یا بڑی ہوا وسے مار کی صرورت ہی آئین لى زبان ين شل ہے بُرىءورت سے بچنا چاہئے۔ گراچى صورت بركھى بہروسة نكرنا چاہئے

مصنف بهار والنش نے وہ تام امور شرح وبسطت ایاب علیمدہ کتابین بم کارٹیکے کارٹیکے کارٹیکے کارٹیکے کارٹیکے کارٹیکے تاکہ دورا ٹرائیں اُن دی چالاک عور تون کے فریب سے بچارہے اورا و نکے دام تذریر ہوئی بھال نہوسکے عبارت کی عمر کی نے کتاب کو قبولیت کا درجہ دیا دیجب قصص نے نہ صف ناظامین کورلط عبارت بندش الفاظ میں انشا کا مشیفتہ کیا بلکہ جس اعلیٰ مقصد کے لئے کتا ہے۔ الہی گئی تھی اوس کا اچھا نیتے ہیدا ہموا میں سے رو وسٹو بدر دارعورتون کی نبت بوجاؤی افکا ناقہ العقل تھے ہو گئے ہو گئی تھی اوس کا اور کہا ستا جائے تھوڑا ہے بہر تھی عورتون کی طرت سے بالکل ایسے الفلا اولی الفلا ال

یے زن دوندان جہان زغان بور

عیش دنیا باز ن دوندان بود

مصتف في الميخ اروالتش كى ايك انشابهى هيه اوسين فرايين شابى اورخطوط الالق مصنف في الميخ عزرون كو تفجه بين اوردبياج و حائمة بعض كتب ك نشرين تحريرى بين المحاصل كونو مصنف شابهها ن نامه ك ستندا ديم ربه بهري بين بعهدا بوالمنظفر الحي الدين اورنگ زيب عالمكير با دشاه غازى جمع كياسيد الشرف الصبى اليف اس انشا كانام ميه دورقع تغيير مقوط الفاظين لكيه بهن ايك موسط كا - و وسرا ايكوباله انشا كانام ميه دوراي نقط وارحرف نهين آيا - پيهلارقد مدر الصرورك نام ميه اسبين ايك عالم مطهره ك واورام عبد كام المقال كيا او شك فرزند ملامئ عاصم ني و ادا لسرورلا برورين باك مطهره ك دورا بين المالي المؤون كيا ميه عالم لا بورك المورين بالم المين ورئي المين الميك موري بيان ورئي الميك موري بيان ورئي الميك ورئي بيان ورئي الميك ورئي بيان الميك ورئي الميك ورئي الميك ورئي الميك ورئي والميك ورئي الميك ورئي الميك ورئي الميك ورئي والميك ورئي الميك ورئي والميك ورئي والميك ورئي الميك ورئي والميك ورئي والميك ورئي والميك ورئي والميك ورئي والميك ورئي ورئي والميك ورئي ورئي والميك والميك والميك والميك ورئي والميك و

ناہی کا نذکورہت بادشا ہ کی تعربین میں جو نظم ہے نقطہ کہی ہے اوسکے جندا شعار پہان درج ماكرهج واسدحكه وبالأغكم محکیماوکرد حکیمانیم رو سموم حلها و**کرد کارا عداکتم** هم ادیم دل اود ارعدارا رقعات سے شیخ کا کابل و قند ارجا او ال کے حلیے زمین بل کی رون یا ری وزمستانی موسم کی بهار حلوم مہوتی ہے یفرض انشا پر دازی میں پیض خواجهش مکرانی ماریم و کی این خواجه بندی این خواجه عبدالرحمق حسیه مصرحه کناب لمهله عاليدانكا سلسلدتنب بابئ ورمطون سصرتيخ عبداللطيف كسيسانخة لمتناب شيخ عباللطيفة عابدين ومجابدين مين سي تقيرجو قرب زمانه سلطان محمد وغز لفرى مبندوسنا ن مين آسك اورندائے چاہد الکفار ملبنہ قبرمائی او نکی او لاد مانتان میں جا کڑیں ہو ڈی۔خواج صن جا کہ بهائي تقف-احْذَ قاسم- وآخَرُ بإشم ومُحَدَّامين وخواجهُ صن دوبها بي اخرالذكر تحصيل علم بادشاه مین ملتان سے چلکر تجسب اتفاق قصیہ طبیبہ (مارہرہ) بین پہنچے اِنکے آسنے ے پہلے قوا چرعما دالدین المعر**وت** شیخ عما دفسر بنی ملتا فی جوانکی قوم قز قد*ن مره کے مربا وست*فیض بیت ہوکروہن سکونت پندیم پر کھے تھے اور شکیج کی ادنکوبهت جمیعت و فارغ البالی حاصل تھی۔ شیخ اکا برا فاصل ادر احبّد مشایخ سے تھے انکامزاراندرون آبادی (ماربره)محله کڑه اعد سعیدخان مین زیارت کا ه خلایق ہے جب یعه دونون بها بی مارم_هره آسئے بوجه را لطبیم قنومی می محاد کے مکان یرفردکش مہوسے

دار کیان تہیں مخدوم هناحب لنے بجہت اتحاد توجی دونون از کیون کے ساتھ ان دولون بهائيون كانكل كراديا بيكن توجه صفرت مندوم بويًا فيويًا أكونز في م<u>وية لكي جب</u> شیرشاہ افغان سورہایون یادشاہ پر فالب آیا اور مندوستان کا بادشاہ ہوا اوس نے ر فاه رعایا کی غرض سے عدہ عدہ انتظام کئے ہررگینہ میں جدد ہری اور فالو نگومقرر کیا تاکہ وفتر شاہی میں پرگنات کا حال مفصل معلوم ہوتارہے ، ورنیا عامل پرگنات کے جمع وحالات جزئيه وكليه كےمعلوم كرينے كامتراج نہو۔ چنانچہ ﴿ مارسرہ ﴾ كے پِرِگنہ مين منوآجيرس پرادر خرد محدًا مین ازدوئ علم و فراست وعفل وگیاست و شرافت نسب ان عهدون کے واسط نامزدا ومنتحب بهوسئ وسك ويونياس بجرى مين د دلون عهده الكوعطاك گئے۔ا وسوقت سے اس دم تک ان مہدو ن کالغلق اسکے خا نما ن بن لسلاً بیرنسل اوربضیمان عهدون کی کل ریاست اس قصبه کی انہین کی ادلاد میں علی آتی ہے چناپی*ه مهنوذ چود مری عنابت آ*لهی چوخواجه من سعه وسلوین بیشت مین ایک مهزمند نیک میرت داخلافمن شخص ہیں گورنمنٹ انگلشیہ سے عہدہ فانونگو ئی بیشن پارہے ہیں مگراب حی*ن* سال مہوئے کہ قانون جدید انگریزی کے موا فق عہدہ قانو تگوی کا حق مورد شیت زایل بوگیا ہے انکی سل بین خدا و ندلغا ای لئے برکت عظیم عطا فرائے بہت سے بنرمند دلعل ، شروت وامارت گذرے میں ایک جاعت کثیرانکی اولا دکی اب بھی قصبہ مارم ہے۔ دانہ ازخرین وخاریے ازگلش دریاست قدیم کے کھو آٹاریائے جاتے ہیں چودہری عنایت الہی سکے داداجو دہری کرم الٹاد کے نام کا فرمان عطبیہ شا یمنے دیکہاہے فرمان کی کیٹیت پرخلاص عرضی کرم الٹداور کیفیٹ دفتر وجہروزیراممالک ابوالمنصورخان صفدر حباب بجی خان اصف الدولہ بہا در نزر جنگ و دیجرا مرا واہافات بي دمهُرين وستخط دعبارنتن مكبرّت درج دبين جنهين طوالت كے سيب بہم فلم امذازكرت

ا بین یادگار کے طور پراصل فسرمان کی نقل کی جاتی ہے کیفیت دفتر مندرجہ بیشت فرمان سے بید بات معلوم ہوئی کہ اوسوقت کا غذات پرگنہ مار ہر وسر کار کو ل مضاف صوبیستنقرالخلافتہ اکبرا با دبابت سال سکتاللہ ف سیستحظی عظیم خان حدجہا روم کرم الٹار کے دفتر سٹاہی میں موجود نہی اور خدمت چود ہر و فالونگوی او نکے مام مظرر تیقی ۔

باسميه بحامة ولقا لي ثأمه

بهوالغالب

فران با دشاه عالیجاه المظفر جلال الدین محدٌشاه عالم



درميز قت مينت افتران فرمان والاشان

ثندوديت تضدى موم اليه درامو متعلقه غدمات مزبور . وانندد از صوادم تغیرو تیدیل صبون و محروس شارند در پذیاب تاکید اکید در تفدغن مزیر دانسته برسال بغدونطلبند وازرليغ كرامت تبليغ والاتخلف والخرات يوازند تاريخ ينج رمضان المبارك سال مي ونهم ازجلوس ايرمالوس مفدس معلى زيب يحريريا ف^ك -شاه عالم مد يجاد الاول لعر لله معين بريدا وربه -جماد الاول ملك للهجري كوتحت نشيس بهوا رمصنان كتاعلا بجرى مين رحلت كى اوركرم الدُّر سفير ٢٠ سنّع وزبرمحرا الملقب وزبرخان باحشنده ماربره نواجهن سيتسرى بشت بهايت مغيرا فلاقتمندصلاح وتقوى جودوسخامين بيے نظير تخصيب دانعارفين مرشدانعالمين حضرت بيرعبد الجليل تبيع عبدالواحد بلگرامی فدس سره جواوليا رکزم سے مضے انہين کے زمانہ نین شانله ایکهزارسنزه هجری کو مارهره تشریف لا کررونق ا فروز سجّا دهشیخت هروست*ٔ وزیرخا* کم عاله روبامين مكرريشارت بهوني كفي كتمهارا بيرصاحب ولايت مارس وسمت مشرق سسآتام وسكى خدست بين حاضريهوا ورصورت بهيى دكها فئ كئى تقى بعد تكرار متنه مهوكر حاعت صلحاوروسا كرافضة سي المرفكلي الرنجي كهيره ايك مقام ب مارسره سي حياركوس بورب كي طرف پہلے پہان ایک بڑاراجہ رہنا تھا ہے راجہ مین کہتے تھے۔سلطان معزالدین سام ملقب بشهاب الدبن غورى نفر اجه سے حِناك كركے اوس مقام كوسُرنگ سے اوٹراكر يليط ديا ؟ وه چگر بیر آباد ننبین برونی و برفت کل و بران برا ابرواب کا ه گاه گرانے سکرے روبید بید کسیکو ال جاتے ہیں ایک بزرگ کا وہان مزارمی ہے جوسین شہید کے نام سے شہورہے شاید ا وسی عرکہ کے شہدا بین سے ہمو ت-ا وس پرا نبوہ خیگل مین برگ نیا ٹاٹ سے سربوشی کئے سله يهادشاه تجاع عادل خداترس تهاست هده من عزين رحكمران اواجن مرتبه سندوستان برشكرت كراث في بجري بن بلى دارالاسلام بهوا- ما يشعبان شنستهجرى ترب غرفين بنظام أميك شهيد بهوگيا ١٣٠٠ رس جند مهية سلطنت كى بالخبية من الماس جوابرنفيس جيه ورا ويكرمال ومتاع كواسي برقياس كرسكته ببن ١٦٠

علا هم حسیس خلف کریم الدین عمد و زیر محمد خان سے پو بہی ایشت امارت وریاست بن مشاہیرز مان خامیت بن رسنید خامدان علم و دانش و خدافت و فن صوری موسیقی سبنس کرت بین سے نظیر نہایت خولصورت میک سیرت رنگین طبع خوش مزاج عالی بت فراخ حوصله خط نسخ بین اوستا دفته و سرو د کے شایق تصنیفات ہندی بین اوستا دون پر فایق تصدیفات ہندی بین اوستا دون بر فایق تصدیفات ہندی بین اوستا دون پر فایق تصدیفات ہندی بین اوستا دون بر فایق تصدیفات بندی بین اوستا دون بر فایق تصدیفات بندی بین اور شریف کا مرانی و علوجاہ کے ساتھ حکمران رسنے بر فایق تصدیف میں بعد نماز صبح کد درت گاہ فنا سے نزیم گاہ بقا

لى راه لى حفرتِ سيدشا ه گداها حب مجا ده سر كار خرد مار بره نے بديجهِ فقره **آه غلام** مین تاریخ وفات کهی-محرجون حاس وزير محرفان كيهو سطربية مهاحب بزوت وجاه تق بار كالاشروي بن حافر ہو کر مجد دائس مد عہدہ وریاست حاصل سے پایا ن عرباک باا قبال رہے۔ و م شنب من خواجه من ملتابی مارببردی کے دوسرے بیٹے رمئیر مرتاض بنایت فیا من مجمع البحرین نفنایل صوری وعنوی صلاح و تفوی مرد انگی یمت خلق و مرونت بین بے لط وقت تقے جلال الدین اکبر با دشاہ جب **مار ہرہ می**ن خبیر انداز ہمواانکا فکر خبر سنکر مار مالی کا لم وبالودوقت ملاقابت *بملاحظ* قابليت مورد الطامي*ضروا بذكي*امو قع ياكرطعام ما خصرلإنى سندعی ہوئے اورمنظوری سلطانی حاصل کرسے بڑی دہوم دہام کی دعوت کی یاد شاه سنے انکی وسعت حوصله حس عی اورخوش سلیقگی کی دا د دیکر دریا قت کیا جوید عا اورصرورت بهوا وس كااظهاركيا حاسئے بمقتضنا راستغنار ذالتي امنبو ن نے كچيمنواہش نکی تا ہم بادشاہ سے پائیبزار سگھینچتہ آراصی بنا م^م فیبوصنہ خاص سمت منٹر تی مکمنی آبا دی نصبه ما رام رومعه قرمان عُشرا ورسند مي دعهده يودم روقا نونگوي عطا فرماكر باغرا ز ون لنے ادسی زمین میں محلہ جدا گانہ آیا دکیا جواب (کنیو محلہ)کے نام ورب اوسکے قریب سرائے وہارار منا یا ۱ درمحامین سجاد تعمیرکرا بی سے قد یوسوستر ہجر ی جلوس اكبربا دشاه مين ميمراه كسى سا دات كي ميناليند منهيد مروكئ عرفدانكاما رمره بیرشاه ملال سوی قدس سره تخلص به خرد جو ایک! کار طریقت سے تھے د نہوں نے تاریخ مثبا دت بون کہی ہے تاریخ و فات ازباغ جهان رفت عمرضان افسوس گردید بزیر خاک پنهان ا تاريخ وفاتش زخرد برمسييم کے پونے سینے محی قلف ارسی علینمان صاحب حکومت ویزوت سے او نکی پہلی شادی دفتر مالی اختر نواب شبه بازخان اکبری کے ساتھ اور دوسری عیشرہ کنبو ہائے بہل میں ہوئی تھی ہملی ہوی سے مرکز شریف خان بہایت ذیجاہ دھر شب ہوسے سجلات فدیم سے مختلہ دھ میں انکا بھیدجیات ہونا با با گیاہے کول میں محرکہ سعید خان شہید شاہجہانی کی دختر بلنداختر سے اِن کی شادی ہوئی تھی اسکے بیٹے محرکہ افتصل شیسٹے مختر دفروغ کا شانہ ریاست تھے سورس کال نایت جاہ و حلال کے ساتھ رہیں ہوگائی گیارہ سوچین مجری میں رحلت کی مجد جامع مارہرہ اسکے آٹاد خیروصل می نشانی ہے تا رہے میں اسمسے یہ

در مهان این قصر نوراً گبن شده نورا و برجه بره پروین سنده سال تایخ اساست گفت خضر میدانشد است.

زدنیائے دون چون نیازعلی ایکایک بملکب عدم بر در پا خرد فکر سعدی بین بیروگفت ابود در بہضت برین جائے دے

مصرع اخيرتمام ناريخ ب-

پر و میر می حمایت میں مونق حس محرا عافل سے پوئٹی پشت اپنے عہد میں مارہ ہوکہ ان کی گرامی بیٹیں و علاقہ دار فیل نشین نہایت خوبر و وجید پر تنومند و شجیع ہے۔ ایام غار مشاہل میں گوزمنٹ انگلٹ کے خبر نواہ اور مور دلطان حکام ذیجاہ رہیے شہر مارہ رہ کی خوب حفاظت کی ہیں گوزمنٹ انگلٹ ہے خبر نواہ اور مور دلطان حکام ذیجاہ رہیں شام مارم میں خوب حفاظت کی ہرموقع برملوا برکون سے بچایا ۔ گہوڑ سے ہافتی مرغ بط کبوتر لعل طوطی میں اطرح طرح سے جانوں رئگ برنگ کی جڑیان چہوری کٹا ری بندوق تا موارق میں مارہ روی موالان میں مارہ روی موالان میں مارہ روی موالان کی خوب و مارہ میں مارہ روی موالان کی اور ان اس مارہ روی موالان ان سے موالی بائیکا ان میں مطرب بڑ ہم کئی اور ان ان اس مارہ روی موالان ان سے مطرب بڑ ہم کئی اور ان سے موالان ان سے مو

مِهان گذران سے عالم جا و مراتی کو^س کون)اولاد نہیں نہوڑی - انکی جا مُدا د کینبر انکئ بمشبر کے نواسون میتفل مہو گئی جہنیرجا خط محمد علو ىين نواپ صواب اندلىش خان مىرىىھى سىسى ملتاہے <u>۔</u> یودسری حافظ حسر عایت من کے جہو سے بہائ عظمت وشمت میں ہم بہادے برادرنامور تخفي شعروسخن سے ذوق نہنا بڑے مدبر ونتظم تھے 49۔ ذیقعد کٹ ل یا رہ سواکیا ہجیری میں انتقال کیا ان سے نسل دختری یا تی رہی-شیخ علی احد**ماتا بی مارسر و**ی صاحب شروت وافتدار و نواب شانیشته خان *کے عم*ده رفغا تؤاب شايسة خان الميرالامراكا نام مرزاالوطالب تنهايمين الدوله اصعناخان ك فرزر رميني فضي سأل ادل جلوم شاہبہان میں تنہ اربی ہوئے اور نگ زیکے حصفورے ہمت ہزاری ہمات ہزار سوار کا منصب ادرا میرالامرائے کا خطاب ة توافع من سلوك جود وسخامين كو لئ اميران كالبمسهرة تها غوت وميندار جيو نگئے نفے لاكھون روبييمساجد و بهانسرائے ويلون كانم لكادك او نكوال دمناع كى انتها شقى فقل مع جب المعاوس بن بكالدسه حاصر درياد مريث تيس لا كد نقد ادرجا ولا كدكا بوامرات معویگر نخالف نفیسه نذرشابی کمپاتحفین ایک آئیز عجیب صفت کاتها ^{دیب} این کیز اوستک مقابل رکیتے خشک موکرفظره فیل واس^ت نېكتان آباريك صندوق تېهاديك طرف دوسك ماختى دوسرى حاب بكريئ كويا مده ديا باختى نه كلينې سكا بكراصندوق كومعه بالتوكيني لیگیا بادستاه خوش مروکرستک میشر کمی عصا جو بوت میارک مین میشه عطاکی ا در حکیر مرداکه امیرالا مرافسل خانه تک پالکی مین آیا کریش^{اه ما} کی نویت کے بعداد کئی نوبت بجا کرے۔ تقلل ایکیرتیہ سرکا رعا لمگیرین بوم مطلوب ننہا عمال خالصہ وپرگذات نے بعذر پرسات لکہ اکہ اموقت قطعًا ميرتوين آنا خالسًا مان من عوص كيا موه كهين بنين ملناً مكوامبرا لاحراكي كارخانه دملي مين موم كا ذخيره مساجآ لاب حکم ثروا که بقدر حشر درت عاریت سے بیاجا وے امیرالامر<u>ا ک</u>متصری کے نام فرمان جاری بروا امیراوسوقت مینگالدین نهااجاز منگلے بن تاخیر متھور تہی اس عرصہ تک فرمان شاہی کی تعمیل کیرنا ممکن نہ آیا ناجار دوستین اپنی طرف سے ا در بزار حکیتایات موم کے بنین سے ہرایک کا وزن و وو دیتین تین تہا ہیںگٹر کر کے معذرت کی اسوقت امیراللا حرانشریف نہیں رکتے زیادہ

ر امرا

تقے نواب کی رفاقت میں عمر عزیز اغراز دخشمت سے بسر کی مار سرہ میں بوحہ نویشی محمرُ و قانونگو سے سکونت یذیرم و سے ابھی تسل میرمونی الے حصافظ کلام اللہ مِنقی بربہزر گار حلیم دیا وقار تنخص تقے فارسی مین کامل دستگاہ تھی عیارت دلحیسپ فلم برداشتہ لکہتے تھے عرکراہی وتدرلين سيمشغلة بين لبسركي اب او نتح جيمو سطيبيط مولو كي عب الحليل عهده حليا لهُ برممتاز من طبیت لطیف اورشعرو حن کا غراق ہے۔ محكرا ميره م انكه اسلات ملتان سے أكر عاليون بي تقيم إور وہان كے عن متعفا دیجرا وراسنا دیاره باره کرکے ماکم کے موتحدیر مارکرم عشاب سنبهل محقيصينجه ديوان عبدالمؤس كازمانه نقفا اوغفون سنصفير مقدمه كهاابذاؤين ِ طن کیا خدا نے **جو ہر بلاغت** بعطا فرما یا تخفاا ورنگ زمیب عالمگیر کی سرکارمین حاصر ہو کر الايقه يرسرفرازي بإيى المحي تتجاعت نقش نكين خاطر سلطا بي تقى مينيه بهركاب ظفرنساب بادشا وتسخير بكن كوحيلا لشكرشا مي كيسائه تقفي وسي سفرون انتقال كبياب ساكن قصبحبيورد ربارشابى سے ملك بوند للكهن لركى حكومت پرسرفرار تھے ننكر كافرمان رواجورايان باشوكت واقبال من شمار مروزائفاها فظصاحب یاجا نا تقاکه گل نیاوسے اسی پردیگراسیاب واجناس کا قیاس کریاجاو بوشته طوس عالمگیری مین مطابق ه اميرالامرائے وفات يا ل مِوا تاريخ وفات بياہے - قطعه - مصدر فيض وكرم شايسته ظان و گوئي جود فيض ازافاق سالُ نُقل آن اميرااكرم 4 گفت بالفنا النيرودادهرو- الکہ باب سے بھی زیادہ مقتد ررسیے عزیزون قریبون واہل سخفاق کے ساتھ بہت مرات اللہ باب سے بھی زیادہ مقتد ررسیے عزیزون قریبون واہل سخفاق کے ساتھ بہت مرات اللہ اللہ بندے حالم خصر و حیا اس بن عبداللہ فان بن شے عبدالصر ملتائی عالی نسب والا خاندان روشنا سیارگاہ المحمو و حیا ہے بن عبداللہ فان بن شے عبدالصر ملتائی عالی نسب والا خاندان روشنا سیارگاہ المطانی شے مات اور دہلی سے (شاہلہ ہ) آسے قصیہ شاہلہ ہ مار بہرہ سے جیم کی اور دہلی سے (شاہلہ ہ) آسے قصیہ شاہلہ ہ مار بہرہ سے جیم کی طون بار ہو ہو تھا ن اب رکو ڈیا گئے کی آبا و ہے صفور یا دشاہی سے آنکی حاکم سے ساتھ انکا عقد اور سابقہ تعاقبات سم وطفی کی وجہ سے فواج من ملتانی مار بہروی کی لائے کے ساتھ انکا عقد اور سابقہ تعاقبات کی میں بہت بہت کی مار ہم ہو ہے آکا میں بن بہا نیونکو مار ہم ہو ہے آکا میں اور پانسو بیگی کئے تا آراضی رزعی خمار تھیوضہ اور اپنی انکو دی جیا تجہ (احر کیکر عن الی عرف ان مار ہم ہو ہے ۔ مدا حال میں سندہ بہت نواب صوبہ دار بی لام ور پر سابقہ بین مار مرد داخل بندگان شاہمی مہو ہے ۔ مدا حال میں سندہ بیان خواب داری لام ور پر سرفرازی یا بی ۔

مرفرازی یا بی ۔

مرفرازی یا بی ۔

وولت فران مداخان كربوت بنايت شجاع وبها در تقد ديدان بازيدخان كرفات بين ملك بوزيد فان كرفات بين ملك بوزيد في مناك بين هردانه شهادت بإلى التكديبية -

ین معدوی الشر ملفت به معمدت رای قاینی الغام الله دیمولیوری کے نواسه حافظ مرآن در رشد دو د مان ملفق به معمدت رای فاینی الغام الله دیمولیوری کے نواسه حافظ مرآن در رشد الباریخ الوگیوں سے ایا م ملوغ نک دیمولیورین تہایت نازونغم سے پرورش یا بی بهرر و بنق طراز مفام آبائی بموی نفوب مفلمت دیمیون بهر بہنیا بی آخریوں شوق خداشنا می دامنگیر بمواا سیاب دیموی سب ترک کردیا سنگاری اساب دیموی سب ترک کردیا سنگاری از دسکوس تر بهری بین رحلت کی اور بسب وصیبت زمین با مئین در کا و تراث محارب میں بالمین در کا و تراث محارب دیا در باد مراب البین کی مقرب سرہ جانب دیا درجو بی وجا طوس کے مسریا لیمن

ثمرا

استراحت پررکہکر آسالیش فرمائی۔ حجال خان محمودخان سے دوسرے بیٹے گوٹروت واقتدار میں نامدار تھے اور تقرب بارگاہ سلطانی بھی عاصل تھالیکن ازا دطبیعت سے سفسصب حاصل کرنے کی طرف تامتنفت نہیں کیا اور پابند تا ہل کھی نہیں ہوسئے ۔

مثنهم ارتان بسرخ دممودخان عمده ملازمان شاہی سے تھے شجاعت و مردانگی ہے۔ کیتا گئے جانتے تنے ہنگام مہم کابل و قندہار بمر کاب طفرانتساب عالمگیر مردانہ دارشہا دیت پالی قلعہ قندہار کے دروازہ پرانکی نعش دفن کی گئی۔

محر عرضا م مداخان کے چہوئے بیٹے نہایت معزز دموفرد شیاع تقے مہم قندیا رہیں ہمرکاب دولت شاہی شہادت بائی انکے بیٹے تھے الرخیش نام دربار صفرت می الدین عالمکیر بادشاہ عازی بن اونکو تقرب حاصل نہا دانش و ثقابت ومثانت بین یاد گار ثقات کھی انکی انگشتری ریپ شعرفقش نگین نفاسے

سشدار نبش ازصفارضه بیرا بندهٔ بادشه و عالم گیبر

است فی ایس الدا کا بازاد شهر و بین گئے جاتے ہیں معزز و دو تشمند شخص تھے لا کی کا بازار دو شہر کے بین معزز و دو تشمند شخص تھے لا کی کا بازار دو شہر کی بین کا آباد کیا ہموانھا پر انقلاب زمانہ سے آج اوس کا فراسا حصر بھی انگی نسل کے باتھ میں باتی ہمین رہا انکی اولا دمین اکثر نامور و و نعام ہموتے رہا تکی اولا دمین اکثر نامور و و نعام ہموتے و بین بین بیرے دو تشمند ما مارت وا قدرار ومعزز سلاطین روز کا رہتے بعض قرابین سے شاہر ہمان و دو تشریب عالمگر کے ہمور مہونا یا باجانا ہے شکر الشریب عالمگر کے ہمور مہونا یا باجانا ہے شکر الشریب ساتوین بشت میں دور کا رہتے بعض قرابین میں میں انہا کی کے ہمور مہونا یا باجانا ہے شکر الشریب ساتوین بشت میں انظر کذرہ بین افراد کی دیں دیر عدر کی انظر کذرہ بین علم عمر خوشی ای و علم علی بیت اجہانہا انکی ستائی و فوش بیانی کا میر شریب بیا جو جا ہے تا مرعم خوشی ای و علی ابیالی میں امیر انہا ہی خروش بیانی خروش بیانی کا میر شریب بین بیر جیشم شخص نواب معلی فوان فائن ابیالی میں امیر انہاں میں امیر انہ بیری امیر انہاں میں انہاں میں امیر انہاں میں میں انہاں میں ا

بالترميث التكرمنجاب حكام بيت الحرام عهده مطوني ربامو اعزازاس سے براہ کرکیا ہروسکتا ہے کہ عالیتاب نواپ لفٹنٹ گورز بہا در مالک مغربی وشا بی داوده کےمیرمنشی اورا و نکے دفتر کے اسسٹنٹ سکرٹر ہیں۔ للهين مولومي فداحسين منصف بنيش يا فية وبن الكه اب دجيد ماربره ر*ست منت بعد*مین برملی سکونت کی بعد **فراغ و**تحصیل ملم امتحان د کانت مین با^س ماصل یاضلع برایی مین درجدا ول کے وکیل ہوئیر رفقدرد کی سکام عہدہ منصفی پرامتیا زیایا اب پنش لیکرو کالت کا کام کریتے مہن نہایت زمبین و لمباع وغلیق ومتواضح ہین انکی فالون^{وں} نی ورمعا ملات كى تجمه بوچ پروتوق واعما دكياجا تائه اور دبيواني كے معاملون بين رائے ومشورت مسلّم انی حاتی ہے فارسی عربی کی ہستعداد کامل ہے نستعلیق کشنے وشفیعہ وغیرہ طعين غوش قلم دمثيرين رقم مين تششله نتبره سوسات محب برى بين ايك كتاب مضنن والات إصحاب مدررضوان الندعلم يراجعين اورطربق استعانت حضرات موصوت كيهار ہترک سے کننپ احادیث وسیرسے انتخاب کرہے ار دو زبان بین مرتب کی ا ورمطیع اعجاز محرّی يه مين جبول دي-اس كتاب كاتاريخي نام (ذكر باحوال اصحاب البدر) بيتان مخضراً هزت صلی النه علیهٔ سلم کا احوال خیراشتال کمی لکها گیا ہے غرص اچھی کتاب ہے۔ تخرسعيدخان شهيداين محبو وغان باشره وكول علىكثره حضرت مخدوم

نيخ اسحاق دماوي قدس سره العنريزي بالخوين لشنت مين انكاسلساريتناسيه عهدرشا بهما ن ه مين ايك شجيع وبها درسيد سالارا ورصاحب عثبارو افتدارسردار ينفه وح ا کفه رمکړوا د شجاعت د می- بالآخر *مېم لکټي ځنگل سرکا رد ب*يال پورشغلق صوبه ملتا ن مے علی سے دیگر جاعت غاز بون کے ساتھ مر دانہ جام شہا دت پیاا ور داخل ساک حياءعند وكليد**ير ذقون ة ہوئے - چونكه بارگاه سلطانی می**ن تقرب حاصل تصانكی وصیت ييموا فق بإرشاه دين پناه منه نهايت عظمت واحترام مسينعش كول استك وطن كوروانه كي واماه شهيد مغفورا ينے ولمن مارمبرہ سے بھیرخبروششت انٹرسنگر نہیو نچے اور دولو ن تالوت اپنی ہمراہ شابگڑہ سے مارہرہ لاکراپنے باغ مین ملحق بہ آبادی شہر نجد کو شیمغرب وجود میں فول کی۔ محکم حال این محمد سعید خال شہر پر ادر تک زیب عام کیہ باد شاہ کے عہد بین عظیم وقت بگانه زمانه معزز سلاطینیان تقے - علوم وحکمت دانش دبلاعت مین طاف بهسته مردانگی شجاعت وتیغ آز ما بی مین شهره آفاق-راجه جیسنگه سوائ جوعما پیشانهی سے تها انکالگیری بدل بها نی نتها وراس امرکواینی سرملندی کا باعث سجتاننها-امرارنا مداروشاسراویاک كامكارعزت واحترام كريت يخته يحضرت حاجى سيديثا وعبدالنُّدستياح جوا كابروقت مجاذير سالك وفرزندان جناب غوث الثقلين رضى الثدنغا ليعندس تنضرا وتك سائة تبعيت و ارا دت تہی دو ق**معنو ی غنا ئیصوری کےسائ**ھ انکی ذات بابرکات مین *جمع ن*فاعم مرامي اسيطيرم بجميعت ظاهري وبإلحنح عظمت وافتئدارست ليسركي سولهوس ربيع الادل ت^{ہم ہا}لدگیارہ سوچوببس ہجیری مبین رہ نور دعالم ہیں ہوئے۔ _اسی سال کی ا^{ہ ب}ھرم کو ابوالنطفرقيطب الدين محذمع ظمربها درشاه شاه عالم ليبردوم اورنگ زبب عالمكبرا دشاه ہے بیدانتقال کیا۔ انکی اسلات کوال کی حکومت حاصہ

وہاں آرہیے تھے اب سب خواہش خرشریون خان فانونگوانھون سے مارہرہ کی اقامت اختیار کی توآت ولدارخان دہلوی کی مشیرہ ہے آئی شا دی **ہوئی اوس عدر ہ تحترمہ ک**ے بطن سے دو فرزیڈ صاحب علم ودانش وشجاع خلیق ومتواضع صاحب صلا**ی ت**قویسے غزره موقريمو من محرّ لهرسب خان وبرايت الله خان محرّ **لهرسب خان** باب ك ميات مین مردانه وارا یک معرکه بین ثهید بروگئے انکی شهادت کا واقعیت لاگیاره سوسات

يجري بن بهوا

بدایت النوال نه ۲۰۱ مفرستگیره ویالین مجری من ولت فرماني مجود وسخاه صلاح وتقوي وخلق وحروت مين نتثأسئ روز كاريحق بفضله نغاليان دو نون کی نسل با تی ہے۔چِنا کیٰہ اس بندہ ٹاچیز فیض احمدٌ مسود اورا فی **بندا کاسلسل** ننب جبیها که حضرت مخدوم شیخ اتحاق دبلوی سمے حالات میں مذکور **ہوا ب**راتیت التعر*خا*

سالتا ہے۔

لوا**ب دِلدارها ل دہلوی ا**ورنگ زیب عالمگیر کے جہرسلطنت میں امبر با نام صاحب سؤكت واحتشام يخفے مرت العم عظمت وا فندار يحسا محذر سبع - يايان كار وطازمت شابی سیه کناره کش بهوکرمکیسو بی و فارغ نشینی اختیار کی-تطفیرخال ایر سعیدخال وبلوی مثابیرههداورمده ملازمان ثابی سے مصلے ایک مدت صوبہ شمیرواکر آبادی نیابت برحکمران رہے - اضون سے داو لابق فرزند تحيية وسي عبدالرحن وعبدالنددولون بهاني امبرصاحب شروت اورنواس مُرْسعیدفان شہید کولوی مارہروی کے تقفے - او تکے مامون شنج محرُمُفان ارہومین ان دو نون بہائیون کی اقامت کے باعث مہوئے۔حسب مرضی ادیکے دہلی سے ك ايكيماناكاندستاستا بحرى كالكها بمواجام مخفريز اكن نكاء مع كندا بجاد ت بية جلتا بحريم فعان وراوكم مبائ تحططام رخان سے مکانات اندرون خلعہ کول محاسبہ داڑہ تصافیہ کا ہ بخیب طرف میٹھی کمٹر کی سے تھے -۱۴ترک سکونت کرمے مارہرہ چلے آئے۔ عبدالرحمٰن کی تبن شا دیان ہوئی ہمین اول تو محد بنتریف قانونگوی کی دولوکیون کے ساتھ کیے بعد دیگرے تئیسری مرتبہ دختر سنیج جان محد خلفت شنج گدائی دہلوی کے ساتھ محکوم فلیے عبدالرحمٰن کے بیٹے پہلی بیوی کے بطن سے فاصل چیدا ورتمام اوصاف حمیدہ بین سکتشائے روز گا زہمی عمد الشر ابن طفرخان کی شاوی نواب دلدارخان کی لڑکی سے ہموئی تھی در ورت محمد عبداللہ کے بیٹے جاہ ومرتبت میں عماید زمانہ سے تھے۔

این ارخاس و لیعقوب خاص ابنائ علی خان این جلال خان مخدوم شیخ اسحاق داوی قدس سره سے پائخوین شیت بین این نواب منوج پرخان عرف مرزاهان انبره نواب خانخانان بهادر کے عدہ ملاز مون اورخاص رفیقون بین تقصد دونون بهائی انبره نواب خانخانان بهادر کے عدہ ملاز مون اورخاص رفیقون بین تقصد دونون بهائی است بین مقام ایری بین تقطیت و شان کے سنتہ عام مرکمی الدیری تنا رخان کے بیٹے بڑے نشی اورصاحب عزب اور اساتھ بسری شیخ علام محمی الدیری تنا رخان کے بیٹے بڑے نشی اورصاحب عزب اور قاریحے دہلی میں اور کی شادی ہوئی اور کول سے ترک سکونت کر سے مارم و میں دوائش تھے انکی تسل باتی نہیں رہی ۔

انگی تسل باتی نہیں رہی ۔

لواب الوجي حادثان و لواب بها در قان مريطي شيخ عادا تكاب كانام القال المحري التي عادا شيخ الآلى كے مفاد فقل ميد مردالدين وف صدر الدين وف صدر جهان الوسي خف شيخ عادا ور شيخ حبيب المائلة اكر مير كف مين اقامت كزين بهوئ اونكه دو بين خف شيخ عادا ور شيخ حبيب المين ست شيخ حبيب براے مقدس بزرگ تقد بنكا ذكر سامى اس مختصر مين بذيل مثال المين ست شيخ عاد صاحب جاه في او منظم بيش اقبالمند بهوسئه و دو نون بهائى لعبد الدين جها الدين جهائل مائلة بهوسائلة و شهاب الدين شابجهان صاحب قدران احرائل المي ساتم المين المي الدين شابجهان صاحب قدران احرائل المي ساتم المين المين شابجهان صاحب قدر الدين جهائلي و تا المون المي المين شابجهان صاحب قدران المراسط شابي ساتم الله المين شيخ المين المين المين المين شيخ المين المين المين المين المين شيخ المين المين

مفیہ . مه بادشا ه نامهیں عبرالمجیدلا ہوری نے لکھا ہے کہ شاہیما ن صاحبقران^{کے} عهدد دلت مهدمین الوقح گرخان کنبو کامنصب سزاری ذات و مشت صدر وار کاتھا-اور صفيه ۲۲ کتاب مذکورمین مرقوم ہے کہ نواب حمر بہا درخان کنبوشا ہ موصوف کے زمانہ لطنت مین منصب یا لفیدی دانت و چارصد سوار ممتاریخفی- ۱ ورصفحه ۲۳ مین بضم واقعات سال باز دسم حلوس شام نسشاہی لکہاہے کوعمایت النُدخان ولد قاسم خان و یواب بہا درخان کتیوماُصرْحدْ پرشاہی بروئے عنایت التارخان نے دوا وربوائلا دخانہ نے بین ہاتھی نذر کئے۔ بھد دونو ن بہا ئی صاحب خیروصلاح تھے انھون سنے ج_یرے بڑے كام كئے ہين۔ رسالہ ميا رک سئے شنط ہو نا ہے كہ مُركلي پندر كے راحد كوشكت و بجر الوظر خان نے اوس ملک کو فتح کیا تھا۔ (کالی ندی)سے ایک جیٹمہ کا کلمربیر کھ مین لائے مرور دہورا ورمرمت نہو لئے کے سب سے خراب مہوگیا ہے اب عوام الناس اوسکو (اُبوشکانالہ) کھتے ہیں۔ میر کھ کی عبد گاہ کینۃ انکے نشا نات خبر کی ابتاک خردے رہی ہے ۔ایک قلعدتقمبرکردہ انکامبرکٹ میں تھاا دسکی دیوارین دیرج سب سمار مرد گئے لبکن اوس جگدایک بڑا تحله آبا دا در (کوٹلہ ابو محد خان) کے نام سے شہور سے میقر عالبشان شيخ عادِسنگ سُرخِت بنايا بهوا انكايا دگارزمانه ب مقره كی محراب شالی بر متعدوا شعارتوا برنخ كننده ببن اونمين سے اياب تابيخ كامصرعه اخير كييسپ مصر از شیخ عما و آه گفتارس سالسنا، بجری نطخهین مقیره کے اندرجیند قبرون سے بعرمر كيمين اومنرخط نشئة مين كلهة توحيدا وبهرب بهويئة ترفون مين كم م مقبرہ ابو محمَّر خان کے نام سے مشہورہے - اسکی و مجھ کیفہ معلوم ہوتی ہے نے بعدانتقال استے باب کے تعمیر کرایا ہوگا اور خود بھی وہین مدفون ہوئے کہناا کوالے ام سے شہرت یذیر مبور الا ابو محار خان کے وفات کی ناریخ کنندہ نہیں ہے ۔اس قبر تعلق صدیا بیگہ زمین بھی میکازیادہ حصہ اب آیا دہوگیا ہے باقیا ندہ مین کاشت ہوتی

مختط طبقترا فران ایوانظفر تهامیالدین تگرفتا قران نان شاریهان با دسشاه



لایق العنایت والمرحمته شجاعت شعار شیخ ابومحد لغبایات با دستا بانه سروازگشتا بداند که از مضمون حرابین کسال اعتقاد سلطنت و فرمان روای - اعتماد خلافت و کشورشای فقی عاتم شجاعت بختیاری - آب گوه فرتوت و جالسپاری - طراز آستین امهمناه اجلال گوهردرج دولت و اقبال - مختری اسرار اللهی به مجمع الحواریموا داری وفیش خواهی -مولنس وحدرت سراسئه حضور به محرم خاص این عس سربرسرور به صاحب فطرت ما انجوان

مثال ب_نیثا بی انجمن آرائے محفل ما دشاہی - باریک ببین د قابق آگاہی-ہمدم دلکشائے مجلس خاص - جلیس خلونشسرا سے ونا دواخلاص - دقیقنہ یا ب سراپرسلطا تی - دمزشناس مال_ىمزاجدانى مەنتخىپەلنىخە دالىشورىي د دانائى - فەرست مجموعە يىنىسىنىس وبىينا ئى شناسای رموزسلطنت - نگامهیان قوابنین معدلت - فدرهٔ خوابنن سموا لمسکان -مدهٔ اهراه رفیع الشان - مشیرّا رکان د ولهنت^{عظمی - مهم}هریشوا بیط سلطینت کبری. مموی بجان برابردانا نئ ملیندمیکان-مبارزالدین مین الدوله آصف خان- حینا ن بعرض بشر*ت رسید به که شفند*اران عمدهٔ الملک نشکرهان - فردان ومضیدان **را** درمحال جاگیر بائے آن رکن انسلطنتہ جائے دا **دہ حمایت مے نمای**ند- ونمیگدارن**د کرنج**زا اعمال غود پرسسند- وازمضمون عرضداسشة بائے لشکرخان خلاف این بعرض تقدیر - بنابرَآن حکیفرمود نم کسسیا دت پنا ههیر*عبدالکریم-* ب**آن** برگنات و نیمجقیقت بالله بازرسد ومقديمه متنازعه فيدرا داشكا فسأتحقيقت مرا ارزفرار وانع معلوم خود تنوده بهردستوركه مطايق متى وعدل بوده باشدتجويز نايد تامطابق تجويزا دبهمل آيد ويحكِس ازتجويز وتشخيص اوقدم بيرون ننهد واگربراسئار فع منا فتثه معامله اجارارا قرار دبدا حدى از صلاح ميرند كوربيرو كن سرده تا بهر نقدير كهميرمشار اليهمتاس و اند لعمل آ درومه مإید که آن شجاعت شعار در نا دبی و نمبیه متر دان ومضعطان نهایت سعی ، بتقديمرساندوائينعي را باعث مجرائي خوب خود شناسيد دسرگرم كاروغايك جروع خود بوده باشداز فرموده تخلّف نوارد تحرير نے تاريخ ١٧- ذياه الهي سب عبارت ليثت

برسال كمشرن اخلاص كيشا رأصفطن

میض رسان چوٹ ه جہان باد فدائن داده مکیتی مسرا د آصف قان سند احد

لِي**رُّ عَالِ مِيرِكُتِمِي** بِن بُوابِمُعِبت خان-بن بُوالِيار دادن خان مخدّم خان اصلى نام اورخيراند بيش خان شاہى خطاب غوارث لْقُولَ سِنْ كُرُوابِ دا دن حَان صوب لا بُور عَظْمَ اور نواب اسدخان بهایت تنومندروزآ وردحيه ويرمخور تخفي مشهور سے كه ايك كتاكة مهنى گران وزن انك باتھ مین رمنا تقاجب چاہتے بزور بازونهایت آسانی سے اوسکو د وہرہ کر دیتے اور حیب بعي هوتاسيد باكركيت پانخ سيرضيح كاناست نته تفااسي يرروز وشپ كي غذا قياس لرسكتهبن انكى طآقت مدين وقوت صعاني كي بهت سي نقلبين الميكيم ظامران من مذكور چ**لى آنى** بىن كىقىرىن ايك مرتبه ولايت ايران د توران سىھايك نهايت توي كل ئنا نەبوسى بىينى مەمقابل كى درخواست كى بىپلوا نان دربار اوس عفرب سرشت كى صورت وتركريب جسامت ونناسسهاعضات اوسكى قوة كإ اندازہ کرکے جیکنے لگے یا دشاہ نے اسدخان کی طرف اشارہ کیا بیستعدیموسے نے کشتی چاہی انفون نے کہاکشتی لڑنا عمل بہمی اورعوام کالانعام کا کام ئے زور آزمان کرلین اسی سے ہروا حد کی قوۃ کااندازہ ہوسکتا ہے آز يريخصيراكه دونون مين ويثخص دوسريكوزور كركيح بإئفه كي بل اپني طرن بازى اوسكے بائتدرہ اسدخان كى كمركوپتكيم خسيد طبيد باہروائف ولا يتى سنے اوسين ما تخذ ڈالكەرچا يا كەكىنچە يېت زور آزما ئى كى يرانكو ھىگەستە بلانسكا ى انتقا مروكى اوربيلوان ماجرّاً كيا - قريب تفاكه تلكدس بائق على ال الخون من إينا پريشه بېرولانا شروع كياا ورابسا پېولاياكە پنچەنكل نسكا اونگليان ايس ت سے فوارہ خون جاری ہوگیا یا زی ایکے یا تھ رہی پہلوان کوددہا

زورآزمائ کا حوصله باقی زیار و سیگراتفافید شاہی کشتی رہت میں جالگی ہاتھون سے دیکے الگوائے اور بہت سی ندا ہیروز ورآزمائیاں گی گئیں لیکن ہٹ منسکی اسدخان ہمراہ تھے اب و میکہاکہ سب عاجز آگئے کشتی کو کمریزا و میٹاکریانی مین ڈمکیل دیا کشتی تو میل مکلی الاس فیہ مرجمہ لی فوت سے گردہ وغیرہ اعصالے نشریفی پر صدم مدیمہو بی گیا اور بالآخر اس صدم مدیمہو بی گیا اور بالآخر اس صدم مدیمہو بی گیا اور بالآخر اس صدم مدیمہو بی گیا دی۔

ىزاب محبت ھان كى تقريركردە مامع مىجدعالىت**ن**ا ن سنگ مىرخ كى يېشا **درم**ين اي**رك موجو**د ہ وہان اوس سے بہتر کو ای سی بنیب انکامقرہ شہر میر کھیں مزار پرانوار مخدوم شاہ ولایت صاحب کے پاس مشرخ تیفر کابنا ہمواہیں۔ کہتے ہین کہ انواب مجسن خان کے فرزندنه ئفا ایک بزرگ سے درود مشریف بتایا ورفرایا بعد نمازعشا باره سو باریره دایا کرد نواب نے نغمیل کی اوسکی برکت سے جال جہا ن آرائے آنخضرت صلی الٹد علیہ وسلم کی ربارت ہو بی اور تو لر فرز نرصالے کی بشارت ہوئی نواپ خیراندیش خان بیدا ہو گئے محدُفان نام ركما كيا ابتدابي سے صب بشارت بنوي آثار رشد بيدانے جون جون ن بربهٔ انگار اطلاق فاصله وفینون عالبیه مین ترقی مبوی*ت گئی - علوم مین فضیلت الس* مین خداقت ماصل کی-انشاپر دازی خوش نگاری مین سلیقه راست یا یا- جنا ب بسالت مَّابِ کی حصفورمین نیازخاص رکھتے تھے ۔سپرمہینہ کی یارل**ہوین ت**اریخ نہایت کلف وابنام سے حضرت کا فائحہ انجام دیتے۔وہ درو دسٹرلیٹ جوانکے باپ کی عمولات سے تہا شب بطور ورور در مشتر ادسكى ركت سيمشرف رويت حضور سرور كالناث بهوس اور بشارت پانی که ایک درویش اس شکل وشمایل کا ہماراموئومبارک تبرگا تکو دیگا- نواسیے بيدار مهو کرخوشی منائ فانخه و خيرات اوا کيا - دربا نون چوبدار و ب کوېدايت کی جو فقيه آئے ہم میں حالمین ہوں ہم کوخر بہرینے ای جائے۔ ایک دن دوہر کیپو تحت نوا معجاسے میں تھے کہ درواش صفاکیش کے آئے گی اطلاع مہوبی مستورات کو پروہ کراکروہ ہیں بلالیا

بكهاكه مرد بغورا بى يستنه قد باركش مفيدىپ زمان اكثر عربي تحجيد فارسى تحجيد مهندى دروژ نے کہا میں روم میں تفاصنور سرور کائنات سے حکم ہواکہ ہماراموئے۔ نے کہا میں روم میں تفاصنور سرور کائنات سے حکم ہواکہ ہماراموئے۔ ن ایک بهفتهٔ مین آیا بهون امینی امانت لوحیّا نخیر مو نهابت ادب سے لیاا ور یورهٔ شکرا داکیا ففیرصاحب کو باحترام نمام خواج سرامے ساتھ بامریجا وربایک توفق ادا کے نذر وخدمات کے واسطے خود باس اسے فقر کونیا یا ېرميدچارون طرف سوار وبيا ده دورائے پته نيلا لواپ کې د فات کے بعدوه سوك ، بذربعير شاه روح الشرصاحب سلطان العاشقين فدده العارفين حضرت ب پیناه برکت الندمار مروی فدس سره العزیز کے پاس تینجا۔ چنانچیہ مہوز خاندان عالیدیکا تیه مارم رومین موجود و واخل شرکات ہے۔ سیرسال دو مرتنیہ تبقیر بے مس همراه دیگرتیرکات سب فاص وعام زبارت سے مشرف مہونے ہیں۔انفرض بعداکشیا مالات علمی اول شامبراد ۵ دارا شکوه کے متوسل بیموسے - بعد قتل دارا شکوه ملازما بارگاه غالمگیر کی شارمین آئے۔ پنج ہراری نک منصب پایا - اور مثناہ عالم بہا درمثناہ کے عهد مدین شش سراری مصب پر میوینچه - جان نثاری وخیرسگالی حاشیه دولت تو اس سے علام ہے کہ خیراندیش خان کا خطاب پایا۔ شہنوازخان نے اپنی تا یخ مین لکہا ہے کہ خیراندلیش فان آبادی ملک ومیموری بلاد و درستی عمل و کارگزا رہی میں مگانہ آفاق تھے۔ شجاعت خان صوبہ دارکھیرات کے واقعہ مرگ اور اوسکی جا دوسراسرداد مفركرين كحباب مين بجارفعه اورنگ ريب عالمگير بإ دشا ه ي نواب مبلته الملك اسعه خان وزبرکے نام لکہاہے اوس سے اونکی حوم رفالمین کا ندازہ کیا جاسکتا ہے۔ ا ورعالمگیرسے دانشودیمه دان مردم ششناس و با خبر با د شنا ه کوا و نکے حسن عمل برجبیااتاد تفاوه بهي وس سيسجه بين اسكتا سير - بيد رفعه مفا د ضان عالمگيري مين موجود سي اورهم اوسیمی عبارت مین اوسکو بهان درع کر دسیت بین-

وموہذا - رقعة حضرت اور ماک زمب عالمکیریا دشاہ - ہن ندوی فاص بد_اند ثباعت خان درگذشت اِن لتْدِوالِنّ البيراجعون**اً دم كار دان بود درگ**برات عل درستارا وبه داری هبست انماک بخونر با بدکر د دوسکس نجیده عرض منو د عالیجا ه **بهمنچوا سنداگر** با دشابزا ا کارنفرما شید و پرنتراز دیگیران انجام کنند متنوان دا دور نیمقد مربهتراز خیر آندکش خان دیگیر ــ ت ا مامیگویندکرهشانش از کاررفته باری اورایا دیگرے رامقرر نمایند) پیمی انکے ص کارگذاری کا بنوت ہے کہ دریا رعالمگیری ہے مور د هراحم ومصدرصلات گرانمایہ رہا کرتے تھے۔ مزرائمًا مِين تنعدخان نے مَاشْرِ عِالمُكْبِرِي المشْتِربِ عالمُكْبِرَام بِين ضِمن واقعات سال حيلم ادرنگ زیب عالمگیر بادشاه غازی موافق سن ایگهزار ایکسویاره بجبری لکهاسه*ی کرخیر اندیش کنب* فوحداراٹاوہ سےسات لاکھ دام انعام پائے اور دہامونی کی فوجداری بھی پائے۔ ا<mark>مارویا وگا</mark> ابنون نے اپنے بہننے سے اتارا ورنشا نیان یا د گارزمانہ جیوڑین میں سے اکشر ہنوزرو نمائی عالمین مبركته اپنے وطن مین قلعه نیجة معه یا زار وسجدعده ومكانات تغمیرکریسے بمناسبت نام خو دخبرنگرا ا وسکانا م رکیها- نواب چونکه ایک با غدا ا در برگزیده شخص نفے غالبًا خود اونہیں کے مبارک ہاتھون هاس بالفضامسجد كابنيا دى تيضرركها كيابه و كاجوا بنك نهايت فيض وبركات يحسائفه ابا دہرى لعه کاباب عالی بھی اپنی نیک بنیا دیا ہی کی نظمت شان کی نشان ہے **صر کر آلنجی** پر فل**س** کی اور المسمأتيد والمعامد موري تنبيري تاريخ بمصنالغالي ابتكاغاندان اب بوعظمه وحثمت نمے سائفاہیں حکمہ آبا و ہے۔ مکن پورمین حضرت شاہ بدیع الدین زندہ شاہ مدار کامفبرہ ودنجرم كانات انهين كي معاريم منت كغير كرده بين ضلع انا وه مين موضع خيرنكرآ با دكيا بهواموجود ہے۔ شہراٹا وہ بین کٹرہ میواکلی انکی کنیز سے نام سے آباد ہے اٹا وہ بین ایک شفا خانہ فایم کیا تفا بڑے بڑے نامی گرامی طبیب ایو نانی اور بریر ہندی اوسین ملازم تنفے دوا غذا عزیا کو انکی ہر کا رہے ملتی تھی۔ فن طب میں کتا رکی خیر النجارت انکی تا لیفات سے ہے شفاخانہ کا اوسمین ڈکر کیا ہے تنہوڑا اوسكادياج اظهارحال كيولا سط بعبار عدرج كياجاتاب ويمويرا الابعداين فليل بعيامة

لاسمان سي بمحمضان نحاطب خطاب خيرانديش خان كربرائ اكتساب صواب اخردهي ربلده اثاوه دارانشفا بناساخة اكشراطيامثل حكيم عبدالرزاق بنشايوري ومكيم يدالمجير صفالاني مرزامخ على بخارى وحكيم مخرعا ول وحكيم مخراعظم حكماريوثاني وكنول نين وسكبها لندونين سكير لان بندى كدرفيق قديم إين احضرا نايامورسالخت تا دوا بإسے قيمتى وسهل البيج ازمبرا قسام شايسة تبقديم رسانند وبنائخ بففنس الهي حسي لخواه كارضانه جارس سن انتهى -اس كارخير كا ں انکی اولا دمین کسیفدر ماقی ہے **وقات -**اس *برگزید شخص کو جیسا خدانے* اقبال بژاد باتفاغری درازعطا فرمای تفی تین بادشامهون کا زمانه دیمهاایکسوملیس رس کامل دنیام بیش وكامراني اورنيك تامى كےسائف ليكركے بروزعبدالفطرس كيارة موبابيس بحرى مين جہان فان عالم باقى كورهلت كى ناريخ وفات- نواب كازعيد درجت كرد ومكر فدسيان غتندر كن الخير لود و محر مخيرالا مرا -عبدالله بدايون ف ابني تاريخ نوملقب مختصر سيريند وستان بن ره تحكما والمبامختصراً كالزكرامطرح لكهاب كبيرانديش خان از قوم كنبو ورعهد بهاه شاهاب ربادشا وبمقام ميركة بوحه احسن ميكذرا نيدوخو درا بزمره اطباسفار ميكرد حينائخ كتاب خيراتجارت ربياز تاليفات دست درست لاسجيري جهان فا في را بير د درمنو دحيانية تاريخ وماتش اين سن داوم عدر ديمشت رسيد محكر قاصل بذاب خراندلیش خان كے فرزندش نام خود عادل و فاضل كال بتي انہون سے ، مارت کی طرب تو تبه بنین کی تارک دنیا م و کرطاعت وعیادت خدا و تدی من مصروف ر باوشاه نوبها ينة فيورنها ون قصور برامرامعاتب وزمعزول كردئه جات تق نقل ب ايك حرته ى بات برناخوش بهو كرخيرا غايش خان كوعهده مسيم معزول كرديا - أيك امير ف ياظهارايني خیرنوا برون کے شاہراد ہ محتر عظم میا درشاہ کے ذریعہ سے عطالے خطاب خیراندیش خانی کی درخواست کی اومپرد تخط خاص لبرین نمط مزمین مہوئے۔ **شع** ورزوین دیگران خانه مکن

کارٹو دکن کاربیگا نہ مکن

مُرُّهُ فَاصْلِ مُنْ جِيبِ بِهِ هَالْ سِمَا كُوشْهِ رِياصَتْ سِينَكُلِ كِرَارِدُو يَ مَعْلَى بِينَ بِهِو شِجِي اور مِيطَرِح سِنا خدام شاہی کے جرکہ میں علی یائی قابل نوشے ہی چند ہی دنون میں مزاحدان و خطور نظر مہو گئے لشكربا دشا ہى مين عجلے كہمى آئے جائے كا انفاق تهوائغا ته انہين كو ي جا نتاننا نه انكواپياا فشاراز ے پر مفصورتها - ایکروز با دشا ہ کے عشب مین کہرے مہوئے نیکھا ہلارہے تنے با دشا ہ کسی معاملہ ملى بن كيديم ويز و محدريا نها تحريريا نكي نظر اليي طبيعت اوس طرت الدى كا م اپنے باتھ سے ركا إرشاه ن كن انكهيون سے ويكها متبني موكر بنكها نجلن لكے طبیعت كالگاؤتو بری جیزے مكررايساندی بوا بادشاه سفراه تفرس جاناكه بهارى تخرير رضا الكريف الضاف طبيعت ف ب كام س ا وسکو فاغل کردیاسے اربی^نا رہوا کیچه لکہنا حاسن*ے ہوعرض کی*یا جانتا ہمون بادمثاہ سے انکی قابلیت ، ندازہ کرنے کی غرض سے کا غذ و قلمہ دان خاص عبایت فرما کرتحریر کا حکم دیا بھیدا داب بجالائے اورمعامله كونهايت شايشكى وسنجيد كىسے مرتل دمبرن لكهكرييش كيا بادشا ه نے نينكى تخسير ورزاننناراك كوبهت بسندكياا ورائكي لياقت عجبيه سيفوش بهوكر باختيار بادشاه كأبال سے نفظ خیراندایش نکلا-چونکه بادشاه روشن دل مهیشه مرده کاردان کا طالب رہا کرتا تھا فرط الطاف سے خطاب خیرا ندلیش خانی ^{نک}دواسطے تجویز کیا تعظ میں کیا کیا مہرے بالکا خطا ہے اوروہ موردعتاب ہے اگرچہ باپ کا خطاب بیٹے کے لئے مبارک اور موزون ہے لیکن محکوبہ قہر پنجیا ہے۔ بادشا ہ نے حقیقت حال سے آگاہ ہُوکر بجس**ی** مراحم خ باپ کوئیستوریجال کیباا ورانکونیک اندلیش خان خطاب دیااوربعطائے خلعت ب لايق ديباً چاياالا بيدمعذرت خواه هموكر يرسنورعزات گزين مهوئے اور بقب عمر بادالَهي ين بسرك - محدّ مبيح المخاطب به نواب خيبراندليش خان تابي ظف مُحنًّا امارت وجاه ومرتبت وشجاعت مين مثل ابنه وا داكي يقي باراً برس ك عمر مين راجيت بونديله كوشكست ديگر فتاركيها- ورنگ زيب مالمگيريا دمنياه منهاسي باغي راجه كي مهم پرا و ل

اول نواب غازی الدین خان بها در فیروز حبّگ کوجوا ول درجه کے بهنت هزاری امیر یقے ورجی اولا دابتک فرمان روائی ملک دکن ہے مامورکیا تھا۔اس عرصہ میں فیما بین عالمكير بإدشاه وشاه عياس ايراني كيےسور مزاجى موگئى فازى الدين فان كوادس كام كے انصرام كے واسطے طلب كرليا- راجہ بوتديليہ كے گوشالی نواب خيرانديش خان اعلیٰ کے متعلق ہموئے یشہنو ازخان مور خ سنے اپنی کناپ میں اس حباک کی شرع نہیں ومحانًا استفدرلكها بيه كما يك از كارنامه بإنج خيرا نمرلش خان فتح سترسال بوندبلهً له دا دستجاعت ومردانگی دا ده مظفرومنصورگشت) لیکن شهور پیون سبے که نواب خراندیش خو د زرمگا ہ میں بنہیں گئے فتر مسیح اپنے پوتے کوجٹکی عمرابھی بارٌ ہرس کی تھی تنبیہ بوندیلہ ہواسطےروا نہ کیا ہنگا م کارزار محمّد مسبح نے بندات خو د قلب راجہ پرحملہ کیا زونون سروارہ بی فیل سواری برا برملگزی مختر مسیح کے فیلیان سنے جرارت و تینزدستی کرکے راحہ کے فیلیان کو قتل کر دیا اور را جہ کے خواصے نے محمد مسیح کے خواصے کو مار ڈالا - بجہ دیکھتے ہی فطفان خار بنواس زادگان نواب خیراندیش خان نے چوبط سے بہادروجوانمرد وآزمودہ کا ر ردار من گوزاكو داكر فوراً ميرمو قع بهني اور را جه كے خواصے كوتيرے زخم كارى بهونيا يا وہ پنچے گراراجہ تنہا درست ویا گم کر دہ ربگیا ۔ مخترسیج سنے اسپنے حوصہ میں کہ طرے ہوکر راجہ کے وو نون ہائڈ کیٹر لئے راحبُر کو بجبزا طاعت چارہ کارنتہا محدّ مسیح نے رومال سے ہاتھ بامذہ کواپنے ہاتھی برکے لیاا وردست بستہ دا دا کے پاس لائے سرطرف سے صدائے آفری ومرحبا وجزاک الشربلندم و بخه نواب سنے خوش مہوکر پوتے کو چہاتی سے حییٹا لیا-ا دراؤسلی راحه كوهم راه مخدسيج اپنے عرصنداشت كے سائقة حصنور شاہى مبين روانه كيا۔ با دشاہ ايك لڑے کی زیانی حالات جنگ سنکرا در وضع ولیا قت وشجاعت اوسکی دیکہ کرمبہت فوش ہوا اورنيمي مارييج جوبادشا وك زانوتك ركها تفاعطا فرمايا - واضح ريب كهشا بإن سلف فاص خلعت کے ساتھ ا**مراکو ا**وسی حالت مین دیا کرتے تھے جبکہ تہایت مخلوظ ہمو ن اور

یه برااغراز سبحهاحاتا نفاوه تلوارا نبک انکے خاندان مین موجو دہی**ے ۔ محر**میسے **بنے م**زاج شاہر نوش بإكرراجه كےعفو تقصير كى درخواست كى فرما ياسترسال ي^وا بدرسگال ہے بېرېغا وت كرسگا ا کا قال کرنا واجب ہے محمد مسیح سے عرض کیا غلام ہیر مکیٹر لائے گا باد شاہ تیسم ہوا محد سیح فلعت ومنصب یکهزاری وخطا*ب نیک اندیش خال پریمر قراز کیا* ۱ ور *ر*آجه کومیم بع فوقف عطائے غلعت رخصت کیا باشندگان تو بریلکہ نٹر اینگ اس جنگ کے وافعات کولطو آلەوڭىيىن كىے گانتے ہين مىعدانتقال عالمگيركے حبب شاہزا دە بخطىرالشان بنگالية ياخيراندېۋخار نے خزامہ و تو پخانہ بیش کیا اور محرامیج کومعہ فوج شالیستہ مراہ کردیا چنا کچے تغمت خان مالی سنے جنگ نامه اعظم شاه وبها درشاه صفحه المطبوعه بريت السلطنت لكهزئومين لكهاب اخيار ترفيان درانا والشرف ملأزمن درما فته خزانه وتوكيانه كذرانيه دمحكة بيح بنيرة خودرا باجميعت شرف ندوزر کاب مالی ساخت) اول ثامبرا دہ نے آگرہ جاکر قلعہ رقبصنہ کرکے نواب مختارخان صوبة آگره کوفنیدکیا پهربهبا درشاه واعظه شاه کی لرا نئ مین محد مسیح نسفه ترو دات مثالیت سکے بجلدو کے اوسکی سیشگاہ شاہ عالم بہا در شاہ سے نصب پنج بزاری وعلم ونقارہ عطام ہوا۔ المزعبدعالمكيرى تكسسه بزارى منصلب تها-بعد فوت اسنة دا دا كيفير عليش طان ثاني خطاب پایا و زخصت شرری رسرفراز بهوے - آنا روما د کارفلد خر تگرمیر در مرشش فرا مصحن باغ دبإ بئن باغ وحوص وفواره وغيره تغميكيا كماتيك اونكى أولا دكي فبفر فيص مین ہے اس محل کے باغچے مین زمانہ ھال نک عِسکے دیکھیے والے بکشرت موجو دہین دوہیل ، وغريب تقي حبكوتمرات بهشت كهنا بجاب إيك بيمون كاغذى جسكا وزن چوالاه چشانک مہونا تفا دوسرا فالسجسبين ترشى نام كونەتقى 🕰 أنداقش ازمهم لذّات خُكرة ايق نز المسلم إسلسييل وزلسنبم وكوثرواتهار قلعربيّة بمقام برلي بقميركيا اب اوس كانام نو محله شهورسي- نواب أرمت خان حب للطيهوك اوتقون نن وة قلع بميمعصوم اپنے بير کو ديديا او نکی اولا دابتاك ير

ا دہے۔ عیدگاہ پر ملی اورمبارک محل قلعہ قدیم من انگے تعمیر کئے ہوسے ہیں۔ انکی وفات ناريخ وسال معلوم تهبين بهوا بعدوفات حيار فررندهم ورست نيكر نديش خان . فضل عليخان -احسان عليخان **نباب ايد نش خال** كااصلى نا م برخان نها ایجے نفصیلی حالات ہمکونہیں ملے لیکن ایک فرمان شاہی کے علوم ہموتاہے کہ عمایدروز گارومقربان دربارے تنے موضع محی الدین نگرو غیرہ برگند ہر ملی عی د و لاکه دام جسکے پائنج نرار روہیہ بہوتے ہین انکوالقام بطوراً لیمنفادیا گیا ہے قربان مذکور ى تقل سم بدية ناظرين كريت بين- ومروية الدرينوت مينت افتران فرمان والاستان . الا ذعان صادر شدکه دولا که دام ازمواضع گی الدین نگروغیره پرگند برملی سرکاریوایون دارالخلافة شابيهان آباد كميلغ بنج بزارروسية حاصل آنست دروجه الغام نبك انديش طان معه فرزندان وتتعلقان بطريق آل نمغا بلا قيد قسمت وتوفيرجمع أرزيينا مقرر باسندبا بدكه فرزندات نامدار كامكاروا لاتبار دورزاي ذوالاتثأ وامرائه عاليمقدارو حكام كرام وعمّال كفايت فرحام ومتصديان عمات ديوان وتلكفلان ملطابى وجاكبيرداران وكروريان حال داستقبال ابدأ وموبدأ دراستقرار واتملار مذكورراسلًا بعدانسلًا وبطنًا وبعد بطنًا فالدأ ومخلداً این حکم قدس معلی کوشیده بتصري أويا فرزندان بازگذارندواز صوادم تغبرو تيزيل مصؤن ومحروس داشته لبلت بشكث صوبه داری وفوجداری ومال دجهات واخرأ حات شل فنلغه و محصالا نه وداروغگا نه ا وبريگار وسركار دوه نبى مقدمى وصد دوى قانونگوى مزاحم وتتعرض نشوندواز بزول تكاليق دبوانى ومطالبات سلطانى وانجهاز صن تردد درجع آلي بفرايدمعان مرفعاله شار ندودین باب تاکیداکیدو فادغن بلیغ دا نسته هرسال سندمجدّ و نطلبند) کهنگی و فرسو دگی د بعض حکھ کیٹرہ کہا لینے کی وجہ سے چٹدالفا ظریڑ ہے نہیں گئے نقل فرمان بن تاریخ ١٨ مريب ستاله فصلي هجي ہے آج يو كروو توبيں گذري اب افضالا

احسا**ن علیجان المخاطب خیرانداش خان ثالث** خلف مخرسیخرازیرخان ٹانی احدیثاہ با دشاہ کے زمانہ میں اپنے جدرز رُنُوا رکا خطاب پاکرصوبکشم چیزنٹ نظیر پر سرفراز ہوئے چندسال عہدہ کا کام الجام دیا ہیر حق شناسی کی طرف طبیعت آئی اور جج

لواب عافيت الدكش خان بن نواب خرية الدلش خان يه خصيفه مزارى

فوجداري اٹاوہ پرجیزے ماموررہے چونکے سلطنت کوانتہا کا صنا **ـ فرحت اندلش خار** بن مافیت اندلیش خان نوکری بادشاہی حال نهبین بهوی اوربادشایی تقیمنز هری تقی شاه عالی ها که کرکا وقت تخفاانگریزی عملداری ا گئی تھی کیچ*ے در صبحہد ہتھ*ے لداری خلفرنگر پر مامور رہے رہی سیر نے ، نکی خدمت شایسته سے مخطوظ مہو کر قرما یا تھا کہ بواب گورنر حبزل بہا در دہلی آ۔ بهاري سائفة جلومتها ري ملاقات كراكر خطاب وجاكبر دلوا مبن كمي جنائخ ورالي رائے کالشکر ٹرائفاا ورشاہ عالیم ہا دشاہ کی تنخوا ہ تقریم وگئی تفی اس عرصہین میری سے آ دمی معہ خطابی تا اوس سے معلوم ہوا کہ آپ کے گھرمین بحت ہیار ہیں شدت مرض سے جان پر ہوننے کی امید باقی نہین رہیٰ حبز ل صاحب ننے سرحند رو کا مگرا کوس اضطراب مین جمیر نه سکے اور وہ وقت نکل گیا پیر حبنر ل گلاسبن کے ساتھ حبّاک گورکہا مین بىنے فرما يا تنہا كەبعەر مىراجعىت بىم تنہارى خدما يىثالىش ی رپورٹ کرین گئے تقدیرے جنرل صاحب اوسی لڑا دئی مین کام آئے۔ آپ علم طب خصوصًا عمل يدميني چير بهاڙو جراحي مين صاحب کمال تخفه اکثر ڈ اکٹران انگرزي مطالجآ ، رہے اس فتیم کمی حکایات بہت سی منہور وزبان زد خلایق ہیں تخ عزيز باعزاز واكرام وبيثي حلكام وقت بوقعت تنام بسركي يمتش ثباء مين رنگرا بئ عالم باقي ہو **ے علیتیا رہے** بن بواب فرصت ایریش خان سنشاء میں جبکہ انگریزی ن آئی بین دن کی عمر تقی- آغاز شعورے عدہ حدمات پیشل تحصیلداری ینهٔ داری دنیابت میرمنشگری بواب گورتر جبزل بها درلار دو اکلند صاحب پرمعزز سننط موے ساس شاع میں محکمہ مذکور کی سردلی ترقی کی حسکی مام واری شخواه متین سونچاس روسیه منص ستره برس ایس عهده پر کامیاب

م عرا

ابك ذبيلى رحدل زفيق القاب فرشة حضال بزرگ وحاجى الحرمن شريفين نفي حيفريت ے تقے اور ہرشخص کے دل مین آٹی عِگریقی۔اگرچہ اس جہان سے آئی رحلت كومبنل برس سے زیادہ عرصہ گذرگیا تا ہم آیکی پاک طبنتی اورخوش خلقی کوئی لے لوگ ایٹاک پنہیں بھو ہے ۔ طبابت کا بھی انکی ^اذات سے بڑا فیض جارہی ننہا ہر فاص وعام اميروغريب كمصائقه نهايت تواضع ومدارات بيش آتے عزيا كواكثرووا ابنے پاس سے دیتے جولوگ دنیا میں نامور ہی اور اسلی عزت حاصل رنا جا سہتے ہیں ونکے لئے آپاطریقہ قابل تقلید تہا حکام انگلیٹی ہی انکوعزن کی نگا ہون سے دیجیتے تقے۔ بذاب صاحب کو تالیف وتصنیف کا بھی ڈون نہا چندرسا لیے اِنگے یاد گا رہین ، رسآله مبارک کنیومهون کے حال میں۔ کمآلات عزیزی ایک مختصر سار سالہ جناب بیولانا شاہ عبدالعزیز دہلوئ کے بیض واقعات و دار دات و کمالات کے ذکر مین - ایک الثقا اورامکِ رسالهرٌ وشیعه بین نالیف کیا کیوسپ کتابین جیب کرنثالئع مرکزی بین. و **قات** شب نجشنه ۲۰ عیدالفطر شاقه کلاسجبری و ۹ مومیرک ۱ کورحلهت فرا کی عالم بالا بهوئے لفظ وفات غفران بنا ہ بین سال وفات بجسار بسنیرہ عیسوی تکلتے ہین بغرقطعات تاريخ وفات يشكرالفاظ إونكي اوصاحب وافعي كالترحميرب ورج فبل كشعيان يبين ورايناكه افراب عفت ران سينا ه لينديده فوسة ليسنديده داسة

			1/1			
فرشته منش هاجئے باخدائے ازین دار فائی سینجی سرائے		حكيم شفيق وخداقت مآب ريس بشو تي مِنان رخت بست ان حکيم				
مبارک علی خان بمردآه دائے ۹۳ بجری ۱۲	الصقاً.	الوالعزم دانا وُنيگوسيشت ۱۳ بجری ۱۲				
مبارک علی خان عالی ننزا د به نیکی د لِ خلق میکرد شا و		کُونَام بوّابِ قدسی شطا ب ککوطینت ونیک اخلا ت بود				
شعردانکه نامش بخیراست یاد مگورگزیده فرست نها د		الااے خرد من دنیکی بسند چوبرسند تاریخ وسالش حکیم				
عابی ولیئن وسکیم و فہیم	الصنا	ر بربید مبارک علی خان فرخ منش				
بلكب تقدمس رسيداسطيم		شب پنجش نبه ازین فاکدان				
فرشته خصال آمده درنعیم در میسوی شا شاره علی صفا کیتورنگس میرگاه شاره علی صفا کیتورنگس میرگاه	المشني	سەروشە بىن گفت تارىخ نقل زرىشجات ھام مىشكەرىخ تارىشجات ھام مەسكەرىخ	- h ã			
المعدارة فالمام المام						
رمئیس و حکیم و سنخی و و کی قدم بوس کوکمغفرت خودملی		مبارک علی خان جنت مقام کیا جبکہ جنت کے چلنے کا قصہ				
میارک مہو خلدات مبارک علی ۱۳ مجری ۱۲		کبولب سے آمرز گاری کوستن				
10	اليصنا	,	,			
موے فضرحینت میں سندشین		مبارک علی خان رئیس قدیم مبارک علی خان رئیس قدیم				
مبارک ہو ترم ہوت کے برین معان سین اور میں میدا ہوئے شل اب	مربارك على	مراحمان سے عدا می صدی احمد الشرح (م خلف نواب	ا لواب			
-		All Property and the Control of the	-			

كقى علم اخلاق اورتاريخ مين نظر وسيع ركحته تخفه اوربا وصف شيرين رقم مهو نے كے نهايت زوزوگا وتبزقام لطحة عآتى خيال نفيس مزاج متين وغيةرا ورشترونسا دست رنها بت نفور سبته حكام ے اور پر وقت انتظام جدیدلین ناگیور ^{سنت} شاع مین عہدہ میترد لی ریز قی کی تبرث ثاروس عهده کے اول درجے کی تنوا و مجساب حیار سور دیسیا ہموارو سے نیج بنگلهٔ وسواری پای ایا م غدر شف شاء مین تھی انجام دہی کا رسر کارمین مصروت وانتظا م الندا دسرقت نکام محصولی مین ساعی وسرگرم رہے - دومرتبہ باغیون سے مقابلہ ہوا-ایک مرتبہ ارب آگره پیشانی پراوحیٹتی ہو دی گو ہی لگی مگر خیرین گذری اور فضل آنہی شامل حال رہا -دوسری دفعہ بمقام بہدرو لی ضلع آگرہ کل مال واسیاب باغیون سنے لوٹ لیا-حکام مران پرمسط میشند، بنی ریور دنول مین انکی حس خدمات اور فا بلیت و کارگذاری کی تغریف ہے رہے بالاخرسے ثناء عہد ہ مَرکورسے منیٹن لیکرخا نہ نشین ہوئے - پیشن لیٹے کے بع*رث مُا*تَّا ىپىشل مىسىرىيىڭ دەرىيس بېلىيىتەنىڭ مىنونىيىل بورۇشىم ئىرىرىھ مقرر مبوكرىنهايت عزت و منتبارودا دوديانت سے اوس كا م كوانچام دىكىرمور دىتسبېن وآ فرمىن رہے گورنمنٹ انگلىثە يىخ نوابی عطا فرمایا - چونکه اس خاندان عالیشان مین دینوی دولت کے سیاتھ کیچه انخر دی نغمت كى بميى چاھ لگى رہى ہے برمنہو نی خضرطالع خدمات منعلقہ سے ستعفی مہوکرا ور فرمات تهرر إپنے خلف اکبرخان بہا در نواب اسدالٹہ خان کو جواسوقت اپنی ذاتی و نظرى وفجهوى خوببيون مين فحراجدا وخلف ہين اپنا جانشين مقرر كركيے خو ديا دحق مين

ز لت گزین دزا دیدنشین ہوگئے اوسی ذو ق ویثو ن میں ۵ اردمضان المبارک فیستال الله واصل مجتى مهوسے وہ دن اہل شہر كے الناعجب قيامت خيا عاشق كا دل بھى يارىسے اسفى مىر د تېر ا وس دن کیجه ایل شهر کی فسر^د کی نمویخه ديكها نودل په الحفرنهااورزنگ زرونها ره لوگ جنگو دعوی تمکیب دصنیط نتها چوشنتا تفایکمال حزن وملال کف افسوس ملتا چلاآتا ننها انبوه خلایق کی وجهت، ومرتبه عنازه کی نمازپژهی گئی۔ النيكير بوليرآ عظمركذه ن يقطعه وزون كيا غيرانديين خان السلافش | يودنواب ياو قا رِمزيد | اب وجدّش بيعزّوجا ذِمّاً | انتحب ارم يوصوبميد مراد بين منته وانسين | زامتشال حديث بإلاسيم | روح سعدي عبنت المادسه | دُرِمعني حِيمُف بايد ديد يكند لطف عافيت برباده البركة زرع خودخورد يخويد ابندامت انفعال تناسم اوقت خوش فوشبايب این نکوکارترک دنباکرد | پنج سال ست خلوتے نگزید | بعبادت وزید نام خدا | بزمان فرد بود ثل فریر

ان رشيد كه به بعصوصد البه المواقع المورد ال

. غَرَضَ مِعَاشِ ومِعادِمِينِ إِنِي بِمِعصراور آينده نسل کيواسط عوده نمويه تقصشهرمبريط مين لمحق خیرنگر (کوکھی جنت نشان) تقمیرکریکے اوسمین بہایت فارغ البالی سے عمرعزیز بسرگی اب اذکی ولا بعيش وعشرت ارسمين آيا دسب - پانچ فرزندار ممبندهيو رس -نواب اسدالله رخان - خان بها در نواب احدًالله خان كربيا بيع سين ا مِن بِيدا بهو مُصغبر سنى كازمامة تعليم وتربيت مين گذرا- اول توفطرةٌ طبيعت نياب پائي هتى جدّبزر كواركى فيض تحييت نے خاصيت اكسينخشى - گوفيون وعلوم مين درج فضيا ينهبن پایا عربی فارسی انگریزی ا ورطب حسب صنرورت اچهی جانتے ہین پریتر تذریب بِفنس اخلاق ن عَلَم تُرَجِم خدانْرَسَى تأدَّب وْقَارِصْبِروْغْلَ جِوْدُوسْغَا مْهِرُو وْفَاصْفَاتْ حميده وْصَلّا نريده مين جويات كسى بيركهن سال كوثقات مشانخ كي مجتون مين بعمر درازر بكرمجا بدون اورریاصتون کے بعدحاصل ہوتی ہوگی اس معود از بی دعقبول کم بزلی کو ابتدا ہی سے ب *هنی -جب س شعور بهو*ا بهاه ایر تا <mark>مثل شاع گورنمنث انگلشی</mark> کی سروس بین آئ عکمه (نار در ن انڈیا سالٹ رمنیو) بعنی (محکمہ نماٹ ٹال بند) مین معنرز عہدہ اسٹنٹ بترول کا پایا ایر بل سن شاع مین اوس عهده پرستقل بهوئ - اور بد قعات اسی ماه ایر بل وسنين مختلف مين ترقيات باكرعهده سيرزلنتي محكمه مذكور يرعروج كيا - وتجيله ملازمت ورنمنث ممالك مغربي وشالى وسنشرل براونس وتنجآب وتراحبوتانه وغيره اكثرافطاع واطراف ہندوستان کی سیروسیاحت کی-۱ دارخدمات منصبی سے وقت کیمی راحت کلبی کا خیال نہیں کیا۔ فاتیت صنعدی وجفاکشی سے دنکو دن اور رات کورات نہیں جانا۔ گھوڑے کی سواری کی ہس درجہ شق بڑہی ہو ای تفی کہ شوشومیل بیٹست زین پرطے کڑھا نا اس جوان نخبت کو تهرکانه سکتانها - بها بانی اور کویمی علا قون مین رہنے کی وجہ سے شکار سکے ننوق مين رَجِهِ- بگهرَه- چِينَهْ - بهُيَرِّيءَ - شَيَرو فيره درندگان ہے جُنگل کے جنگل مات ردسئے مہر حیند کرسن و قوسیے مساعد تھے الانجیس کی سنت اور وطن سے دور و ور

مينوسى بل بورڈ وانزىرى فجىسٹرىٹى وىمىبرلو كل بورڈ وغيىرە شەيزىيرىڭ كى تخرىك ونخونز بوك نكوپوراستفقاق نهاعنايت كركے عزت افزائى كى - جون ششش ناء مين نجا نب ملك معظافيھ كوئن وكثوريه دام افبالهاسار شيفك خوشنودي مزاج دليب نديد كى خدمات كا عطاكيا كيابه جلسه تهبيت خطاب لوالي چؤنداس فرشة خصال تخص عاصل كرلى ب- النهركواس خطاب يان ي جوش مسرت بيدا بهوا اور نهايت د بهوم دیام سے نون بال کے پُرزیب وزینت مکان بین تھنیدے کا حِلسینعقد کیا گیا. لْمَانْ- ہِنْدُو-صَاحِانِ انگر بزیرسے خوشی منائی یو بی۔ فارسی۔انگریزی۔ ہندی للمانون أربيساج- بإف شاله بنود ميتوسيل بورد- اورطليا ئ

ایمنوسپل اسکول کی طرف سے ایڈرلیس (تہنیت نامے) پیش ہوئے ہو حکام انگلشہ مثل ارکہم صاحب جے اتی - ایچ سرگلٹن صاحب کمننز سر شریرس براملی صاحب میں برنڈ نبط بولس مسترمیح رویز ل سنفر ڈ صاحب مسترائی - بی پیرطسن صاحب کمننز وغیرہ و و نور و دراز جگھ ہونے اور اطلاع جلسہ ناوقت و بدیر بانے کی دج سے جلسہ بن و تعجیب اورائی علم میں شرکت و مجبورانہ نہ بہو بخ سکنے پر طال ظاہر کیا جس سے نواب صاحب کی بڑلفززی عدم شرکت و مجبورانہ نہ بہو بخ سکنے پر طال ظاہر کیا جس سے نواب صاحب کی بڑلفززی کا بورا ثبوت ہے جلسہ کی رودا در مفصل جہب کرشائع ہوگئی ہے اس شخصر میں اوس کے کا مضامین ایرا و کرنے کی نگھ الیش ہے مضرورت الانظیر اُ بعض یوربین حکام کی چہٹیات کا فقل کرنامنا سب معلوم ہوتا ہے اور فرحت ناظرین و سرورشائفین کے واسطے چہٹیات کا نقل کرنامنا سب معلوم ہوتا ہے اور فرحت ناظرین و سرورشائفین کے واسطے چندگلاسنۂ نظر انتخاباً نڈر کئے جاتے ہیں ۔

سرم برخندي م 90 يرا

مسٹراے۔ بی پیٹرسن نیگ مخرکن اسوسی ایشن کا شکریہ ا داکر تاہے کہ اسوسی ایش موصوف نے براہ کرم اوسکو شرکت جلسے تہنیت عطائے خطاب نوابی خان بہا در محدُّ اسدالنُّد خان صاحب کے لئے بادکیا مرشر پیٹرسن کوایک قدیم دوست کی شرکت مبارکبا دویتے کے لئے بہت خوشی ہموتی مگروہ اسوقت دورہ پرسے اور آپکا نامہ طلب آج ہی بہونچا۔

الفث

مسٹر پرس برا ملی کونہا بیت افسوس ہے کہ نیگ نیمگرن اسوسی ایشن میر کھ کے بلا وے کو جو بغرض شرکت جلسے نہنیت عطائے خطاب نوابی مقام ٹون ہال میر کھیین ، ۱۰ جنوری ساف ثاء کومنعقد م و گاقیول کرنے سے معذور ہے ۔ اگر مسٹر برا ملی دورہ پرنہو تا تو اوسکواس دلجیب جلسہ کی شرکت سے غایت درج مسرت ہوتی اسلئے کہ پین خطاب نوابی جوخان بہا در محمد اسداللّٰد خان صاحب کوعطا ہواہے نہایت مناسب اور شایان ہے۔

کمپ موانه ۱۹-جنوری ^{۹۵} ۱۵ کا ا**لبصنًا**

ا جنوری فی می می بین بین منان بها در هاجی ها فظ عبدالکریم صاحب سی - آئ - اقی، ها میری شویی میری فرن سے اون بہت سے میارکبادون بین جوکل کو نواب میراسداللہ فان صاحب کے تہذیت سے دوستون اور میارکبادون بین جوکل کو نواب میراسداللہ فان صاحب کے تہذیت سے دوستون اور کھی خواجمون کی طرف سے اس مناسب عطائے خطاب کے موقع پربیش کی جائے گی جو گور نمن ہے سے موزون طور مربی طاہوا ہے میری طرف سے بھی مبارک با در بھیے چونکہ بیدا توار کا دن ہے بین جانا ہمون کہ نواب صاحب بھی اون مذہبی خیالات کا لحاظ کرنے جو میری مبادکبا دکو جو بزراجہ مین مانع ہمواہ ہے ۔ اور بھی کہ نواب صاحب موصوف میری مبادکبا دکو جو بزراجہ حیثی کے اداکی گئی ہے اوسی طرح سے قبول فرما وین گی میں میری مبادکبا دکو جو بزراجہ حیثی کے اداکی گئی ہے اوسی طرح سے قبول فرما وین گے جیسے بین موجود گی میں مین کرتا۔

اون معمولی کلمات تہذیت برح ایسے موقعہ پر پیش کئے جاتے ہیں ہیں اس دعا کا اضافہ ارتا ہون کہ خدا وزرنقالیٰ کا فضل دنیا اور عاقبیت دو تون میں نوابصاحب کا شامل کالم ہود

آپِکاخا دم ژبلیویرنا ژ-پرنپل

نظمازیادگارانوری وخاقانی محت مرتضی بیا فیزدانی

حلوهٔ عزّوشان باک بو مناهه ناه مان مو	بدكال ويُحالات	اسدالته خال مباركيبو	آپ کوافتخار بوابی نام سر بر ان
روج نام ونسان دن :	فیصر شیرے دیا اعراز	ههرکاسائبان بارک برو	عل بجاج مايلالا
بواسدمین فران مبارک بو	زمرہ دوت نوآپ بیٹ بزیل	رفعت آسمان مبارک برو	اليي سرراين ميركة كو

الممرا

<i>y</i> 1		+	
() 31		چتر بوشیروان بارک و	- 1
		نوركون وكان باركه	
بحرفيع المكان بأرك بهو	کانتر کردو ن آپکی کرسی	وه في كا آسمان بارك برو	ووزمين چو منے قدم آنی
شاوم ندوستان بارک بهو	ہجرعابت فیٹان عیت پر 	مونة قان و مان باركة م	تِصرتِدنے دوحیندان کی
		بان بارك بويان بارك بو	
طْلِ حق جاوران مارک مو	ساية رحمتِ كريم بهوتم	آپ ایاغیان یا رک بهو	رم في باغ وبليبا ر گ ل كو
ابحازات سيار مبارك مو	اسدالبيون كخزمرة ين	البي كام وزيار ميارك مو	تمسنوا وركهبين فبامت نكسا
وخان بہا در	علارالدين نبير	مصاحبترا دهشيخ	رئخة فالررس
كرتي ميك ر	ي برئين لال	ا مسی-آئے-ای	حافظ عبدالكري
لوطى خوش است شور بزار	قوش است تغمير	خوش سنفسابها،	خوش است موسم ولحثة
برجين وحونا فهاز نامار	چودرج مشک	درتين آمسير	بيابياكه لأكر غنجيه
خوبان خُلِّخ و تا 'نار	شگفت لاله	ان لندن وسيرس	نشب ت گل پر عروسا
الكيروچرخ عشرت بار	زمین شده طرب	رسسيده بربه	نويد وغلغله تهينيت
ودين سيسر كيفنا وتبار		رخطاب بؤابي	كهث بعطائے زقیم
	يرفان شيرجان	اميروقت اشترالا	
		محيط فضل وبوارث	
سحاب گومهربار		نِ دانش وعقل	زببرا،ل زمین آسما
ديوا فتخا رسشهرو دبار	توى كەاز توست	يب وزمينة إقبال	توئ كها زنو شده ز
ويتوديده بإگلزار	ایگاهِ دیدن ۱	غنچه بإختدان	ابگاہِ جلوہُ خوے تو
ن تا فلک ش دهس تیار	الايروكرمين	عارسدبفلك	الاز اېلېزمين تا و

بود ستاره بختت چو طبع میربوش بود در وست سخایت چوکلاب دنج مبار

تترج يبان موجود منتخة لواب اسدالنه جان ہے کی بہتے بڑی کوٹ ش کرتے ہیں کربہ و دع عوام کور تی بروالمختصر کیر ب بيرت ياك نها دياكيزه خيال روشن دماغ صاف ول سيخ يكمة خدا يرست سيطين توا ونكولا محالها فراركرنيا يرسب گاكه رب العالمبين اورجها ندارجان یے نظیرویے برواہ دربارمین جُبّہ عامیہ بلی گفنی کوٹ جاکٹ بتلون کسی بِی فارسی انگرزیم عبرانی سربا بی بو نانی کسی زبان کوشک کوشی ایوان جھونیٹری گوبہامیران کسی کان کی پرسٹس تفو گی وہان تودل ہی مٹولاجا ہے گا ظاہرى دَمُونَاك كام مِنهَ كَا- لَأَنْيَفْعُ مَالٌ وَلاَمُنُونَ إِلَّامْنَ أَنَّى اللَّهُ بِقِلْبُ لِيمُ فَكُمْ ك ترجميه كام ذائع كال زيية مروكوي آيا الندك بإس ميكرول چيكا ١٠ باره ١٩ سولة عواركون

چودل باخدالیت خلوهٔ کشینی وكرمال وحاة مست وزرع وتجارت ما میروسلمانی نژانگرنزی خوانی ہے تاعربی دانی وہ نوایک عجیب بےلوث مبر مایی اور تی ترى متركم بسب (دل چيكاتو كمهون مين كنكا) من ورويش صفت باتر ی داری این مصرعه کامطلب الکے طرز عمل سے واقف موکر نوب ہمین آجاتا ہاوردل بارودست بکار چوصوفیہ کے ہائ شغول کتی ومصروت بخلق رہنے کا نادر طربقه ہے طالب حق انکی طرز معاشرت واخلاق فاصلہ سے اوسکی بوری تعلیم بإسكتا ہے ابسبيج وسجأدة ودلق نميت <u>ا ياخلاق پاکينره در وايش باش</u> كناده كدكونئ سايل محروم نهبين عاتا مراعات عليلان وجاره سازى ضعيفان مين مجمى آت فض خاندا بی جاری ہے محتاج و عربیب بیارون کی اس نفقد سے پرسٹ وچار وگری کیجاتی ہے کہ دیکھینے والون کے دل پراٹر ہوتا ہے اکثر دواائے دارالشفا سے ملتی ہے اور غرب بيارون كونقدى تجيى-أَمَارَكَ نوجوان انگرنزی خوان پیچنف پذیون کی صفائی اور بالون کی کاهیچهانٹ کت رونت کوٹ پتلوں کی تراش خراش میں مقید مروکر ملک ملت سے آزا دم وجاتے ہیں کا شل م عزز مبشلمین ومحترم قوم کی تقلب کرین اور تیمیین که انگریزی پژه کرانگریزی سوسائیشی مین ریگر مل ولمت كرائة اسطح سلوك كرتے بين اورلون عام بردلعزيز بنتے بين-لواب اسلام الشرقان - نواب احدالله فان كے دوسرے بیٹے - بيو تصرت

و اعرا

نهایت متین نجیده نیک مزاج با و قارا ورگوزنمنٹ انگلینید کے ایک بڑیت معزز عهده دارمین ایعنی (وسٹرکٹ سپرزٹرنٹ)جونهایت ذمه دری اورا عتبار کا کام ہے۔ ہندوستاینون ن بجزاس اقبالمند خشلین کے آج تام حمالک عفر بی وشالی واودہ و پنجاب کے دسیع قلم ومین مسی شخص کواس معزز عهده پر مامور مهونے کی عزت حاصل نہیں۔

ایس نازک وقت مین جبکه به ندوستان سے باشنده بهسایه قومون بین نقصب وجهل کی براغور چنگاریان باہم ایک دوسرے کے خرمن بهتی کے جلا دینے مین نها بت تیزی سے اپناکام کررہی ہین اس عالی خاندان بہا درجبزل نے جصے رعایا پر پوری حکومت واختیار حال سبے ٹابت کردیا ہے کہ سلمان شرفا حکومت کے اعلیٰ حرائب پر بہونچ کوکس درجہ الفیان و بندو فسلمان سبر فریق اتکی ہے بوٹ و منصفا نہ کا رروائی وسن انتظام سے راضی د خوش میدارج و شناخوان رہے ہیں -

شکار کا شوق ہے شہا بوران ہوائ وا ہوان صحائ بلکہ شیر کے شکار کا جس بین اپنے اچھے دل چیون سے چیکے چہوٹ جانتے ہیں - انکی کوٹھی کے بعض کمرہ بُوتہرں چین بالْہ نیل کائے بارہ سنگہار چیجہ بجھیٹریا۔ بگہر ہی چرتے - ناکہ سٹیر – دغیرہ کی کہا اون ۔ سینگون ۔ سرون ۔ چیرون سے قریف بقریفہ آراستہ رہتے ہیں ایچے خاصہ مُردہ جا نورون کے میوزیم (عجائب خانہ) معلوم ہونتے ہیں ۔

الوات سيرف النارق في الأرقال - نواب احمد التارخان كنيسرك بيطي يمي نهايت خنده روخوشخولطيف طبع ملنسار ديبش كام درمايا معزز ومقبول روز كارمېن بيبله كانېورك تحصيلدار شفاب ژبتي كلكترمېن-

کا بپُور دِومالک مغربی وشالی بهٔندمین تجارت وسنعت کا مرکز اورتر قی کارهٔ انجات ولا برُّ مین دِور دورمشہورہے گورتمنٹ کو کنرت اخراجات صفائی وینیرہ کے و جہے مکا نات ہُم بڑکس لگانے کی ضرورت ہو گی اس سے اہل شہر میں عموماً ناراصکی پہلے ہزار وان عذر دائیا

پیش ہوئین اکثر درخواسیتن اس مضمون کی تہین کہ گور نمنظ ہمار سے مقبوصات پرقیضہ

کر لے ٹکس کی پرداشت نہیں کر سکتے صرور تون اور آئین ملک داری کے سبب نہ تو تجویز

سے درگزر ممکن تھے نہ مراعات الضاف سے نا واجب جبر نظور تہا کھ بات زیر تجویز ہوئی کہ کون عہدہ واڑ کس جدید کی تنظیم کرے جو مضفا نہ اور بے لگا کو ہموج نامجے مام اہل شہر نے

جمین بڑے بڑے الکے میتی تجارت کی ولایتی کمپنیان اور تبول واسودہ حال رئیس

ومروس ہندو مسلمان عیسائی میہودی سرطیقہ و درجہ کے لوگ شامل تھے بالانفاق

انگی نسبت رضامندی ظاہر کی مینوسیل بورڈ وصاصب کلکٹر ضلع نے بھی تھے انتخاب

انگی نسبت رضامندی ظاہر کی مینوسیل بورڈ وصاصب کلکٹر ضلع نے بھی تھے انتخاب

انگی نسبت رضامندی ظاہر کی مینوسیل بورڈ وصاصب کلکٹر ضلع نے بھی تھے انتخاب

بند کیا اور گورنمنٹ نے منظور فرماکر عہدہ ڈیٹی کلکٹر بی پرترتی دیکراس ہم آسم کو انگی تولیش

ین دیست منال فرسکتے ہیں کہ ایسی عام قبولیت ہم مولی خیالات کے شخص کونشیب ہم مولی خیالات کے شخص کونشیب ہمیں کا مطریق خیالات کے شخص کونشیب ہمیں کا محبر کا کیا ہمیں ہوسکتی اوراس سے زیادہ انکی صاف دبی وقبولیت عامہ وانتظامی فابلیت کا کیا شوت ہوسکتا ہے۔ سپے تو بھے ہے کہ گورنمنٹ کو ایسے ہی عالی ظرف نیک مزاج خوش فیم رسا کا رعہدہ داروں کی ضرورت ہے بجائے استحانات کے غیرضروری وسخت شہوالیط کی شرافت و تعزیز خاندانی و قابلیت انتظامی بیرخیال فرمایا جایا کرے تورعایا و گورنمنٹ دونوں کے لئے زیادہ سو دمند ہے۔ دونوں کے لئے زیادہ سو دمند ہے۔

رون سے سے ریادہ مودس ہے۔ احس الشرفان عرف فاصاحی امیرالشد فانع میں الشرفان عرف امیر صف چرتھ ویا بخویں بیٹے نواب احدالشرفان کے نوع ہیں ابھی کوئی مصب کاری ہمیں پایا الارشادت رزانت متانت فطانت جو فطری ہو ہر بین خوبور فتارگفتا رعادت اظلاق سے ظاہرے امیرالشرفان کوعکسی تصویرا و تاریف بین شل بور بین مصور و لیے مہارت

راسته که سر

اب مبارک علیمان کی دختری اولادمین او کئے نواسہ حا**ری محرّرا لعا حم ال**نہ ر**حا ا** وحامبت شخص مبن انكح باب زمصنان عليخان اوردا داكرامت عليخال لتقير رعة ك منظم و مدرسة قوى مير كلة ك ممبر ودمر كث بورة صلع ممير بورك مم يدنسط هين سرشخص كى رنج وراحت مين شريك وم روی و خلق و مدارا پیش آنا انکی عادت سے بچ بیت الله یسے مشرف اور بیت شيخ المشايخ مولانا حاجى اعاد التُدصاحب بهاجر بهث التُدست مستفيض مبن-مخداصغرخان المخاطب يدنواب صواب اندبش خال ئين بنیراندلیش خان *کے ہم جذبی*ن انکاسلساریسہ وادن خان مک پھوٹنیا ہے میوآپ اندیش خان سیٹےشسرا لہدین مُحْرَفان کے۔ وہ بنیتے احمُرُفان برا درمقیقی نواب خیبراندیش خان کے و ہیئے آنوا ب مت خان کے وہ بیٹے نوآپ اسدخان کے وہ بیٹے نوآپ دا دن خان کے آئ ل نام ونمود کے ساتھ میرتھ ۔ مارتبرہ -بریکی میں موجو دسیے ۔محرٌ اصغرخان کے تے فتح علیخان می صاحب اقبال تھے دہلی بریاد ہو حکی تھی طوالیت الملوکی بہیلی ہوئی ت مین خاند نشینی کے سوا ہو کیا سکتا تہا لیکن شہرمین بڑی بات تھی اول ن مانی جاتی بخی کسی قوم وقبیار کا قصیه قصیه مهوانهین کی مختوبیت منصله موتاتها تشنتلاء مين انگريزى كمينى كامبر عشير قبينه بهوكيا انتظام قايم ركينه اورابل فسادكو دبات مين النبون سن كميني كو قابل فدرمد درى وسك صلد مين دوسمور وسيرما بهوار كالطور ی صین حیاتی وظیفه مفرر مہوا اس مینشر ، کے بار ہیں جو حیثی مکوملی بع خلاصه ا وسكاار دومين نقل كياجا ماسب - خلاصه حيمي - اين- بي منسه م بنام نفشنك كزنل مورخه ٢٩-ايريل شنشاء عيناب نواب كوريز حير ل بها در معه كونسل نواب

نَعْ عَلَيْنَانِ كَي خَدِمْتُونِ مُصِصلَة مِن صب رائعُ رائعُ لاردُ مِينِكَ آمْرِيا ارْنَاوِمِعْقُو [ماکیرعطاکرنے *سے بہت نوش ہیں اور لہذ* اونکی زندگی ببرکے واسطے دوسورو پہلیوار لینش نظور فراتے ہیں نواب گورز جبرل معہ کونسل درخواست کرتے ہوں کہ تفشنط نِل اس نیش کے عطبہ کے واسطے متاسب احکام صادر فرما سُنینگے۔ (دیحظ) جان ملکے صّعتا والبينة انديش فان سے بوئق نشيت مين سي ايري مختار ممثما ربيلي حال اين فلام ئ غلام صفدرخان این علی احرٌ خال این نواب صواب اندلیش خال اعلی پریٹ نامی لإمى ثنهور ومعروف شخص تخضمير كثة انكا وطن اورا ثاو دمسكن نتها بالآخرد ببي دفن لگوبان اے فلک مہت ابن جیانداز لی تبا انکے قدموزون پررانست آئ کھی۔صورت ایسی نورانی پا کی کھی ہے دکھیکا باخترزان سے تکلے- انتبارک المتداس الخالقین- بیشانی درخشان سے ئِغَانِّهُمْ فِي اشْرالسجود كے شان عيان - **د وسير ہ** ی... ش مزامی بذرسنجی علوتهمت خلق و نسقیت جو د وسخا مهمرو و فاقهمان مو از می لگی بیت کلفی فرزانگی روشن دماغی انگے اوصاف خاص تھے باینہمہ نہایت تقه وسترخوان ايسا وسيع كه ايك جهان المكحنوان منت سعشيرين كام تہا ۔ کسیکی کا ربرآری میں در بغ نکرنے تھے ۔ وستگیری اہل اعتیاج اور خیرمے کامون مين انكا دست كرم ايركوس بارتهايس دلدېې تهمان نوازى اورسافررورى مت أشنا ایسے کے مندوستان میں کوئی شہر بہنو گاجہان دوج پار دس بیش او تکے مکینے

اورجاننے دالے بہون- ہندوستا بنون پرخصرنہین بڑے بڑے حکام انگلشہ ہمایت قدرد منزلت كرتے تھے - كوئى دوستانہ ملتا - اوركوئى بزرگ سجمتا تھا ۔ گورنمنے كے میشهٔ خیرخواه رهبه اور مدرت العمرعمده خدمات کمین-هندوستانی ریاست مین سلطنت نئو کی طرت سے کلکتہ دریا رکورنری مین سفیرانہ طور پر بھیجے گئے جس کا مرکو گئے تھے عواهط موگیا تفا مگراونهین ایام مین واجه علیشا ۱ و ده کی برنصیبی سے المبرعلی شاہ ماحب کی شہادت کا جہگڑ ہ میش آیا اون برنظمبیون کے سبب انستزاع سلطنت مُوكِيا اوروه دفترُكا ُوخوردم وكيا مِمصرعه - آن قدح بشكست وآن ساقي نازر به اُلُورِ منت انگریزی کی ملازمت کے سلسلمین عهده مخصیلداری تک ترقی کرمے اور بنہایت ریانت وخیرسگالی سے حسب لیبندگورنمنٹ کام انجام دیکر بخوشی خوروستعفی ہو گئے ۔ بهر تنجانب گوزنمنٹ انگلینه خدمت وایس ریب پژنٹ مینوسیل واپیشے امجے شریا تنهراٹا و ه سپرد بهوی اور آخر دم تک نهایت شوکت و اقبال وعزت واحترام سے س كام كوالخام ديت رب-بهان مم خیزمهایت انگرزی کاترجمه درج مرتبه بین سست حکام وقت کی خصومتها جميتيني سروليم بورصاحب أيق لفشف كورز حمالك مغربي

اور تعلقات كا جوا وتك ساتف تصية ملتاب-

وشالى ند-ايدن برگ- ١-جولا يې شف شاء

سرولیم اورلیڈی میورآ پکی اوس چپی کاجوآپ نے شادی کی نقریب میں بطریق مباک^ل باوهيجى سيح نهايت شكربه ا داكريت مبين محدايك منهايت خوشي كاموقعه سه كرجب مجلوا پنے پورائے دوستون کی خیرت معلوم ہو تی ہے جس ملک میں ہے ایک بڑا حصدا پنی وستخط وليمميور بنام فحذمتناز عليفان انربري محبطريك براؤني

فعرا

يشربيك كلكتهم المارح شفثاء مين مجھة پکا پچەحال نېږي معلوم ہوا تفا کئے سال گذرے کہ پینے آیکو فط لکہا تھا لیکر وس كاجواب نپاكريينے خيال كيا تھاكہ آپنے اٹا وہ چھوڑ كركسى د وسرى جگرسكونت اختيار رلى ہے مین بہت خوش ہونگا اگرآپ اٹا وہ کے فصل حالات محکولکہہیں گئے۔ آپ کا خطاسقندرصاف ہے کہیں اوسکو بآسانی پڑہ سکتا ہوں۔ یہان کو بیشخص فارسی ہنین لکے سکتامین بہان (کلکتہ) میں صرف ایک محیمنہ کے واسطے اور ہون پہرامید كُنَا مُونَ كَهِ (جُحُ) مُوكِر (جِيمِيهِ) چِلاجا وُنگا-مِين بيارمِوكرانگلتان بيجيديا گيا تفا-ایک محصنه مهواکه (کلکته) واپس آیامهون میسری شادی مهوگئی ہے اورایک اٹر کا پو محیسنہ کا ہے۔ آپنے کلکتہ آنے کا وعدہ **پورانہین کیا غالبًا اب (جہیرہ)اکر حج**و سے لمیاکے اب آپريل ك ورايع سے بلاد قت يجون سكت مين مين مبدكريا مون كرآب سيح و تندرست ہونگے اور آ میکے لوکے پوتے نواسے اچھی طرح ہونگے بلاشک اٹا وہ مبر بہیت سے انقلاب ہوئے ہونگے - کبا آپ کے پاس اب بھی گہا نون کے کٹیکہ ہیں اور آپ البلك اٹاوہ مین سکونت رکھتے ہیں۔ میرے پاس میرا پوراناخالسا مان مرزاحیین منوز موجود ہے وہ آ بکوسلام کہناہے میراغرب بہرہ شاہ آباد میں ماراگیانفاکئی بریس ہوئے کہ ایک آ دمی میریے ظیمہ میں لمساچاینا تفامیر بهره ن اوسکورو کا اون ایک گذانسه سیمیری بهره کا مثل نارنگی کے کامٹے ڈالا۔ آپ مثیال کر کے مجھے خطے ککہئے گا-اور ضرون سے مطلع

کیج گا۔اور کی کھی کہ آپ مجھے آکہلین کے۔اور نیز کھ کہیں کہ اجسر آپکو کلکنند شکیجون آپکا دوست اے۔ان اسٹیلی

ماجی محرمتاز علی خان انزیری مجیسری و برایب پدرخد میزوبیل کمیشی و ممبریشی دستر کست بورد اور ا میر نمایش کمیشی بین ان عهدون کی خدمات او مختون نے نها بت عمر کی سے انجام دین وہ سوسائٹی کے بہایت مفید ممبر بہن او نکارعب اور دبا کو اچھے درحیۃ کا سبے اوروہ انچھے کام مین لایاجا تا ہے بینے او مکو بہیٹ گورنمنٹ کا خیرخوا ہیا باسسے وہ ایک دلچیسیطا خاتی میں جوصاف یا مزہ وموز ون بات محقظ بین اٹا وہ چھوٹر سے پرلدیدیا کے برس کی شناسائی وتیجریہ کی بھوٹے بین او مکو دیتا ہمون۔

د شخطای - بی الگرنڈر

المترا		,
	بغمُ مال صالح گفتش رسول م	
	کسی کن پس تکید ہر جیار کن دور کو کار میں میں میں	}

ربطان خصرت کرنے مین دریا دل تھے۔ م الل راکر ہبر دین باشی مول گرتو کل میکنی در کار کن گفت پیغیب مربا واز بلند رمزالکاسب حبیب لائر ثنو

صفوررسالت یناہی دائمہ ہیگئے سے جواشارات ولشارات ہوئی ہیں اٹکی قبولیت کے شاہدین نجلہ اسکے چیڈروافعات جو بندہ ناچیز جامع پختصر نزاکو بصحت معلوم ہیں آگاہی ناظرین کے واسطے درج کئے جاتے ہیں۔

رېو يې صبح اون پزرگنے فوليا تنهاري مرا دحاصل ېمو گي چنانچېه و ۵ مرض چانګ ل قطع - بروا **در و د طب ک**یرسب الله صُلّی علی محروملی آل عالى كاا ظهاركيا بيرحضرت عمرفا ردة فرحضرت عثما ن ذى النورين وحضرست بعلى ابن وبي طالب رصوات الشاعليهم اجتعين بيكے بعد ديگرے رونق ئے اور وہی سوال کیا سبکی فضایل ومراتب التماس کرتے رہے اسکے بعد صنرے علی کرم الشدوجہ رسی اورنیا کوڑہ لائے کو مئین سے یا بی تھینچکر دیا کہ بیوا ورملا ؤ ينائخه خدا وندلغا في سن كاروبارمين بركت عظيم وحميت كلي عطا فرما في اورارشاد كا مغرباحن الوجو د ظامېر مهوا- و مكبر ايك بار كاروبارس ابترى آگئى بيل ہزارسے زیادہ کا قرضہ ہوگیا بعدا دائے نما زنہجد فرطبیقہ معمولی میسنے ہوئے بنمان بیریانی عدا واز سنی که اتحضرت نے جناب خضم کریم ارسے کا مون کی درشی کے ب كام نِكِئه . ومكر س شخوخت مين عبك عربنشر يرس سے گذر عِكے تھے ككه طبيون فخاكطرون فيجوا بريديااوس حالت ياس مرجب يثارت حضرت رسالت مآب بعد ترك مدا دانسحت كلي بإلى اوربرسون جيئ عرض مرريخ وغامین روع بزرگان انکی دستگیری کرتے رہیے۔ راق اورا د و ظالف کے اخبرد مرکا ت ظاہرویا طریوں باعث ٹاز طو*ق لازمالو*تُوت - كل رُفنس ذا كفته الموت بع*يجصو*ل م*رات* ديني وُهتا م طاغرار توهوت آف والي وال

دیزی دمارج دسی کومبری وکثرت اولا در قبولیت خداداد عمرگرانمایه سے خطروا فرما کر بجیله دوروزه تب بعدا داسے نماز تہجد و فجرو وظیفہ ور و دشریف و کلم طیبہ نوین شوال السمالا تیرہ سوگیارہ تبحیری مطابق سولہوین ایریل شاہ شاء اٹہارہ سوچورا نوسے عیسوی رو زر دوسٹ نبدیوم وفات البنی واعے اجل کولبیک اجابت کہکر عالم باقی کو تشریف لیگئے بیانٹی برس کی عمر یالئی اور سستشر کس بیٹے پوتے نواسہ وغیرہ اپنی اولا دسے چھوٹ سے

خوشی وخرم وشا دمان کامران لایک برا فلاک آمین کٹان

ا بماناه تاخت مسل مهم. [وعامیکنه بهبرشان پرزمین

انکا اتم عام تہا مبتد دسلمان سب غمزدہ تھے۔حکام عالیمقام انگلفیہ سے اسکے فرزند بشیدخان بہا درحا فظ محرد وج الندخان کے نام جو التی جہٹیان بجیجی ہین اون سے او نکے دلی خزن و ملال وہمدردی اور اس ستودہ صفات بزرگ کی عام ہر دلعنز بزی ت اخلاق وقا بلیت کا اندازہ کر سکتے ہیں۔ سرولیم میورصاحی سابق لفشنٹ گورٹر اپنی شی مورخہ ۱۔ مئی سے میں تحریف اور اس میں جا جی ممتاز علیجان کے وفات کی خیر شکر مجھے نہایت رہنے ہوا میں شک وہ خیرخواہ اور کا رآمز عہدہ دار تھے گورٹنٹ کے اور میری دوجت منہایت رہنے ہوا میں شک اور میری دل ہدردی قبول کرے۔

١١-١يريل سمق شاع

مطراب- بی الکزنڈر کمشنر

مجھے متاز علیٰ ان کے انتقال سے بے صدر کی ہمواا و نکا انتقال اٹا وہ کے لئے اوسیطری سخت نقصان کا یا عث ہے جیسے او نکے خاندان کے لئے ۔ اگر قطعی ٹائمکن نہیں تو بیشک سخت شکل ہے کہ کو کی دوسر شخص بیدا ہو کراد کئی جگہ پہقایم ہواوراس نفضان کی تلاقی ہو مقام جائی صناع میں عظم میں میں ا

جنابن . مین حاجی مخد مَستار علی خان صاحب کے وفات کی خبر سنگر نہایت ہی ملول ہون -

او کنون نے اپنی زندگی بہت عمر گی سے بسر کی اور اپنی عمر طبعی کو کھو سنچے و ہ تجلہ اون پور ہے نمونون کے تھے جو اسوقت میں تقریبًا بالکل نہیں دکہا ئی دیتے براہ عمّا بیت میرے اندوہ و ملال کو کھی اپنے صدر مہیں قبول فرائے اگر مجھے پیشے سے سائے متذکرہ کا حال معلوم ہوجاتا تو میں بقیبًا وفن بین سنر یک ہونے کی کوشش کرتا آپ اس سے اجہا امکا ڈائہیں کرسکتے تو اب سے آپ اپنے معززیا ہے کا متبع کرین۔

آپکاخیرطلب پی برسلی

خدا کا شکرہے کہ مرحوم کے فرزندا برشدخان بہا درحا فظ محکاروح الندخان سے بجائے مرحوم جانشین ہوکر اپنے نامور باب کے نام کو قایم رکہا اور قدم بقدم چلکر تلافی مافات کی۔ حرحوم کے نوحہ ماتم ہیں بہت سی تاریخی تظمین لکہی گئی ہیں تہدین مرحوم سے حالات کا فولو کہاجائے اون سب کا اس مختصرین ایراد کرنا فاحکن ہے الاچند قطعات تو اریخ درج

تاریخ نوشهٔ منشی عبدالرحیم صاحب صورملازم محکمه نهر گناگ

هامئة ديريشتا ودوساله رفت چوسوئرباغ جنان فكربسال وفات كمن متناز عليني ن بيريوان

ضرِ لقاؤ فرشة سيرت پاک دل ماکنږوروان روزها يون يود دوشنبه وقت سحر شوال نهم

وبگراز مولوى عبدالصر سهوا في مقيم قصيد بهبيو ند ضلع الله وه قال الله الكيريزَ المُم باصُرُومِنَةً - الصِّا - لَقَادُوطُلُ فِي جَنَّةٍ -

دیگرطبعزا ننشی محرراضی کنبومتوطر فیصیه (مارسره)

هردم ازوشتِ دل میخواید است تازلیت بزندان بودن در فراقِ نو بگوا سے محس میتوان شاد چونوان بودان کارافتا در بخیت و اژون تا دم مرگ پریشان بودن ماؤسیم مرک جرفِ دوار

مائؤنومیدئے درمان بودن | میتوان نیز بر کید د تقولے | عوث واقطاب بردران و ب يتوان نيب زبز ورتد سبر البهمن وايرج وخاقان بودن الميتوان نيز نصر بيجه صام درهبان سام درزیمان بودن میتوان نینریا قلیم سخن ارشک فردوی کوکمهان بودن ایمم میصورت بنیزنگ طلسم اسمه بهاست زانسان بودن است از حیطهٔ امکان بیرون لهانتك كيبن جان صنطر كحالت نہیں اب وہ ہم میں کٹھی سب قوت وه دين محمد كالنوابان توكست ر اسلام كى قوم كا پورا مامى رسول خداكا وه بيرو بينست ا وا مركاسالك. أنه ابني كاتارك سعى كرين والاكه بهوا ونكى عزنت وہ ویران مساجد کا بنوانے وال يتنيون كامروقت وه وفضا غدمت صنعيفون كاوه قوت يهجا نيوالا وه سرنابيا بادفار دوحايت وه کان شرافت کا تا ینده گوهر سدبار ايهان سے سوئر قصرنيت تهمين اينے غم مين ريشان بناكر گذاری مگرعمرسب درعبادت بياشىرس كيٰ ببو بيعمرايدل انوثين ماه شوال كئ تھى اشاعت دوث نبه كادن سيح كے فيف بجے تقے صلوا فوسحرس بهوي يب فراغت پرسپے سب وظایف ا دا کی تہتیہ بنا طايرِروح سسيّارِحِنت ہوا کلمۂ یاک نبس نب پہ جاری مهوایان پنجکرده م<u>رتاز حنت</u> بكاراد ربها رصوان كرراضي ستاد بَوْدِهِرى عنامِت الهي قانو نگو مارسروي في على فارسي مين اجمي تاريخ لكبي سے بلحاظ طوالت هم او سکے دواخیر کے شعرون پراکتفاکریتے ہیں۔ **و مہو بڈ ا** قلبِ مائم پاره باره چشم حسرت خونح کیا رین المتهانه گرباین وحرمین ماؤشا

MY .

سال رحلت العنايت برس آخفة حال انسراندوه ويأس وشيون وغم شدعيان عن الوكيان اوريتن الوكي مرحوم كماعقاب بين رئيس بختندا ورصاحب اولاد بين محرصد التي حال المحاطب بيرحان بها درمتا زعلفان كيري بيئة بهاية فوش عال بلندا قبال زنده دل برحيم فراخ حصله اورمعزز باب كمه قابل فحزفزند بين وتكى ياتون بين مزه آنا ب - تسطم-

چە گل خوشتراز نىشۇ مگل بود كەن ھەز يوس عرق الدۇنشگەن

مخهاش رنگین تراز کل بود دل از رزم او آینان شگفد

اِلْوَصَفَ فَايتِ اعزاز وَاقبال هركه ومه سے جُهاک کرملنا و بتواضع بیش آنا انکا قدرتی انداز استے ۔ صفرودی قارسی عربی تصیل کرنے اور رُزگی کالیج میں تغلیم پانے کے بعد ملازمت کورمنٹ انگلینہ حاصل کی جو هر قابلیت و کہا دکہا کروقتاً نوقتاً سریفتہ نہر کی ضلعدا ری اورضلع کی تحصیلداری و ڈیٹی محبطریٹی و اسسٹنٹ انجنیزی محکمہ آبیاشی پرترتی یائی ۔ ایام غذر سے میں گورنمنٹ کی خیرخواہی اوروفا داری کالپورا نیٹیوت دیا تام ایام فدرمین اپنے کام پرموجود اور ایسے و قتون میں جبکہ چان جو کھوں تھی حکا حکم معاون فدرمین اپنے کام پرموجود اور ایسے و قتون میں جبکہ چان جو کھوں تھی حکا حکم معاون اورخو شنو دسی حراج کی سندعتایت ہموئی۔ ایش خطاست شاہ میں نہرسے آب رسائی زراعت کا قابل قدر انتظام کرنے کے عیوش ایک مذالہ میں نہر سے آب رسائی زراعت کا قابل قدر انتظام کرنے کے عیوش ایک مذالہ میں نہر سے آب رسائی زراعت کا قابل قدر انتظام کرنے کے عیوش ایک مذالہ میں دیا ہما ہوئی۔

گوزنمنٹ سے تجیز میں کی تخوا کا بطورالغام بالی اور گوزنمنٹ ممالک مغربی وشا بی سے پروانہ اعزادی ملائی میں بلیغ کرنے کی اعزادی ملائی میں بلیغ کرنے کی دھرسے گوزنمنٹ نے بعطائے پروانہ خاص اظہار توشنو دی ومسرت کا کیا۔ اپنی ہنر مندی اور ذائی قابلیتوں سے حکام وقت کی نظرون میں ہمیشہ مفرز و محترم رہے اکثر اعلی درجہ بور بین سے مخلصانہ اور محبتانہ ارتباط والفنباط سے - بلی ظالیا قت ذاتی وقیت

انگی نسبت بخریرین کی بین اولئے انکی خیرسگالی و فا داری بہوشمندی کاردانی داغرام کاثبوت کا فی مہو تاہے سم جند اسسنا د کا اُردو ترحمہ پیش کرنے ہیں۔ جمعے سے مارکی ایکن مکی بختہ بنرگزنگ سا ہزیم نلی سمٹے جنر اسسے بیزنرنے آبیا شیمالک

مغربی مورخرم ہو۔ نومبرلے 100ء متعلق محکمہ امرسے نبطل ڈویزن نہرگنگ کی مین خوشی کے ساتھ بیض اشخاص کے نام پیش کرتا مون جغون نے تمام زمانہ غدر و تکیف مین جواب گذر پکاہے نہایت عمد گی سے کام گیا۔ میرے ضلعدار محقوم دیق نے علا وہ حفاظت کرنے نہر سے ایا م غدر میں بیٹری رقم آبیاشی کی وصول کی اور اوسکے بعد سوائے ایک سے جونا قابل وصول تھی سب بے باق کر الیا۔ منجانب جی پار کر میر نڈمنٹ ایر سنٹرل ڈویزن بنام آرسی ڈیناوب کلکٹر میر کیٹر میں جوہوں دوآ دبی سنٹرل ڈویزن نہرگنگ بین ایسے ہیں جنگی نسبت میری دلی خواہش ہے کہ باف کو اوف تک انفام ملتا ہوا دیکھون کیونکہ او مخون نے تجھلے غدر میں عمرہ خدمات کی ہیں۔ جوہوسٹ یاری مخت او مخون نے اپنی چوکیات کے کام جاری رہنے کی پابت اوسوقت کی جیکہ زمادہ ہے علداور مدداوس ڈویزن کا بہاگ گیا نہا۔ ان کا نام (مخدصدیت) اور (جوالاسسندر) ضلعدار ہے۔ میری خواہش ہے کہ ان کو

ان کانام (مخدصدیق) اور (جوالاسسندر) صنده داریج سیری خوابش ہے کہ ان کو گاؤٹ الغام بین دیاجا وسے انہیں مختصدیق نے بہایت سرگرمی سے جیجے انتظام درست رکھنے میں مرددی اور نہر کے آبیا شی کاروب دیلی فتح بہونے کے قبل بہت کچھ وصول کرلیا اور جب دہلی فتح بہوئے جہور نے کے قبل بہت کچھ وصول کرلیا اور جب دہلی فتح بہوئی جیجے اس قابل کیا کہ کئی ہزار دوب کا سرکاری اسباب جو گوجرلوٹ اور جب کے سکا منطقہ نگر کی سرکاری اسباب جو گوجرلوٹ بلاگئے ہے اور در قبل کے سرکاری فوج کی بنیا وت کے چندروز قبل جبکہ میں محکومیدیت کی ہمراہ وہان تہا۔ او مخصون نے اسبات کا پہتے چالیا کہ کھنوں خوابی اور کرتے والی ہے اور پرجو کیا اور در حقیقت آبھے روز کے بعد غدر مہوگیا اور جو انجام معلوم نہا وہ ظام مردوا نکی مدد سے نجاش ہزار کا مال سرکاری ہوتھ کا بوستا باب ہوا جو انجام معلوم نہا وہ ظام مردوا نکی مدد سے نجاش ہزار کا مال سرکاری ہوتھ کا بوستا ہوا کہ در نوب کے کو سرا اسکا موت دیگری اور بہت سے اشخاص کو مناسب مردا وہ بی گئی۔

س**ا رشیفکی ہے۔ میرصدی**ن نے گذشتہ زمانہ بغاوت میں مجکوابرسٹیطرل ڈویزن میں نظام قایم رکھنے میں علی طور پر مہبت زیادہ مدد دی اوسیوقت سے اوس سنے مجکواس قابل کردیا لہمیں ہزار **د**ان روپہ کا قیمتی اسباب جوم *برکھ* کی ابتدائی بغا و منت میں گوج و ن وغیرہ لئے

الوك ليانها دوياره واليس مصلكا-

اتسكے ملا وہ حِنرل ہیواں سے کھتے پر حبکہ بغاوت انتہاکو کھونی ہوئی تھی۔ ضلعدا ریزگور
اہنے سرکسی بیس ویٹی سے صلع کو گیا اور نہر کی دواسکیے جو (ہندن) ندی سے سلے
اموے ہیں اوس نے کھولدے ۔ اسبات کے طاہر کرنے کو کہ ایک خطرناک کام تہا
مین اسبات کا ظاہر کرنیا ضروری سجہ تا ہوں کہ اسکیپ کے کھولنے کے جن بہی گھنٹہ بعد
رہانی چارون طرف سے جمع ہو گئے اور اسکیپ کی کلون کو ٹو ٹرڈ الا۔ اگر اسوقت شلعدار
دہان ہوتا تو بھینی او بھا مقابلہ ہوتا اور کو ای عمدہ حفاظت تھونے کی وجسے او نکو خرار
مدم دہونے تا۔ وہ جون شف کا جو کو میری ہم اوس طفر نگر کیا اور وہان اوس نے معلوم
ارکے حکام کو اطلاعدی کہ میقاعدہ پیادہ قرح جواوسوقت وہان تقیم تھی بعناوت برآبادہ ہے۔
ارکے حکام کو اطلاعدی کہ میقاعدہ پیادہ قرح جواوسوقت وہان تقیم تھی بعناوت برآبادہ ہو۔
ایکے واس جواوسوقت وہان موجود تھے اسکی لقد بین کرسکتے ہین اور علیٰ ہذا مسٹر شبکسپیر
وغیرہ اصحاب جو سول سروس مین ہین ادراوسوقت وہان موجود تھے۔
وغیرہ اصحاب جو سول سروس مین ہین ادراوسوقت وہان موجود تھے۔

وشخط جیس بارک سپرنڈنٹ ایپ نیٹرل ڈویزن نہرگنگ ۱۹ جنوری نیٹ شاء پروانڈ بنام محرصہ بین صلعدار نہ برشر قی جمنا منجا نب گورنسٹ مهند دیخطی سٹرای سی - ببلی سکڑری مورخہ ۱۹ -جنوری ⁶⁰ شاء

ون آب اسوقت صنور لواب گورز حزل بها در کومیر کا کمشنر کی ربورت نمبری ۱۹ مهم مواح مربیر کا کا میران آب است معلوم مواسع که ایا م غدر کشیرا داده کوشش کی با وجود بکه نها ای کان اور گورز شنگ بهت تکالیف برد: این اور گورز شنگ بهت تکالیف برد: این اور گورز شنگ کی با وجود بکه نهاری جان مورخ حظم مان تقی تا بم تمام ایام غدر آگ این کوششون سے باز نهبین رہے ۔ انہا رہ حیال وجلس کی بیده الدت سنگر حضور لواب گورز جرل بها در بیت خوش اور معلمان وشکر گذار میوئے ۔ تکو بطور انعام کے ایک بہا دی خلفت اور بھیر واند اوسکے انہا رک واسط عطاکیا جاتا ہے ۔ حضور نواب گور ترمیز کی بہا در کا واسلے عطاکیا جاتا ہے ۔ حضور نواب گور ترمیز کی بہا در کا واشا کو سکے انہا رک واسط عطاکیا جاتا ہے۔ حضور نواب گور ترمیز کی بہا در کا حالیا ہے۔

م اعرا

واسط ما د فرما یا ب تاکه اسکی دجه سه تنهاری عزت ا فزانی موس ازبيل ايم-ايڈما نسٹون مورخہ ۱۶-اگست سائنشاء اليغانب كوكرتل ثرن بكرميرزازن جنرل محكرة بياشي سيصعا قعطائك ثاء مين تتضفتك كحيتون مين نهرسيان بجونجان مين ازجار محنت إوركون ہے قابل قدرا دروفا داری کی حدمت کی-اس اطلاع نے اپنجا نب کوبہت خوش کیا۔ ورعة حكم دياكيا ب كه اس عده خدمت كے صلى بن تكو تي حميد كى تنخوا و بطور الغام كے اورنههارك سائقه يحداظها راطبينان اسواسط كياكبها كتمهارك افتحار واغراز پروانه عطیه گوزمنده ممالک مغربی وشانی مورخداا- اکتوبر کشند ایم و خطی کرنل ڈبلو- ڈبلو بیژار-ای مسکرٹری گورنست مالک مغربی وشالی م مابدولت کومعلوم ہواہے کہ تھے ⁴⁰ فیرہ عرکے قعط مین نہر کے یا بی کی تقسیر کرنے میں نہایت بقلمندی سے کا مرابا سکی وجہسے زیادہ آراضی کی آبیاشی ہوئی اور بیارہ منسس لي كئے-لهذا يہ بروانة نكوعطاكيا جا تاہے ناكه تمهار سيم سون

کی جانب سے ابک خلعت قیمتی ایکہ ارروبیہ اور ایک سفارشی پروانہ عطام ہوا۔ نین چارمرق ہ خود اپنے ہی محکہ نہر میں ہندوستانی ڈپٹی سپرنڈنٹ کے عہدہ کیواسطے سفارش کی گئی۔ آلوں نازع کے قعط میں اوسکی عمدہ خدمات کے صلہ بین اوسکو کچے محصینہ کی تخواہ اور ایک پروانہ گورنمنٹ کا بطور انعام عطاکیا گیا۔

114

فورسدیق نے بہت عرصہ تاک محکم پنہر میں ملاز مت کی ہے اور نہا بت اعلیٰ درجہ کا حال جلیں بلما ظامستندی عظامت می در استبازی رہا ہے جدیا کہ او سکے ساڑ فیکٹوں سے ثابت ہوتا ہ مجکوجوا وسکی بابت عمدہ اطلامین ملین او نفون نے مجکو آبادہ کیا کہ ضلع کے موجودہ انتظام بین اوسکو نام زد کرون ۔ اور اگرچہوہ یہاں تھوڑ سے عرصہ تک رہا ہے لیکن پہر بھی اوسنے اپنے آپکو نہایت قابل حاکم ثابت کیا ہے ۔ اور بلاشیہ و تصییل داری کا کام اچھی طرح کرے گا۔ رستنظ ہے۔ بی ۔ دیسبٹر قابم قام کلکٹومیر بھے

ین و گرصد این در پری مجسٹر سط بھر گنگ سے بنین سال سے واقف ہمون - وہ نہر کے در پیٹونین اسے مواقف ہمون - وہ نہر کے در پیٹونین اسے مواقف ہمون - وہ ابخیری سے موسی اسے موسی کام میں بلاسٹ بدا ہے ہی ہوشیا رہیں جیسے کہ ترتیب محنت اور خوش انتظامی میں -اعلی رجم کے بور پین اسسٹنٹو نکی برابر ہیں - اور در حقیقت ہمین اچھی طرح کھ سکتا ہمون کہ وہ فیصدی اور ورحقیقت ہمین اچھی طرح کھ سکتا ہمون کہ وہ فیصدی اور بین اسٹنٹو نکی برابر ہیں ۔ وابل ہیں ۔ میں او نکو ہمرایک کام کے واسطے مناسب آدمی خیال کرتا ہمون – اور اور جوجراون کا دوست ہمو سے کے اور نکی ترقی کی خبر سنگر ہوتی کی خبر سنگر ہیت توش ہوئی کا میں اور اور جوجراون کا دوست ہمو سے کے اور نکی ترقی کی خبر سنگر ہیت توش ہوئی کا میں اور اور جوجراون کا دوست ہمو سے کے اور نکی ترقی کی خبر سنگر ہیت توش ہوئی کے اور ایسی کرتا ہمیں کہ اور ایسی کرتا ہمیں کرتا ہمیں کہ اور ایسی کرتا ہمیں کہ اور ایسی کرتا ہمیں کرتا ہمیں کرتا ہمیں کرتا ہمیں کہ کرتا ہمیں کرتا ہ

سارشقگ می دربار فیصری مقام دیلی بیطاکیاگیا حب الحکوهنور نواب والسام و گورزجنرل بهادر بیمسار نیفکت نجاب هنور ملکه خطرتی و هند مظلها مراصدیق به ممتاز علی خان ساکن ضلعیته کویصله خیرخواهی اورب بده اوصاف کے عطاکیا جاتا ہے۔ عطاکیا جاتا ہے۔ سار شفك عطائ خطاب خان بهادر

ستشنط الخينروة يثى مجسريك محكمه أبياشي عالك مغربي وسشمها ا

مورخه ۱۷- فروری محدث کاع مقام فورٹ ولیم-تمهاری ذاتی اوصات کیوجہ سے اپنچانب نے تکاوخطاب معنقان بہا در "عطا فرمایا۔

وستخطرة فرن- والبسرائ وگورز جنرل بندوشان

﴿ مِرْ رُمِنْتُ ہِند ﴾ سارٹیفکٹ یابت ٹیات ریاب چھٹورلظام دکن

حيدرآ با دوكن- ١٦- اكتوريك ثاء

مير، دوست خان بها در- مجه آپكواسبات كاسار شفك دين كي بهت خوشي م كه آپيد يىرى ماتحتى مين (حضور لفام كے بيلك وركس ڈيارٹمنٹ) مين ڈويترن (درنگل كے عهده ٔ ویژنل انجنیزی کا کا م^وث ثناء ک^{سے} انجام دیا اس عرصة بین جبکه پیرٹرا کام آپکی ذمه داری مین تنها محکوآ یکے طرز عمل سے جس سے کہ آپنے اپنے کا م کوانجام دیا *ہرطی*ے اطیبان رہا۔ آپ کی زیزنگرانی تیں بیٹ بڑے آبیاشی کے صلع تھے اور اپنے معائینہ کے دورون پراون اضلاع کے مختلف کامون کی نسبت جوبا د داشتنین که آپنے بنائ مہین ا درجو بخیا ویز که آپنے پیش کی ہیں۔ وہ میرسے واسطے بہت کارآ مدموی میں -جدراً بادے فیام کی وجہ سے جودوستی کہمری درآ کیے درمیان بوگئی ہے اوس کا منیال کرکے میجے بمیشہ خوشی مواکرے گی اور مجے بقین ہے کہ کمبی مذکیمی ہم دونون دوبارہ لین اورا دس دوستی کو ازسر نو تازہ کریں۔ مجکو آپ بهيشها يناخيرخوا ومجبين-

> أبكا سچادوست جارج بإمر- ايم يسى- ايي جهن الجنيز بيلائ كر راير ثمنث رياسة صنولفام الصّامينم سركاري نشأن مورخه ١٥- دسمير فق ثاء

مرا

رى خان بها در محدٌ صديق صاحب ژويز نل انجيز لتعميات سر کارعالي -ب الحکم نواب مدارا لمهاهم بها درسرکا رعالی - آیکولکها جاتا ہے که نواب صاحب افسوس کرنے مین که آیکی اقبیتی خدمات زیاده مرت نک نهبین روسکین بیچنکه آیکی مرت ملازمت محا زمان دس سال کا ہے۔ بموحیب بنش کوڈکے دس جینے کی تخواہ بطورانعا م کے آیا دیجاسکتی ہے۔لیکن آپکی بیتال کارگذاربان اور بالخصوص تعمیر کانات اعلیٰ حضرت بندكا تعالى مرطله العالى- واقع المنكنده) كالحاظ كريك نواب مدارا لمهامريها دربطور خاص نثین کی سفارش کرنا چاہتے ہیں علاوہ اسکے آپکے چہو کے چون کی تعلیمی وظیفہ كى سفارش مم بخدست اعلى حضرت بندگا نعالى منغالى مذظله انعالى فرمايين كے فقط سرح وتخط اعدا فخلص وجرست سيدعلى معنز رتغميرات وربلوك ومعدنيات سركارعالي اسكى بعد سم اوس راوره كى نقل كرت بين جرصاحي متمد لقم يات و وزير دولت أصفيد نے نکی نیش بعنی و ظبفہ صین حسیات کی باب حضور نظام بن میجی ہے دہرو نم النان وہ فان بها درم صديق فالضاحب وويزل الجبيرصوبيشرقي اوس انتظام كي روي مين مع عهده تحفيف كرائ ك يحسال كرشت تخفيف من الك تخفيف كم وقت خان بها درصاحب کی مدن ملازمت دس سال کی تھی ازرو بے سار ٹیفکٹ ڈاکٹرلاری ب کے اونکے قوائے جسمانی وروحانی نہایت ایمی حالت میں ہیں اوراگرا ونکا عهده تخفیف مین نه آجا تا تو وه بخوبی اور پایخ سال نک کام کرنیکے لایق تہے اور ا وسوقت اونکوحسب صال طه وظیفه ملنے کا حق مہوجا تا مگر سر کاری صرورت کی وجہ سے اوس حق حاصل کرنے سے بازر کیے گئے سرکار انگرزی میں بھی جبو فت مصالے ملکی دسرکاری سے كوى انتظام بهونا ب ورتخفيف عمل مين آتى ب تواليسه اشخاص كے سائق جو باوجود فابلیت ملازمنت کے علیحدہ کر دیئے جاتے ہیں غیرممو بی رمایت کی جاتی ہے اور بعض اوفات سات اور آ کھ سال کی ملازمت میں ہی دخیفہ دیا جا تا ہے بیس اس قسم کی رقا کاکیاجاناخان بها درصاحب کے حق میں خلات ضال طربہیں ہے لیکن علاوہ برین خلات ضال بہا درصاحب کی خدیات و شرسال تک مخصوص قابل تعربیت رہیں اوراوخون کے خصرت اور اوخون النے خصرت اپنی ڈویژ نال بخیری کا کام انجام دیاہے بلکہ بلورخاص اعلیٰ حضرت قدر قدرت کی عارتوں کی تیاری میں ذائق کوشش کی ہے اور اعلیٰ حضرت نے کئی مرتبہ او نکی کارگذاری پر اظہار توشنو دی فرمایا ہے بلکہ بہشہ او نکے کچو نیر مرحمت خسروا نہ مبذول فرمائی ہے ہیں ان خدمات کی وجوسے او نکی حالت بھی ضاص ہوجاتی ہے اور بعیوض الفام او نکو وظیفہ دیاجائے تو بعید از قدر دائی نہ ہوگا ان کی اظامت سے فدوی سفارش رہا ہو گارگذاری اعلیٰ درجہ کی ہے۔ مااصہ رمایا نہ وظیفہ تا حیاست عنایت کرمین اور جو نہا بیت خدا پر ست اور عابد اور پر بہر ہیں اور جو نہایت خدا پر ست اور عابد اور پر بہر ہیں اور حالے دولت ایرمرت میں مصرون پر بہر ہوا و سے تاکہ بھید عمرکو آسایش سے بسرکرین اور دعائے دولت ایرمرت میں مصرون بہری ہوں۔

التخصاب ابنے وطن میر شمین باعز از واحترام نمام آرام فرمائے ہیں جیسا کہ فداوند تعا نے انکوباا قبال کیاہے اولاد کی طرف ہے بھی پور استع دیاہے ونس بھرکے اور آکٹالاکیان سوقت موجو دہین انٹین سے اکثر جوان وصاحب اولا دا درگور کمنٹ انگلیٹہ وصفولفام

روس میں آگئے ہیں بعض تعلیم پاتے ہیں اورصغیر ہیں۔عمرت ترسے گذرگئ ب بفضله لغاليٰ قومے صبح اورطبیعت اوسیطرح شگفته وحوان ہے غایت زنا دِخوش مزاحی *منه حزن ملال کو ایک سرایر ده خاطرمین ذرا*نهی دخل نهین ^س ایری بات پھے ہے کہ شاغل صبوری نے ذوق معنوی سے غافل ہنہیں کیاجو موجیج سعادت اً شردی ہے مذہب کے پابندادائے لوازم مذہبی کے دل سے شایق میٹوامان وین کے ساتھ ادب و محیدت رکہنے والے مساکین وضعیفا کے دستگیر ہیں برگز ہیرہ با کیے ہبت سے اوصات انہیں یائے جاتے ہیں موجودہ وفٹ میں ایسے می کچھ لوگ ہیں جنگی رفتارو گفتارا فعال واعمال سبت وبو د سے اسلات سے اوصاف ستو دہ کا بیتہ مکتابج ما فظ مخدروح المنظلة في طب بدخان بها درجاج مؤمنا زمليغائ دوسر بية حافظ قران مجيد وحاجى حرمين شريفيين صاحب علوم عربيه و فارسبه دانشمند لطيعف طهيع يربر مال مذلیش نتظم صواب مبین خوشخومتواضع ومهمان بواز مهمتن خیر بین شب تومی می^{ن ۱۲۹} مهری مطابق سئشناء واسيط تعليم وتربيت اطفال فوم ودرين قرآن دعلوم غرببي وديكر فرفون فاري دریاضی وانگریزی بوکسیمعاش کیواسطے ضروری مین اپنے وطن (میر برقے) میں چپندہ سے متر ورخيرالناس من ينفع الناس كعصدان بينه يجب جنده س كام جات الديكها الكي ر په دوار در ویواد یو مده سوی پیوم یای. نیخو مشهور خیرا و رخسنات و برگات مین متناز دوران تقصه اینی ایک معقول حائزا دمصاف واليبط وقف كرك واردمضان سنتلا بجرى طابق مهر ببوائح ثشاء وتفنامه لكب مِطرى كرا ديا- اورا بين فرز مُدرِت بد ما بئ مدرسه كوا وسكامتو لى فِيتَظم تقرر كيا جِنا نج ۳۳۰ برس سے بخوبی جاری ہے اوراوس کا فیض عوام پرساری ہے ہندسے کیکڑگاا ۔ کے طلبا اس مررسہ سے اسٹا دھاصل کرنے کے ہیں۔ ايكا بيي نونه باقى تنبا نشان اس انهاره موسستر عيدوى

اباره سوچورانوسے ہجر نبی احب مونی سرائ بات اشکار اوه شکت تصے نه وه اونکی بهار
ا ای الوکون بین بہت آوارگی ابتی جہالت سب پیکستھا گئی او ہنگ بہ تعلیم کا بگٹرامہوا
المين وح التدخاك شات بنا كديك مدو في باندى اورجى كوششيرك إلى عدر
صون كرك وقت جارى كويا اقوم كى فاطربيان يدررسه المجوري چنده سع بهانظاه
يرر إحيند عبى وسكابه ما من البير بجبكر ما رضى حيد عاصال كيونكه ديت وقت بونابطال
حضرتِ والدسے یون کی لتجا کی کہین استر نہومیر اکسیا والد ما جد تھے اک ابر کرم
البنين غيروطُلق دونور بي بهم المام مثار اول آخر مين على الفياسي ركيت بهم المام مثار اول آخر مين الفياسي ركيت بهم
الغرض بيث كي سنكرالتجا ابندويست مدرسه الساكيا اسه وتانس نام كي ويشي بران
ا جوسم فيت ورمنافع مرحون المحضرة مرحوم كى ده ملك بقى المسطح تعليم محموقوت كى
الجبير سے تولد دے او کو پہام التھ میں بیٹے کے سونیا آنام التھی انہارہ سونتا ہے ہیوی
و رتيره سوست اورييح تهي ايارم ولين تاريخ تهي مضان کي اور طابق اوسكم جون تي
وقفنامه ضابط سے لکہدیا کملہ قانون رایج سے کیا ہوگئے جاری بروئے تیس سال
المراسة قائم م الراحيين أبال الازمى اسمين مونى تعليم دين المجمع المراز وكرنبوب ويقين
ا درس ہے قبرآن کا تفسیر کا اور حدسیث و فقد پُرِ تنویر کا سیسے تعلیم زبانها کوب
المشاصرف وتخوا ورعلم اوب العالم وفاصل بخارك بهان اجانا بي عب وبريروجوان
فارسی اگردوصروری انتخاب اوراد نی درجه انگلتر اورساب پره کے اسکولون میں جوائے گئے
اكثراد نين سيهبتناعلى بيونح أتع عهدون يرده سبعتارين أوتيه وربا كشايش بازبين
قطعتارخ
المناف المراد وارتيني ليبغ إعون شداستكام از فضاخِدا اسال اجراآمده ازروي وبب
ريافان بهادر باصفا وله
ت رق المتعال رويهونكي الجويبرقائم بهان پر درسكه الميان مسدود بني تعليم باب

المان اب علم کا بیغلغلہ ہے کذریب سے وستار فضیلت کی بہان کاروبرہ ہے			
جینن بور ہی ہین نورالا نور اللافرر افلک سے او تلکی کھیے اونچی کلیم ا			
نواد مین د و <i>سرابھی رشک مس</i> ہو میں جب بیسامان مہون توبینک اندیٹر سنا کفر تغمت ہے گئے ہے			
اوعنوات نوجوانوآ و ديم ويرد السلم دين كايان لكتابية ٢٠٠٠ اسبها لوقوم كورستديه لاكر			
البت بهلي موى بها درتيب سرحدت سه وشهرت بهانين البلام وفيس توجي عربه ب			
ولم			
عالم عار شربیت عامل حمکام حق العاقظ و صاحبے بیت الندروج العامل المجان بیج تعلیر توم این مرتشا کرد منابع کی زیر ان بیک بیدار این از میان بیش کرگ فیزار میشانی می ساز دند. از دند از کشد کاریدارد			
افرين كردند بريازه كاورد حانيا المدرج اين در كركم فينزاع في الحجال المستورة المناب الشيريان وجوان			
گفنت راصنی سالینیا دخ نرد دلاینباط مدرسه تومی خدا و نرایجا ندر جهان			
لأنكى انتظامات واحراض دايمي كي وجهت ملازمت كورسنت كي طرث الفون سنة تؤجه تأمين			
ل الانتقل صلاح فكرسليم وسن ذكى بإياب نظم ونسق كابورا ملكه اوركامل تجربة حاصل به أتفال			
بررى كي بعد نظرية قابليت نطري وجوبر معالمه واني حكام وقت من وايس ريسيديدنسي			
بيؤسپل كمشترى وازريري محيط سي شهرا الاوه ك واسط انهين كوتجويز كيا اوركورنست سن			
منظور فرما بإجنا كيدجا نشين بدرنامورم وكرخدمات متعلقه كونهايت نوش اسلوبي سيحسب			
وندگورنمنت انجام دے رہے ہین اہل شہر مئیں ومرؤسس ہندومسلمان سرطیقہ کے			
وگ راضی و نوش میں شہر میں اول درجہ کا اغراز ہے گورنمنٹ کے ساتھ اٹکاعل خیر			
واباندا درو فادارا ندهیم م ^و و که اور محصین نهایت به شمندی سے انتظام کیاا در صبیت			
ردون کی امداد مین کوست شربلیغ کی اوسکی جلد دمین ملکه عظمہ کومئین وکٹوریقیصرہ مہند			
مرظلها كي صنورت سارشفك خوشنودي مزاج كاعطا بيواجس كاترجمه يوسخ-			
سارشفكس برامنجانب ملك عظر قيصره بندمذ ظلها بحكم صفور يوربنراكسلفتي سيا			
وتورز حبزل بها درحامي حافظ محمد روح الشدخان صاحب ولدعاي ممتاز علينان صاحب توطن			

عافظ روح النادخان تبن برس سے ازیری مجسط سے اور والیں برسے بیٹرنظ بینوسیل بورڈ بین بیمتاز ملیخان کے بیٹے ہیں اور شل اپنے باپ کے خیر خواہ سرکار و محنتی رہیس شہر ہیں۔ مین اونکوجانتا ہوں جب سے اٹا وہ مین آیا ہمون ۔ بھے ہوئے نیاراور شکور کرتے والے مندوستانی خیشلیں ہیں۔ سی سلبرڈ قابمقا م جنٹ مجسٹریٹ ہونوں کے انتظام حافظ محدروح الشدخان مسلمانان اٹا وہ کے لیڈر ہیں اور مذہبی تہواروں کے انتظام کرنے کے واسطے نہایت موزوں ہیں۔

مرصف والمصريط والرون ہيں۔ حافظ محدّروح المندخان شہر سے مسلما تون بين بااشر شخص ہين اور حکام کے احکام کی وافق اپنے اشرکو کا م مين لاتے ہيں۔

جنآب من مین آبکا نام اعزازی گزت کی فهرست مین دیگها رنهایت نوش مهوا- اور مین آبکوخطاب پاننے کی بابت مبارکباد دیتام ون- آب ایام فخط سالی مین کارنمایان کبا - مین اسوحیت بالخصوص زیادہ خوش مواکہ آبنے جمعے ایام کلکٹری اٹادہ میں ہمیشہ قیمتی مدددی اور میں ہمیشہ آبکی خرمیت سنگرخوش ہو نارم ونگا- برون مرجنوری ششاع مزرابور و احرا

پکوخطاب باننے سے میں مبارکیا دویتا ہمون آپنے جو خدمات کین اوسکی وجہ سے آپ خطا سکے متحق تقے اور آیکے والد*سے ہرخص محی*ت کرناتہا۔ بامر*سپزڈینٹ انجنیزہ۔ ج*نوری م^{ہو}ث میں وروستو میریا درہے کہ جولوگ نیاب نیتی سے زہرب کے بچی اصولون کے بایندین وه میشداینی گورنمنط سطح و فا داررستین س حأفظ فهورا لاسلاهم تيسر بيثة متازعليخان كيحفظ فترآن مجيد وج بيت الله كا نغرت حاصل ہے گورنمٹ اگلرزی سے عہدہ تحصیلداری رہمتاز اور دیانت بین معروف ہیں تواضع ^{دہما} ای توازی ہے تکلقی انکا ذا تی *جوہر اور مور د*ی خصہ ہے عبا دت ومجا ہرات زگرالٹدمین پنفس *درولی*ثان رباصنت کش ہیں۔ های مخرصاصی علی قال این مذرطیخان (ما ربیره) انگامولدد موطن ب متازعلنان اوربيس عيدين ^{و بل}يال بَيري و ماك الهوسي بيدا بموسعُ- قدوة العارفير جضرت بدیناه آل اعتصرت ایجے صاحب فدس سرہ العزیز مارسروی نے اٹکانام رکہا اور صاحب اقبال *بہوسنے کی پیشین گونی کی تق*ی چیائچہ ا دس کا ظہور بیجہ ائتم *بہوا۔ شاہیم*ان پورسی تعلیم بِالْ فارسى مين كامل دسته كاه اورعربي مين كافي لبيا قت تقيى درسيافقة صرف وغواجِهم عباشتة تصادريث تفييوغيره بين ذخانتها فغليم عارغ برورشابهما بنورمين شاه عبدالرطن بقشبندى تسهیت کی ملازمت گورنمنٹ انگلشیہ کو ذرابعیمعاش ٹہیرایا اٹکے باپ کمشری مین گماشتہ تھابتدائ زماندا وسکے ساتھ گذرا بین بخیرستقل نوکر بون کے بعدا ولاً اٹا وہ مین اور دہان سے ہو اگر بحنور میں سررشت دار کلکٹری ہوئے۔ اور من شاع میں جبکہ غدر پڑا الہ آباد میں شرور ال لكرى تع يوهناع ين تحصيلدارى برترتى بإلى -اورالة بادست فتيوريدل كئ يناك شاء بين بلددی فیرخواهی ایام غدرایک دسیدموسوم به (مشیورای)پُرگنه ماربرو تخصیل د ضلع ایش بشرط ادائے مالگذاری گوزنمنٹ انگلشید سے عطام وا درایک تلوار معضلعت دی گئی طلنانومين تصيل كوثراجها ن آبا وسه ايك برس كي رخصت اليكرمعة الل وعمال بت النُديك

اوربعد تصول زیارت حرمین شریفین مع الخیر مراجعت کی شکار مین تحصیل مجهانی ته م ضلع و نبوا سے حسب قانون بچین سالہ منشن کی رفانہ نشین بہوئے - اوسی سال ارسرہ مین بی تو یک انتظام بہوا تہا حسب ارشا دسٹر بہو برے صاحب کلکٹر ایشہ اوسکی سکرٹری نظور کر کے مث کا نہا واس کام کوشن وخوبی سے انجام دیا بھر سنتھ فی بہوگئے - بالجملہ نہایت خوش اخلاق نیک مزاع اورصوم وصلوا ہ کے نہایت پابند تقی سفر وحفر میں نہجوا شرق فوائن نیک مزاع اورصوم وصلوا ہ کے نہایت پابند تقی سفر وحفر میں نہجوا شرق فوائن نیک مزاع اورصوم وصلوا ہ کے نہایت پابند تقی سفر وحفر میں نہجوا شاہ سکتی تھی فوٹ کا کھور کوئے انسان کھی سے بیدا رہوکر خود کی اللہ لیا ہے ایک اور کے دی حالت سے ایک اور کی شاہر کی شاہر کی شاہر کی کھورت کی مشاب کوئے کو کوئے کو کا بلا واسے چندروز لعداس وا قود کے بخار آبا ور دسر کی شدرت ہوگی سنت بیا میں میں کہا ہے کا کھور کے خوالے کا میں میں کوئے کا کھور کے میں کہا کہ کہا ہے کا کہا کہ ایک واسے چندروز لعداس وا قود کے بخار آبا ور دسر کی شدرت ہوگی سنت بیا میں میں کھور کے مقالمت طاری بہوگئی سنت میں میں میں کھور کے معالم کھا ہوئے۔

برین رداق زبرجد نوشته اندبزر کخرانکو تا ایل کرم نخوا برما ند

 مطبع صفرت بزدان معین بلت بیضا خدارا بندهٔ تالیع بنی را چاکرست بدا بعدل دداد والضاف وکرم شهوردردمایا زبندستان روانگشة ببوئر پیژب وبطحا چو در د حبر دطرب رندان پدل چژه بسرودا جمین برخاک مالیده چینیده آب زمزم را گیمانده دراز آنجا و دیده گه چه خامردا الم ازدل خراشیده برست ازغم فروا به مندستان یکے بود است صوفی طبع فیل باحکام خدا غالی غکر بااسم **غازی لاین** بحود وا فرد لطف اسم مسدوح درعالم زمردان خدایمت طلب کرده کمرب ته رسیده تا در بیزدان کمچ گریان کمچ خندان مجرراگاه بوسیده حرم را گاه گر دیده مجرراگاه بوسیده حرم را گاه گر دیده نرموئ زاشیده گنداندوش پاشیده زیروئ زاشیده گنداندوش پاشیده

به البيس مسييع ده زده آن ريزهٔ خارا به ظاهر أنخي ميداني بباطن فكرنجنت يصد شوتِ إِنَّمْ آمركشيده ازْجُكُرآ وا ول وجان حلكی خونم ازین ریخ روان فرسا يْانْدْ فَاكِ مُلَّهُ يِعِدُمْرُكُمْ مَدْفْن وما وا روم برروصهٔ شاهِ جهانٔ وخسروعقبی يسوك مرتدا قدس زفرق خود منوده يا عيان شدر وصرئة ابان درخشان جوئ رخشا بشان وقدرجون عرش مجيد وكنبزجفرا معظم عون تن آدم مكرم عون سبرها مقدس چون حرم- اقدس نبيان عَرَّبِيْ برمخ ماليده فاكش ازجنبر كشت بيروا إبهان وادسة اين بفكل سينه سينا برون آورد واويلا جراا فكن دوادردا حداثدازلب درماً مگررنجوراسسنسفا زمز گان خون چکیدار نیم فها دآنش رسرتایا ولش خون وحكردغ ينش فسنذبه لب غوغا شده مرسكے برخ طاری زسجیراً ن مهزیبا برون ازجالش دود آمدگزشت ارجافی دایدا بعشق آن فلان دا ده جزی النّد که خیرا بوارفرس دا ورشد زسم مود وزست مودا

رخاراريز بإكرده زيك تابعت آوروه به لطف وشكر يزداني شده فارغي زقرياني ازان بس ورحرم آمریئے تعظیم تم آمر بنا ن گفت کائے خالق تومیدانی کمن حوثم كديون عرم شود آخرروان كردهما زيعالم كنون ماراا جازت ده كدارم روسونكيشرپ غزض آمد برون زان خانه ممتازورا بئ چوطے شروادے ہجران رسیدہ ایس فرپایان أيسبة أزوضه أفدس بههة أن مرقد عليا مبارك پيون نب ميسئ يمظهر حون دلم ريم منورچون قمر- ايورېر نگب خمسسرو خاور زيارت كردوحاصل كرواز عمرروان ببره دل وجانش شده روشن برازالوارشددان غرض آن مردعاشق راز درگاهِ رسول حق برون آمدارّان درگه نهشخص از درخانه يذل خارسه خليدا زغم بجان درد ورسياغم ازین بجروازین آتش ازین و**روازی** کن بجان آرز ماری گزشته کارش ازی چ در مکه فرود آمایسبدا و درسیجو دامه ا برت کعیه عبان دا ده به شوق بیکران دا ده جنائ عان معرشد جال روئ انورشد

كه شعر در مكّه اش مدفن بخاكسة جنت الماوا خيرازمرگ آن ره روا دان قصي القعل نبوده بهوش من قائم نما نده عقل من رحیا لطحاز ويده بسرون ريختم اشكب فكرآ لا محازسيتهام بزحاست تتورصورشيون زا بسانِ خاطرِ والمق رِبِّكُ طُرُّهُ فدرا مگردیوان اسے مروکا مل معرفت وا تا طال فتلكان تاكي كني تاجند واويلا شو د سم منهائ روزر وشن تاشب بلدا بهم يميندأخرسم بساط كبن سي سنے دانی تو درڈ ہیجرور بنج فرفتِ با یا لطيفى جين اخ والاشفيقى ئريدراسا كەمنے قهمن بشان ما دُميد اننگ قدرٍ ما مراهم باقدِد لجوئ شائ فيست ستولي پونتېرى كە ئۇسىجان وسىم ئۇر بى الاعلىٰ البحق رحمت كبلسين تفضل سورة طهله

ومائے این مسافررا اجابت ساختر بردان من غديره بودم دراله آباد كا در وند زمين وآسمان تاريك ستند در ديده امرازغم مصاردل يرآ دروم فعان مشديرياني ازهيتم بإليم جوش زو درباسئه نومنيتي رین غم مُتَلا بودم که درگوسشه ندا آ مد فروا فتندروزي مهم زبالا النجم ويروبين مرااين بيثر تاصح سودمند آند وكفتم مزيزم دائشت چون حاني گرامي بيواياني خداوندالياولاوش نكبن افتبال ارزاتي راتهم بابرخ ننكوى شان نهربيين شحكم ، فكرم بيايان آمدوشند داستان خرا ندم قبله روكشتيم وشدلبه الماسكويان بيل بيرآن زاير مستماز خدا غفران

اس ہردلعزز وباعث فخر توم نے پانخ فرزند ہورے اگرام الدین سیس قان بڑے اس ہردلعزز وباعث فخرتوم نے پانخ فرزند ہورے اکرام الدین سیس قان بڑے استے اقبال واقتداری اورعہدہ جلیات ضفی بیٹ اندار تھے سرشتہ داری تحصیلداری اورعہدہ جلیات ضفی برمتاز است و خطانت میں باب سے بڑے ہوئے تھے اخلاق بھی اچہا تہا طبیعت اوروں بالی تھی مثل پور تو اربح نظم کرنیکا ووق تہا بحالت مضفی شاہ آباد ضلع ہردوی بہار

پنصت بی اوراٹاو ہیں انتقال کیا وہین مدفون ہوئے۔ نى ام**اهم الدين اهر ويهوى ب**اپ كانام رحيم الدين تهاعظياري تھے وکا ذکر خرار ماپ طریقت مین کیا گیا ہے رحیمُ الدین نے اپنے ایا۔ مارتهے نظریہ الکمسر فین کا نوامن اخوان الشیاطین کیھی ار خائكي مين بهمي فضول خرجي ليندنههين كي حيكام انگرزيكيوانسه اعتمار تها-مسطريسن ص دیں و کلکٹر سے وقت سے *شاہل شاء میں تحییثی روپی*ہ ماہموار سے نہانہ وارت*قریبہونگ* پھر بنہا سے کو توال ہوگئے وہان سے مرا دآ با دکی کو توالی پربدل آئے۔ایام نفر^{م شا}ع ونتكشه كي خيرسگالي من جانفشانيان كين بجلدوي خيرخواېت تدمياضگا بكريا- ديآدي- كهوماً ولي ركينة حن يورضلع مرا دآبا دا نغام ملي-ا درعهده تحصيلد! ري عروج بایاسننشدا و مین ڈیٹی کلکٹری بندولیت پر ترتی کی۔ ی^{ر ۔}انکتو برطنگ کا عربحالت ادائ خدمات سركارى بمقام مرادأ بإدانتقال كيا-اتنى مرت درازا مكب بي صلع مين سرز لعزيز بنكر بهناا دنئ درصيب اعلى مناصب تك ترفيات بإناحكام وقت كوبهيشه راضى اورنوش المناسى نجتند خوش قبال نياب رائے شخص كاحصة تها۔ ادقات ومعمولات كے پابند - ورزش - دُنير - مُگدر حوا بتداسے شروع کیا نایان عمراوسین فسرق نه آینے دیا۔ توائے جما نی مہایت صبیح اور قوی ہتے۔ بیندر میل بلائکلف پیا دہ یاحل لینااور حفظ صحت بقارتوة اشعاش روح انبعاث حرارت وتخليل فضو أرسم لئة اكسيه كيمياريدن سبجي كئي ہے اب سے پہلے سلمان شریف فاندانون میں اسکا گھر گھر حرجا تہا

ا قوری مدت سے کسل د کا ہلی عیش اپندی آرام طلبی سے اس سپا ہمیانہ صحت بخش عل کورہے الامون کی طرح مسلمانون سے چھوڑا دیا ہے۔ بیض حمر بزرگون کی زبانی سناگیا ہے وہ فرمایا کرتے

مے کہ ہے کوئی یا تو تی اور عجوان فیج ورزش سے بہنز نہیں پائی ہے ہے

رواكوى ورزش سے بہتر نہدین کیدننے ہے کم خسیج بالانشین

المنتی صاحب کو گھوڑون کا بہت شونی تہا عمدہ عمدہ گہوڑے رکھتے اور مبوقت کا رہائے صروری سے فرصت یا سے گھوڑ ہ ن کی گرانی بین صرف کرتے تہے۔ علم بھی اجہا نہا۔ فاری افوب جانتے تھے اٹکی فارسی عبارت بہت شیرین ہو ڈی تھی۔ حافظ نوی تہا صدیا اشعار اساندہ نوک زبان تھے بات بات فقرہ فقرہ پر بمورون اشعار درج کرتے تھے اِستعلیق خط مین نوش نوسی کے ساتھ زودنگا تا ایسے کہ اٹھ دس جردور انہ لکہ لیٹا او تکودشوار منہ نہا اس نامورشخص کے جیٹے (زبین الدین) بھی معزز روزگا رہین پہلے ریاست وہوں پورمین تھے بلدارتھے اب پر مشاہرہ یا بچہ وروبیہ ما ہموار دار العکومت گور نمنے نظام حید رآباد

ڪام وقت انگی خدمات کی برہت قدر کرنے تھے چنائخ چند انگریزیں سار شفکون کاار دونتر عیہ شکسی میں

بیش کیاجا تاہے۔

نا وت رُك كُئي جبكه يورمين افسرمحكم ال وفوج كے ہے اُپکو بحار طب سنے كوتوال كو خرور مہوكم یے آپ کوچها نا پڑا کیونکہ گزشتہ واقعیمین اوستے سلمانونکواپنے سے نفور بنالیا تھا او سکے بھائ ناج الدین کی کیے داروغہ نے بھی اچی خدمات انجام دین اور مٹمانوں کے ایک گروہ روار کوقتل کیا جوک رام پورے اسلام کاسٹر جنٹرا را مگنگا کی رہتی بر مراد آباد سے مقابل ک*ھٹراکرینے ہے آیا نہایینے امام الدین کو*توال *سے عیشر لویس ا* فسزہ بین دیکہا اور وسكورثش كورنمنث سسه انعام وقدر كاستحق سجبتا بهون-وستخط حيارلس بي ساندرس فالميقام كمشنر دملى كذشته كلكة ومجيشرية مرأة وبلي ١٥- ماريخ من ١٤٥ مائی ڈسیرولیس چاہل بنداشیخ امام الدین مراد آباد کا پورا کوتوال ہے وہ معسا پنے بہائ تلح الاین کے ایکوسلا مکرنے کاخو آبٹمندہے امام الدبن نے ایک مولوی کو ہمارے چہوڑ سنے سے چار دایم ثیر بی سے ماراا ورتاج الدین سنے جورام گنگا کے ہل کا داروغہ نہا ایک ایسے یا گلشخص کو حومطر رى كوافث ولس كے قتل كرينے برط بارتها قتل كرديا - عنها را دوست إلى ايم كينس ربن فضل الله آب كانا منها يبلع عبلالي خلص كريت تقديم حسب ارشاد ببرير وش صنمير ملقب لص بيمالي مهوسة جناني (مراءة المعاني) مين جوشيخ كى تصنيفات سے بين دورات بين ازجالش شدجال آفتاب أزان جلالي راجالي شخطاب ازجانش درجالم نورخانست النبت من باجالشُّ شتر ركت النبين بن باجال اوبس است رجال من كمال وبس أست الصحاب خيارة الكويكاندروز كاروجمع اطوارما كه معفوف

صوفیه مین عارت گرامی اینخمین علمامی*ن علّاحی فها* حی- ا*ور بزم*م ال نظیم مین شاعر تا حی نفے-وجاہت مورى ومنابهت معنوى فصاحت بلآغت اور نقلقه اساتى ايسا يايانها كه مجالس علمادعر فا مین اکابروقت کو بات کرنے کی فرصت اور بولنے کی جرارت تہوتی نئی بیسے بڑے کامونتین ن طاق سرسنر من مشاق *سقط مصرعه* کون سی تھی بات جوان مین تھی شق سخن شعرا كي ضهن من اكثر آب حالات قلم يزركئي بهن لهذا بهنے سنغداد وقابليت فطرىء ورقعلبم وتربيت يانئ اورفضبا رت قبول يا ماتها مثنوتي قصيده بغزل - اقسام شعرير قادر تقيم مرشد برحتی کی خدمت میں حاصر ریکر ریاضت و مجابدات کئے ۔مبدارحال میں وصنو کرائے اورد ومال وسشا شابین باس رکهن کی خدمت اسکے سپر دمنی -بیرون شہرے ناوکری بین واسطے ڈہیلے لایاکرتے تھے -آدہی رات سے اشراق غیب**ت وحضورنز دیک و د ور** سرخیگه ا در سرخطه باک حالت مین لطف پیران کا د^{نشگ}هبر بیام دلا^نا

هركيا وعاشق كشيرر وكيصب

باخداآخرتواندعشق باخدت مظهرجامع وکائل پیردان حق هم اندزداتش آمدیم روگ فاهروباطن بگوننآه مهاست شرع احدّزنده وزکرداداوست دین احدُمرگ میکردی قبول از لسیخود درلیش آبیش جکاند از لسیخود درلیش آبیش چکاند از لسیخود درلیش آبیش جکاند ام علیم حرفت معسده م بود نورا و بیرون زادراک وصف در کمال ا و بگرو د تا پدید پایگرعزم صفاحت ا و کنم

المركداول دات بيرخود شناخت النمت حق درجال بيرخود قبول التوكر دى دات بيرخود قبول وربعرس ترآنجنان داتے كاست دات حق نابنده درانوارا وست اگر نبو دى دات اوبعدرسول عين علم از تشكي لب بازماند دات باكش معدن علم مجيد دات باكش معدن علم مجيد آرينا و دريائے و حدت محمود آفاب آسمان معرفت من كيم نا وصف ذات و كنم دات او يون دات حق زات اد كنم

اورهمی بزرگان سلسله کی ارداح طبیات کومولا ناکے ساتھ رلیط ولطف خاص نہاچ ناخیب سیرالعارف برن سلسله کی ارداح طبیات کومولا ناکے ساتھ رلیط ولطف خاص نہاچ ناخیب سیرالعارف بین میں لئے ہیں کہ بعد و قات و دانقر نین ثانی سلطان سکتدرا فعانی کے جو اہل صالح و فلاح کا معتقد و دوست اور میں میں سیار اور کا مقتدر دوست اور سکے دربار میں سیرے ساتھ سیب نریادہ محبت رکہتا نتہا ابراہیم اوس کا بڑا بیٹا یا دشاہ ہواا وسکے دربار مین کی طبع اور کم تہم لوگ محرم راز ہمو گئے سے اونہین ایام مین سکندر کا مرشبہ لکہا تہا جس کا ایک شعر بھی ہے۔

مے سلیمان زمان آہ کیا کے آخر الکام پیش تواڑ فیتنہ دیوان فربارد فرید تا هم سلطان ابراہیم کا وزیر ہوایت سٹریر خبیث طبنت اور فیتنہ گرشخص تھااد سے

براہیم سے کہا جمالی سے تھکو دیولکہا ہے با دشاہ کومعہ دیگر حلمہ افغانان مجھے سے مگرر کر دیا رجه کسیٰ و ایزاد همی وضرر رسانی کی قدرت منعقی رئیسب بیشریت مجکونیهم انقباض بهدا دروا بينے واقعه مين دېكواكه ايكىشخص مۇرانى شكل جامە مېنىزمىيرسےسامنے لايا اوركهاحض شخ المثاليخ صدر الملته والدين نے ملتان سے تمہارے واسط تعيجا ہے اسے تعين لوشينے بوسه دیا اوربین لیا اور د و گامهٔ شکرا داکیا حیب مین میدارموا اوس فکروسراس کامیرسے دلیہ مطلق اشرنه نها ورسلطان ایرام بمرکی کدورت محیت کے ساتھ بدل گئی- آوتہیں داؤن مين شيخ المشايخ زيرة العلما خلاصته الصلحا شيخ عبدالففورمعروف شيخ لا دُن نبيره مخدوم شيخ جاربا ہون تمرمحکود ورسے دیکہ کر قصرت بنچے اور اَک اور نہا ہوزرہ کے حلق میں آب زرسے نام نامی حضرت می وحسنا وسارالدین لکہا ہواہے ين إديها ايسى عده زره توكهين وتحيي نهيت كمي تهبين كهان سعلى تمني جوانيك سلطا المشائخ شیخ صدرالدین عارف الہی نے مجکوعتایت کی ہے اوسکے بعدا نکھ کھلگئی۔ ایس البصلاً اوسى كتاب مين مولاتا سے ذكر كيا ہے جيب مين بعزم زيارت كعيه سرات يُهنيا وہان *کے اکا پرسے شل حضر*ت شیخ صو بی خلیفہ شیخ زمین الدمین خافی وحضرت شیخ می^م على وحَصْرت شِيغ عبدالعزز جامى كمشيخت بين متنازز مان تخفي واو نورالدبين عبدالرحمل مبامى قدس سره سيجو محقق روز گار وعلم فحاسر وباطن مين نامدار بملمائ عظا محضرت ثنج الاسلام وتضرنت ىعين واعظ وتمقبول حضرت مارى مولاناعيدالغفورلارى كے ملا اگره^{يور} بميرے ساتھ نہایت محبت کرتے تھے لیکن جھزت علّا می مولا ناعبدالرحمٰن جامی کا ربيرانكيه گاه ننها- ايكروَزمولا نائے جمير وِخاص مين (لمعات) شيخ فحرالدين عراقي ميش

اس دا تعدکا پرداز بتا تا ہے کہ شاید مولانا عبدالرحمل جائتی حضرت شیخ صدرالدین عارف کی طرف سے اثنار تقریبین کچھ ہے اعتبالی سی کی ہمو گی جالی اسی شاندان بزرگ کے مرید وستفیض نتیج شیخ فخر الدین عرائی نے بھی حضرت حمد دم ہمارالدین وکر ہا سہروردی المتانی سے فیص بایا نتیا اور شیخ صدرالدین عارف کے ہم صحبت رہے ہی کوکتا ہا معالت شہر (قونیہ) میں ہونچکر شیخ صدرالدین قونوی کے باس تصلیف فرمائی ہجالی سے خوش استفاد صوفی جائی ہادکو کیونکر ہمبال معلوم ہوتا ہے کیکہ تعلق صادق نتیا خدا سے فوش استفاد صوفی جانی کو کیونکر ہمبال معلوم ہوتا ہے کہ کہ کہ تابا خدا سے انکی بات رکھ لی۔ اور جاحی جو عارف گرا جی ہے اور کو کیٹنے کر دیا ۔

اليضي بعزم زيارت بيت التدملتان به بي كرزيارت مزار إلوارشيخ الاسلام بهامالدين أو درست بوس شيخ صدرالدين كو درست بوس شيخ صدرالدين كو مولاناك سائة اتحاد كاس نهاس سے يسلے دبلي مين ملاقات باسمى بروكي تقى وه نها بت مخلوط موسكة سائة الحاس شيخول باطن رباكرت مخفاد سين او تارابرن مخلوط موسكة سي حرومين شيخ الاسلام شغول باطن رباكرت مخفاد سين او تارابرن

امولانانے بوچھ دب دوس مقام متبرک ہیں رہنے کی معذرت کی۔ دورکہاکہ من بہان رہنے کے لایق نہیں موں کیکن پذیرانگیا ایک چِلہ وہاں کھینچا- ایک شب حضرت شیخ الاسلام کونوا ین دیجیاا در درخواست کی کیمبرے بیت النّٰہ جانے اور مع الخیرواپس آنے کے واسط فاقد پڑہئے مصنرت نے میبرے ہاتھ پکڑے قبلہ کی طرف متھ کیا اور دعا دیکر فرمایا جا وُسلامتی پوپوگيجب روضه رسول مقبو اهريجه پونچوم پيراسلام کهنا - مين صيح خوش ٽوش اوکھااور صفا عادہ سے عرض کیا حضرت قبطب الاقطاب نے احیازت دیدی آپ بھی فانخہ پڑسے اوروت ليح-آپيغ قېم د کيرفرما يا ايک محصيندا وررمهومين احازت نېيين ديتار مينځ وض کيا حضرت کے ہاں سے تورخصت ہولی بتعمیل ارشا داب روضہ شیخ رکن الدین ابوالفتح پرایک محینہ بزوگا يوروحنه وبإن سے بفاصله ابک تیربرتاب ہے حضرت شیخ غایت اخلاق سے خورسائھ گئے اور ابمراه رہے عدہ حیکہ قبیا م کے لیے مقرر فرمائی ۔ وہان ایک درویش معمروصاحبدل تفی صولا نا کہال الدین اُنچی ا ونکا نام نضامجہ و مین شغول رہتے صر*ت نماز جاعت کے وقت باہر آ*تے اکثر احیارالعلوم کی کتابت بین *مصروف ریتے عوارف المعارف کے بیشتر م*قامات انربریا دیھے۔جالی اوانکے سا خدکمال الفت ہوگئی تھی اونہیں کے نشان دینے سے مزارات بیران تیتری برجو لمتان مين واقعه ہے ایک کھئنہ مزار پر درخت بڑ دیکہا جسکی ہرشاخ پر لفظ الندلکہا ہوانہا مولانا تناه عبدالعزيز مى يث د ملوي كى ملفوظات مين مركورى كه ملاجا لى حضرت قطب الدين مختيار كاكى كمزاريررويارمنهم وكرتشريف يجاياكرت تفي اورنهايت استغران سيسروك في ربيته

یا گھلہ مجار سیرونی الارض افضائے عالم کی سیر کی اورخدائے پیے مہتا وخانق ہے جون وجرا کا منتون کو بدیدہ می بین خوب دیکہا زیارت حرمین شریفین سے مشرف ہوئے اور دوصنه تشرک نبوئی رشفول رہا فیض کشیر صاصل کیا ۔ زمین مغرب یہتن ۔ تمصر۔ بفتدا دینیت المقدس - آدوم ننام ۔ غرابی ۔ غرب وعجمہ آ فرریا ہجان گیلان ۔ نازندران ۔ خراسان وغیرہ اطراف جہان من دايروساير وبكرصد باالى النادوشائخ سه طے اور زيادات هزارات ابنياعليم السلام وعتب الماليات اوليا و کوم سند فيا سيد به يوكسين فيف کيا برسه در اور اي محبت رسه در اي محبت رسه در اي محبت و اي محبت رسه در اي محبت و اي محبلاتی و اي محبلاتی و اي محبت و اي محبلاتی و اي محبلات و اي محبلاتی و اي محبلاتی و اي محبلاتی و اي محبلاتی و اي محبلات و محبلات و محبلات و محبلات و اي محبلات و

قصیم و الدین عبدانقا درجیلی کاموطن دامن کوه جودی ین جهان حضرت محبوب بای فون الله می الدین عبدانقا درجیلی کاموطن دامن کوه جودی ین جهان حضرت نوع کی گرشی کلیم می الدین عبدانقا درجیلی کاموطن دامن کوه جودی ین جهان حضرت نواجیعی المحق والدین شیختی المحق و بان موجود فها خود باک کوفیل صحبت سے ستفیض مولی بین خواجه صاحب کا چره متبرکه و بان موجود فها جمالی نید و بان یود و دلا خداد اکبیا ہے۔

ا وس مقام برمی انگاگذرمواجه جهان شیخ عثمان برونی نے آنشکده مغان کوسر دکردیاتها چندین برارآنش برست دست مبارک پرسلمان موسکئے پیپیغان حبر کا نا مرضرت شینے نعبداللہ ركهانفاا دروه لركاجيبراكي ففرفات سے آتش گازار مردگئی اور موسوم باسم ابرا سميم مهواا وربالاخر دونون اوليا ركيارسے مهوئے دونون كے مزارد مين بين اور نهايت نظيم استان ومتبرگے ستان مجالی دورمقت و بان رہے اور ان مزارات سے بہت فیض بایا۔

و مشمق مین نمی الدین امین عربی وشیخ فخرالدین عراقی دا و حدالدین ک^{رما}نی کی زیارت کی ابن و بی وفخرالدین کے مزارار نتبرا بر برابر مین ویان سے لوگ اس طرح اشارہ سے بتا یا کرتے ہیں کہ

بْدَابْحُرالْعِرِبِ وَيْدَانِجُرِالْعِجْمِ-

شيرار من سيدنطام الدين محمود كوهوشاه ناج الدين من شيخ الاسلام شراز كوفرزندا ورحفرت مناه تنميد الدين المدولي من المعالم الدين محمود كروس المعالم الدين الماري المعالم الدين الماري المعالم الماري المعالم المرادي المعالم المرادي المعالم المرادي المعالم المرادي المعالم المع

شهرا ن**د بوس** جوزمین مقرب مین ہے پانج محینہ وہان تقیم رہے اور ^{با} باحمان بوسی ن ب

ی زیارت کی۔

یرد واروستان سے درمیان قصید تا بن مین قیرہ مترکہ سیوبدنفدوس کی زیارہ کا نفرت پایا مولانا نے دکرکیا ہے کہ مخصصہ بین جسے ترمین امل کھتے ہین میراگذر مواومان دودرونش صاحب حال سے ملاقات مولان

عِوارِف) اوسکےمطالعین تھی *جندم*فام مجیسے دریافت کئے *کوشخص* جها *حبدل نف*ا۔ اوس *سے آگے* چلکرایک موضع مین ایک در دلیش *عزیز* الوجو د طاعت رب و د**و د** مین ستغرق با با اس کا نام عفا رحاجی آرام)جب اون سے ملاکہا نالائے اور بیند بقیم سیرے ساتھ کہائے انکے پاس گائے اور بكربون كابرًا كلّه تهااكثر شِروبريجُ بِكاكر فقيراو ومساكين كوتقسيم كمياكريت تنفي الحكي كُلّه كاكوني جوان ببان نہ نہالیکن بہایت شہرت بھی اس ا مرکی کربھی اوٹیکی گائے ومکری نے کسی کی زراعت نین ڈالا نه دوسرے کے کہست میں انکاکو بی حانورگیا۔ لفكر <u>يسبع جب بمولانا شهربه استبين ميمو</u>ينج ورازى سفرسے پرلیثانه حالت قلندرانه صورت تقى ايك ئفيند كيسوا بدن يرد وسرائباس يهتها سفرمين اوسوقت نيعة سائيان مذتهبين بو ا التي م المواصل ببن ندريل كا نام تها نه طريميوي كالشان نه شكر مون كا الزيند كهورا كالريون كا وجود ندستر كون كم يكنا بى نه راسنون كى صفائى ارسوقت مفر كونمو ندسقر كهنا بيموقع منتها لبس شیخ سلام علیاک کرے بریر شرک مولاناعبدالرتمن جامی کی پرابرجا بیشے۔ جامی ساعالی دماغ ظريف نازك فيال تبزطيع ايك اجبني فلندركي بيشوخي وحرورت كب ببندكرسكتانها ناك ببون *سکورگرفرمایا برمیآن خرو توچند فرق است - انتفون نے بالشن بچیبن رکہدی آبتومولا* نا چو کنے ہوئے سمجے بیدیمی کوئی چیز ہون تھل سے کہا کیستی۔ جا آبی ۔ از خاکساران ہندا نکا کلاً بإنتك بيونج جيكانها يوديا ازسختان حمالي چيزس ياد داري او مفون نے پيشفررٹيپ 🍑 الرب بورياؤ بوسستكي الكهرز درود وسيتك التكك زيرو كنكك بالا نے غمر ورد سے غمر کالا |ابیفدر میں بودجی الی را | عاشق رند لاؤیالی را ئی سے کہا طبع شعر داری بعنی تم بھی کچیشعہ <u>تھتے ہ</u>و۔ جَالَی سے نی البدیہ وحب حال ب*ی*^م ہاا ور آنکہوں ہے آنسوٹیاں پڑے بدن رہنہ نہاگر دیڑی ہوئ تنی سینبر آنسوگر

اگردهاک جاک به گوگئی مولاناسجههای کتابی بین بیساخته او هم کیلے طاقعظیم و کریم کی بڑی اور جاک جاک بال ورنهایت گرمیوش کے ساتھ باہم اختلاط رہا ۔ لفکل م قالدی بین مولانا اور بالک بتها کو با بے نظیر و قت تجے مولانا جامی کے ساتھ اچھی محبت رہی خوب خوب خوب عالم باکہ تھے کہ جو بی کے ساتھ اچھی محبت رہی خوب خوب عالم باکہ بین فرما بوکا مقدم نے کسی نے النے بوجها کہ اپنی نام کا بھی معالم باب فرما باخد الیاب اپنی الله بین فرما بوکا معالم الله بین فرما بوک الله بین فرما بوک الله بین فرما بوک الله بین فرما کی معالم کا معالم کا کہ بین فرما ہو کہ بین کہ بین کہ بین کا میا بیا کہ بیا کہ بین کے میں کہ بین کہ بی

موسى زموش رفت بيك ريوستفا التوعين ذات مي نگري درتبسمي

مله صفی، دریاراکبری ۱۳

پین سلطان سکندر کی طبیعت موزون تھی (گاخی) با دشاہ کاتخلص تھا۔ شیخ جمالی نبودلوی ابوروقت کے نامی گرامی عراور برقسم کے کمالات سے مملور برجی ہفت موصوف وجام خفایل سخے با دشاہ کوا و نکے ساتھ انتہا کا انس تہا اپنے اشعارا و نکوشنا یا کرتا اور اصلاح لیا کرتا تھا۔ نقل جب شیخ نے منظم عراق و مادر الہنر و آذر بیجان وروم وشام وعرب سے دہلی مراجعت فرمائی سلطان کوشوق ملاقات مراجعت فرمائی سلطان کوشوق ملاقات سے بیجی کردیا باشتیات تمام نامین ظومہ بیت خطرات اور شوی کردیا باشتیات تمام نامین ظومہ بیت خطرات میں رقعہ کو خلاب بین روانہ کیا اور شنوی جہروماہ جو شیخ کی تصنیف سے تھی منگائی ہم اوس رقعہ کو نوئینسہ بیمان دیج کرتے ہیں کہا و کرتے ہیں کہا گرفیان کی جمال کی جمالی کرتے ہیں کہا گرفیان کی جمالی کرتے ہیں کہا گرفیان کی جمالی کرتے ہیں کہا ہوگی کہا ہوگی کے منظا کی جمالی کرتے ہیں کہا گرفیان کا لیے جمالی کرتے ہیں کہا گرفیان کی جمالی کرتے ہیں کہا گرفیان کی جمالی کرتے ہیں کہا گرفیان کرتے ہیں کہا گرفیان کی جمالی کرتے ہیں کہا گرفیان کرتے ہیں کہا گرفیان کرتے ہیں کہا گرفیان کی کا کہا ہوگی کے منظوم میں کا لیے جمالی کہا ہوگی کرتے ہیں کرتے ہوگیا گرفیان کی کھائے ہیں کہا گرفیان کی کہا گرفیان کرتے ہوگیا گرفیان کرتے ہوگیا گرفیان کرتے ہوگیا گرفیان کو میں کرتے ہوگیا گرفیان کرتے ہوگیا گرفیان کیا گرفیان کرتے ہوگیا گرفیان کی کرتے ہوگیا گرفیان کرتے ہوگیا گرفیان

فیخ دولت معنوی سیمتم و را در کمنت وجا و رنبوی سے نفور مہوجیکا تہا عنقائے بلیمپرواز ا جیفہ دنیا کی طرف ملنفٹ نہوا۔ بعد ملا خطہ رقعہ فرمایا فقر اکو مجالست اغنیا کی پروانہ بین سرقعہ منظومہ جواب بین لکہ کم کتاب مہر و ماہ خدمت شاہ میں روانہ کر دہی۔ کتاب اور خط کو منظومہ جواب بین لکہ کم کتاب مہر و ماہ خدمت شاہ میں روانہ کر دہی۔ کتاب اور خط کو دیکہ کریاد شاہ کا شوق بڑیا سلطان سنے قطب فلک ہوا بیت جعنر رہت شیخ سماء الدین (جو ہیرہ مرشد حجالی شنج اورا و نکی وختر نیاب، اختر شیخ سے نکام میں تھی) کی خدمت میں بھی دائے

کابع_ن ونیا زدرخواست کی بطرح ممکن مهوجالی کوهیجد پچئے حضرت نے بکمال نوحه شخ پ نز دیا*یک نب*ال م*هوینج فرط شوق سے دونتین کوس خودیا د* شاہ*یے ا* لبابرى آؤبهكت سے ليااكثر بندگان فداشخ كے ذربعہ سے فيضياب حضور ادرخلق الندكوبهبت فائده نكينجا تا جم حيات سلطان شيخ كيم سائقة دمسازو بمرازويم وبمزبان رباء- ذلفغ پرس^{ین ب} نوسونگیس بجیری مطابق م^{شا} 21ء روز مکیشنیه ملطان سكندرمنے نتقال كيا بيميا دشاہ مبندوستان كے بادشام کو مین نهایت زیک سیرت مورا تی طلعت گذر اسے جوابل دل اسکے حمال باکمال کودیکیتا ہے اختيار محوصنعت خالق ذوالحلال بهوكردل بانفه سه كهوبيشنا برنيخ حسن رح جوزيده اولياركبار تقے سلطان کے عاشق حان نثار تہے۔ باد شاہ کے خوارق عجیمیہ اور خصوصیات غریبہ کاپہان : كركرنا مخل مقص_ط دا درموحبب طوا لت كلام ب- الالعض عجائب وغوائب واقعات جواركم وقت مِن گذرے میں شیخ کے حالات سے آخر میں ہم ذکر کر شکیے۔ بن مدت دراز ایا فضل و کمال اس دلگداز نظم کویر کراشک خوبی آنکهون سیها یع جان کوب اشعار شنے کے دیوان مین موجو دہری^ا۔ بدارهن جامى فرماتي بن سه جون درسش محرم ایر لطان دملی مواتاریخ بید ہے سے کشت دریا بی بیت ایراہیم را ۔ شاہ عادل بابر عالی نب - روز وماہ وسال ووقت آن فطم ایر لطان دملی مواتاریخ بید ہے سے کشت دریا بی بیت ایراہیم را ۔ شاہ عاد ل بابر عالی نب - روز وماہ وسال ووقت آن فطم عِيد المهري مين تصالى فردتاري وفات شاه بابر- وربه عدوسي وبهنت بوده ١١ تاييخ زمفوم ڭەنقىلارىن يايون اين بارباد شاۋىسلىڭ بىرى يىن سىدا موامەم برى قۇنىڭ كىلىۋىرى يىن ئىتەنقىن مۇرانىلوك تايىخ مې ئىلىدىرى ئىن نىقلال كىدام مەرعە تاليون باد شاۋاز مام اشاد-ئايۇ دفات مېد «ئايىخ تۇھىھە»

تشكريبنگاله ازايلغار كايل كبت كمته لیوعبرت کی جاہے تاشانہیں ہے عِكْد ول لگانے كى دنيا نديج شيخ منعمروا قبال وركمالات لازوال تصميمه ووافى ياكربعيد نماشا ئے نير کمي ہائے قدرت بعمر سلطنت بهابيون يادشاه دسوئين ديقع رساسك نوسوسياليس بجيري رهمت حق مين جلّه لي سميم چىبە جايون ڭىجىرات كوڭىياشىخ ا دىسكى تېمراەننېااسى مفرمېن شىخ كانتقال بېوا-ا در دېلى يېن قر مرائے بمقام حضرت خواجہ فیطب الدین بختیا رکا کی ادشی قدیس سرہ العنریزمتصا*ر م* ولانا مجدالدین عاجی مرفون ہوئے ۔جس جگہ شیخ کا مرفن ہے عالم حیات میں تھی او کا سكن نهاایتی زندگی من قبر کی جگد بنا دی تقی پہلے بہان دہلی کی مسان آبادی تقی آج مان چینیا میدان ہے کیکن عجب دلحیسپ جنگل ہے (حسر دِم ہند بودہ) تاریخ وفات ہو خزينة الاصفيان يحقطعه لكباب قطعه وقات لمتدار دبين جمال دوجهان | جامع عزّو كمال معرفت | ش جود رحبنت زبالف شديدا الصت المحوذات خسداجالي بود عاشقِ ذات لاأیا بی بود | اشعرزگیین و نازه اش بجهان | است عبرت فیزائیروجوان د ہلوی بود آن خسدا آگاہ | خلد النّٰد ہے الجناب ثوا ہ | لقبش ما بدان بصدق يقبن بود به اشتباه قمرالدین | سال نقلش بعزّت وَمکین | رفعت ما و خسله برین ع**مار رنت منقبر و** شیخ کامقبره دملی کی قدیم ونفیس عمار تون مین شمار اور مراز استخراط کی **لده وَيْنِ بِعَلِيا دِكَارِ بِينِده نَاحِيرِ موداهداق بِزائِے وَ الْجِيمُنَا عَلَيْهِ وَارِ بِلِ سُقِلَةُ مِينَ اوسكى زيارت كى** ہے پیضرا ورجونہ کی ممارت ہے آ ویر رکا شائی چیتی ا ور منتبت کا ری کا بہت نویصہ درت وزونتا کام کیا گیاہے بیل وبویٹرا یسے نظر فر میں نشین بنائے ہین کرنگا ہ اوس سے حدام وناہیں جاتی

سکٹرون بریں گذر سئے پر بہی معلوم ہونا ہے کہ آمجی کاریگراو ٹھکریئے ہیں تبہ کا ران قوم نے دیگر إنارلف كي طرح اسكے نقش ونگارمطانی بیجی کوتا ہی تہیں كی جہانتاک ہاتھ نجیو پنے سكاہے ا وسكو بكارات ببلام وكورتنت كاكدا ورضعادات قديم كى حفظ ونكمدات كى طرف توج قرماى مرمت تواوس قسم کی نہیں کرائ کیکن اوس ٹوقع پر پہنے سنا کہ گورنمنٹ نے خدا م سال کھ بوربا د کننده تنه سزاد بکرعلی ه کردیا اور اینی جائت چوکید انتخواه دا بقرر فرا دیم بین اور جب سے بنوبی خافت رہی ہے مقیرہ کے بیرونی احاط مین شیخ کے خاندان واہل وعیال کی قبرين بين ا درا وس مصلحق ايك عاليشان سنگين مسجد به حسكي تحرابون پرا دبهرے مودک حرفون مین آبات قرا بی کنده برین میسیدانکے فرزندرشیش گلای کی بنای مہوی ہے مقبرہ کے اندشیج کی تصنیف عالیت پراشعارآ بدارادسیطی کے بنت کاری مین فقوش ہین-

ریکفرکشدرسیاه کا رہے ما ابود بعقارتو چشم امیدوارے ما اباستان توشرمندهٔ سکان آدایم كرشب قرار ثعامد بآق وزارى الكربيردة رازتو محرك يابهم افقربه فخرعا يدب برده داري ما بخاك كوئة ورميم مرومان فعايم المينتروا بل فطرعرت مت خوائه ما ازاربطف توعدنا بديدكر فركتاه وليك شسة نشدداغ شرسارهم البروز بهرتو دربكيك وتنهائ الجيز فنست ترسكر تفلسارية ما جالیا برریارانجام آر الرست بردردلداردستگاری ا زماركزشت بعشق توسيقياري ما الهميدسين كدرجم آورى زاري الجال عفو توسي مدين رنقا الزوائمنود المكارك ما الرجه درخورقهريم ازكرنهكاري ابود ملطف توجيم اميددارك ا

بذرت جروت وبحرت لکوت ارسیم ربفرازی یخاکسارے با اگربیرده رازتو پرده دارشویم ا فرشته رانستردجا ی ده داریکی از ایک ترشخ ابرکرم فروشوی اعبار فرم زرخسار شرسارے ما

شعا

قطعه	، ستی و خامکاری نه :	مبین بجانب	ويعظالي فكرنير ومجعطا	نظربس
يام كه شدارخرمن عفو نوسخن				
رون اورندار بخسانحاب كرك	تهوشاسا كلام نذكم	يهان شيخ كا	نەخلق ئىخبىد بە جۇ	أنخاكه
			المرسخن سميح واستط نقل	
مدن إز فراق توشرين بودمرا		بن بود مرا	يا دِلبِ تو در د لِعُكَد	
فرنتوان كفت بملان بنيت		عكر خوارجيان	أن جفا كاردل آراز	
بنه دارم الاميكم فكري وراز	وسنت كو	ت درازابربر	مبكنم فكرسك كرآن راد	
سه راکه نام گیفتی شکسته بعد	וויין	سىررقىيب،	زَلَقِ ثُكَّار ونوريَّ ما رُ	
شكرشكسنه شود بندبندا و	پون مذ	بِ ما نند قندا د	ارم انبرکس که میندآن له	
ايروس تومرا درنما ركشن	محراب	ندر تماز دل	ا- اگویندرزنده میشو دا ن	
فت کی ویکی ویکی وینی	گنده گ	رحم كن ندهقا	اليفتمش كدببعثاق	
بادرست بماحثيم زدن ملويد	د وست	1	عشق راطئے نسانی آ	
يركفِ با دِصيا درد بن فقه		1	چون ننجه کندمیش دیا	
1 1 1	رخب که نسسردا ^م رورانتظارم ^{می}	ì	1 1	•
ىن رېزىئە دىسگوئى ساركىباتىم	خَونِ:	ىنى دىشا دېم	النتو میکشی رشیع جوره میک	
<u>ۼٳٮؿ۫ڔٳڂڔٳڹڔۅٷڟ۪ۺ</u>	ليعتى	ن والشركين	عيدة مراست لطفره	
دم ازوی <i>دهٔ گر</i> یان نمک بے	يروئ	ت توکیا ہے	لتندر برغ ديم زآتش عش	
گريديشي بت عناب مرا		م ارسيعل	منکه از چیم نوبهارشد چورندگی مهمشرسند	
مكن ازبار شرسار مرا	ابيا اعِل	كى بودىج يار	چورندگی مهمة شرسندگ	

زنتينت مينام صدحاك شدايواي فيتركم ائے ازجالت اینهمیٹو غابرائیکیت مرااز نتر بائدا وراز ركشت بريبلو يكسغزل ائكى جيئكه ووشعرفه بل مين نقل كئے جانتے ہين حلال الدين اکبر بادشاہ کے عہدین بہت بہنہ ورہتے ہوگ نہایت شوق سے گاتے ہے او تھون لئے خود ہندوستانی راگ بین اوکی لے أرتباالغائبون عن لظبريي فاسئلو عن خيالكضري روز وشب مولنيرخيال شاست بقا_ل ایک مرتبه مولاناشاه غلام علی دیلوی نقشبندی گرمجلس مین ترک ونجرید کا ذکرم_و ئا ەصاحب بىنے مولا ناجمالى كے وہ اشعار پڑہے جوا و مفون منے مولا ناجامى كوا ول ملا قات كے وقت سنائے عقے ادرا ویر مذکورم دیے اور قرما یامعاش اس طرح کرنے چاہیے۔ لصابرفت مولانا كي تصنيفات كي تغداد كا پوراية نهين چلاا تقدر معلوم ٢٠٠٠ آيك دیوان فارسی آنطهٔ نو مهزارشعرکا جهیوژاجو ا قسام سخن سے مماریب - کتاب میراله ارفین لبض مثالی مندوا کابرطربقیت کے حالات مین کہی ہے حضرت خواجیمعین الحق والدین بنتی اجميري كحيحال سعة غازا ورحضرت مخدوم شغ سارالدين مهرور دى ابني بيرروشن ضمير سح الريرختم كيانهم يون با د شاه محي عهر مبارك دېر مين اس كتاب كى ترتيب بهوي (مرزة المعاني) اورشنوی (مهروماه) همی او کلی تصنیفات سے مصفیدین کدا ورکتابین می انکی تصنیف لرده بين برزمانه كى اولت تيميريك نداونكا نشان ملانه نام سنا شخ کے حالات زندگی صاف بنارہے ہیں کہ اوسنے قریب فریب تمام اون دورودرا زملکون کو بباك سياحت طے كيا نتها جهان سلمانون كامسكن ومدفن ہے اور طبیعے الكابر موفي مشايخ افاصل کے ساتھ اوسکی محبت رہی اب سے چال ورس پہلے ابساسفر کرنا بالکل حال بھیلتا

شعرا

تقااس سے شیخ کی بے ہنتھاا ولوالعنرمی اعلیٰ درجہ کی فراخ حوصلگی آزادی وعالی ہمتی کا کا مل بموت ملتاہے *لیکن آج کی حالت دیکھتے ہوئے ہمک*وا فسوس آناہے کہ شیخ سنے اینا مفا^م کہاکا ش وہ اپنی سپر دسیاحت اور ترندگی کے حالاتے فصیلی طور پر کہتا تو آیندہ نسلو سے ورنجيب ذخيره بهوناحب وهسفرسه وابيس آيا وسكے احبار نے کی درخواست کی خفی را وستے بھاکہ کراونکو راضی کر دیا کہ اس قصت در از کیلئے چاہیئے بین چاہتا ہوں کہ افغال وا فزال عارفان پاکمال جیہند دسنان میں گذرے بترطریق ریجهدون وراسی بنابراوس نے کناب سرانعارفین اکہدی -بات محد ہے الووقت مسلمان آزادی بن بتھے اوئین نمایش ونمود متھی اگرجیو وہ بزمشعرامین غیوا بیان شاعرا دربا دشامون کے دربار مین معنرز سمرم و مقدس مدیم تھا پر قدر کی طورسے اوکی طبيعت پرلذن ففرغالب تقى وه اپنے در ونشانه حالت مين سٺ اورنضوت مين ژوو با ببوا فقاا كابرطرلقيت كيساتة اوسكوخاص تغلن نبالهذا سفرنامه لكيني كي طرت اوسنة وخيبين کی **ا و لا و**مولانا کوغداسنے مثل مہروہا ہ دوروشنندل فرزندعطا فرمائے تھے جنگے چکدار نامون مصفحات تواریخ روش دین (شیخ عبدالحی) اور (عبدالصمدعوت شیخ گدای) شیخ عبدالحي كانذكره بهم اسى تعراكي أغمن من كهين كله عدا ورشيخ كدائ كا فروغ بزم امرامين ركها يأكياب والفعات عرسب اب م معض حيرت انگيزوا فعات عبر سلطان بوننج کے زمانہ کے و قابع کہتا ہجا ہمین دلچیسی ناظرین وخرت سے ذکر کرتے ہیں۔ اُقال بالاسے حوض شمس کسی مُردہ سے دفن کرنیکو قبر کھو دی گئی کھو دیے د د نے ایک پنتھ کی چیا^{ن تک}لی دیکھتے کیا ہین کہ اوسکے بنیچے ایک مرد کملی پوش قرآن مجید رحل **پ**ے ئے تلاوت کررہاہے ادیس سے پوچیا کیا قیامت قایم ہوگئی میت لاك يدامرعيب ديكهكرجيران ربك فوراً اوسكون دكرديا بير ديرتك كان لكاكراً وانه تلادت سُنت رسبے مود ا درانی عرض کرناہے وہ زرگ صاحب تلاوین اولیارالندمین سے بوگیجنگی شان بین قرمایا گیا ہے۔ اُلآیاتی اُولیاتو النبراا بموتون اِنتیاتون من دارائے دارائوں المبری والیا کی موت انتقال بدی ملائم والیم کیزون اِن ایکا میں میں مورت انتقال بدی ہے بوجید، کوجید سے ملادیتی ہے درحقیفت وہ زنرہ جا وید بہن سے مرکد دریا دِخدادا کی بود * تاخدا فایم بود وقایم بود * اورجبا دیم معلوم سے کہ چوخشسی برصد ہاا دلیا رکوام مفون ہو ہون ہو اور جباری معلوم سے کہ چوخشسی برصد ہاا دلیا رکوام مفون ہو ہون ہون ہون ہون اس امر کے باور کرنے میں ذراشک نہیں رہنا۔ البحث ایک کرمونے کی بگوئی بادشا وزیم کی باور کرنے میں ذراشک نہیں رہنا۔ البحث ایک کرمونے کی بگوئی بادشا ور توجب کیا البحث اخدا کی قدرت دیکھنے ایکیا ریا دشاہ مفرین نہا شرعین الملک نے دیکھی مرتبی بالکل سیا ہ ہموگئی بادشاہ اور تام خلقت دیکھی مرتبی رہ گئے۔

چراغی طلسه ایک خص کان کی نیوکودر انهازمین کے اندرسے ایک پیوکهاچرائی اور ان کو تعود اندرسے ایک پیوکهاچرائی اور اور شخص سے جالائی ور کھا ہے اور سے کا لائی ور خص کے الائی ور خص سے اللہ اس جوائی کے اندائی ہو تھے ہو اور خص سے ایک بیوکہا ہم اس جوائی کے موکل این جو تکھی ہو کہ بالائین ورخص سے دائی کی اور ہالائی ورخص سے ایک مطلب بیان کیا موکل اور کی کو معرفی اربالا الائے بعد فراغ عیشو کی لوالی اور مولادی ہو بیا آئی مولادی ہو جوائی کا مولادی ہو بیا آئی مولادی ہو بیا اور مولادی ہو بیا آئی مولادی ہو بیا اور مولادی ہو بیا اور مولادی ہو بیا بیا ہو بیا اور مولادی ہو بیا بیا ہو ب

يے جوٹرا مدیرا وردانشمنہ تنہا اس معاملہ کی سراغرسا نی دانکشاف کی تاکید بلیغ کی میان بہ مودا گرسے کہا لا کی کو سمجہا دیکھے کہ وہ لگاب کا تشبیشہ اور زعقرات اپنے ساتھ لینتی جائے اور چوان کے کیڈون ونستروخوا بگاہ پرزنگ کرآئے کوئی کے انسا ہی کیا۔ صبح دیکہ کرچوان کوشیا ل جواكه آج بينني يات كيام و-اوسف وكلون كوخركي اورتد بير بوجهي -موكلون من زعفران لاك بإ د شاه اورمالاز ما ریشامهی اورتمام هر دمان شهر کے کیٹرون پرا وسیطی چیژک کرنشان کردیے موگی پوری کیجائے گی آخرجوان لیے خیا ل کیا 🗨 نتیجہ کاربد کا کا ربدہے 🚓 سودن جور کے تو ایک دن ساہ کا صرور مہوناہے بیراغ کیکر خدمت سلطانی میں حاضر ہواحقیقت حال ہے کم وکانت رابت عرض کردی۔ بادشاہ نے لاکی کا ٹکا جوان کے ساتھ کرا دیا نے لیا۔ کہتے ہین کہ با دستاہ کوراز ہائے نہفتہ پر چوخیر ہروجا یا کرتی تھی اور کشف اربها نی اوسکوحاصل نهاا وسی جراغ کی بدولت نها-۱ در بعض ایل خیر با د شاه کی خوارز ^{ہے قا}بل ہیں اس با دشاہ کے وقت میں اسلام وعلم نے ہیئت رواج پایا ہند واسی کے رمانه مین فارس لکہنے پڑیہنے کی طرف متوجہ ہوئے اوس سے پہلے ہن دون میں تجھیل فارسی کامعمول نیزتها دہلی میں (موعظ کی سجد)امہین میآن بہوا وزر کی بنائی ہود بی سے حب کا قصیمشہو ہے. تط گوماعشٰق تها-او مفون لئے عجیب وغرسیطبیعت یا بی تھی بردلعزیز شنائھے۔اپنے کمال ہزمندی فایکیت۔ دستحت اخلاق۔ اور بیےانتہا وا دزش ش زمانه كوسيخركرليا تهامة عَلَما فَقَرَامِشَائِخ - مَلَان شَعرا- طَلَبا حِغْرَيا- آغَنَبا - ظَرَيفِ - آدَيب سے لیکر عامیۃ ۱ س تک سب کے مها بھے نہایت حس سلوک وسا دگی ہے ملتے تھے فاط

تواضع دلجوئ خلق البائدان كامقصداعلى نها بهيشة سبكے دلون كوشھى بين سئے رہنے گويا اس ربوراعل بنها سنت مستحر

ول يرست أوركه مج اكبراست

کلفت وملال کوانگیمزاج مین فرا دخل نه نها - ولایت سے جس فن کاآ دمی آنا انگا گہراوسکے نئے وقف نها اوسکے ساتھ ہرطیع کی رعایت و فدمت کرتے - دولت کشر حو ترکیبری سے پائ تقی سب صرف او فات یا ران معاش کردی - اور با وجو دیے انتہاء خت دیبرر گئے۔ جو خدائے او کو دی تقی نہایت بے فعلقی و بینے کلفی کے ساتھ زندگی بسر کی غایت بے تکلفی سے فاص درجے قبولیت حاصل کرلیا نها - با وصف صحبت سلاطین و ذوق و شوق در برونما شا وخطو ظور برنوی اورا امناک بهری بهوی طبیعت کے فقر و فنا اور در دسندی کا جو سرایعا و ت ابدی ہے پورا مذاق رسکتے تھے سرور باطه نی کا کا مل حصد بایا نها سنعر مین بدیمے گواور بسیار گوشت جو قوت و قدر رہ نت شعر گوئ مین انکو حاصل بھی کاش او سکو کلام پر قدرت نظر بھی بوجوعدم تفکر نگر رہ نہ اوس سے ظہور میں آتے ۔ خلاصہ بھے کہ جیسی اوسکو کلام پر قدرت نظر بھی بوجوعدم تفکر نگر رہ نہ نہ تھی شیرشا ہ با دشا ہ کو شیخ کے ساتھ لطف خاص نها اکثر سفروضورین

این سائفه رکبتها اور مرکز عبدا بی محواره انگر ناتها به

سله شیرشاه معدوستان محسنهایت مده بادشام ون محتها نزگالت پنجاب ریتان که بسیافت ژیره میزازگوش برمهان سرائه آباد کرتا و مین مجدین بینانا مندوسلمان سافرون کوسک پنم زن نکام سراون من شنگافتر کها یا تقدیم ایا درید و اگریمی و و مین دنین نگاله سه رستاس تک شرعو چانا آسایش سافرون سمد کشد کردن پزشیده دار درخت لگوان کمکورسه که درایج کا دواج و ما نگاس کردگاری سردی کارس می میزاند و ا دین به در به به می مصیری به اسیس سامردی مصحت سردی برجه و در درسه موان سوری بسین و کمها کیعاند نظم کی قِکْروی ایجا در نااسکے صدیا کا رقاعی بن رویا رصاوق جب مان کی بیش بن تها اسکی بان می خواب بین و کمها کیعاند آسمان شده و ترکیبری کودین آلیا میرسن خاان این خطوسرسته و کرکیا بیشان تو بهای جا کسته کها به خود به با بیست و کرکیا بیشار در که با بیسترد و بیشان که بیشان در سنته کها به خود و بیشان که فرزند بنر شاہ کے ہقال کے بعد سلیم شاہ کے دربار میں بھی شیخ کا اوسطی پولٹا کہا جائے ہا اوسے مقطی پولٹا کہا جائے ہا ہ قدروننز کت کرتا تھا شیخ نے اوسکی تقریب ہیں ہیں تصدیب کئیے ہیں شیخ کمی و فی مت دوروز ایک وضعیہ رَنامی ان بین اور کی اسلیمی ہے کو ن بوروز والنہیں اسلیمی ساتھ کے مارٹ کا میں میں اور کی میں اور کی میں اور کی میں کا دیکھی ساتھ کے مارٹ کی میں اور کی میں کا میں کا میں کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی میں کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کے دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کی دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کی دیکھی کا دیکھی کے دیکھی کا دیکھی کی دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کے دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کے دیکھی کے دیکھی کا دیکھی کے دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کے دیکھی کا دیکھی کی دیکھی کا دیکھی

غیرایمی عالم شاب بین نها جوان کی بوری بها رند یکھ یا ای تھی کیپیغام اجال بہونیا سنگانہ ہم ہوائی گئی۔ بدارش کازما نہ ہے <u>ہے کہ بحرس بر بہ برتی</u> سرارہ نور دملک بقا بواد ہلی بے ٹرار پر رسے باصفی میرونی بین راحت یا ئی سیدشاہ میرکن توطن اگرہ سے جوشئے کا شاگرد نها تاریخ دفات بین بحد قطعہ لکہا بھو **کھی تا**

تق قوی طابع پیدا بهوین کااریا به پختریه کا تول تواجیے خواریکا کراز کا کھول جائز تواقعا مذہ شب وتا کی جنڈ تاکٹیجہ لإله نبويينه ناخشي منت ككود كمونه بين ياغوض بيزي كه اس ويصويقي شيكوننيد منهائ يشارت المدن جارين كاعرن شرشاه يسأكراكون كى عادت بوروكما ينه بايت ايكدر مانگة تاتهاه يكدرويش متناحال جار بيخومېنس كرفرمانه لكرسجان الندېز ماكا درشأه يا يوص خان فوش بروااور مالا لرخواف يشارت كريمواني فهورين آيا . علمه أن الكرن شانبرا وهاد راخان زايت ا دشاه کافین موارا گره کیکونیس گذرا میاهال کی تورت ایتو گھرس پرستهاری آئی سک کی دیوارین تی آئیس شامزاد دینداوس? في الحورت متى بإكدامن شرم سعان دين ردّاره ومركى ائ ثناجن توبرزًك وسنسجها بوجهار الاكت يادنتون اخريبوكربادشاه يسيرض حااكها مادشاه ينيافيوس كها وديمقضارا نضات حكمه دمأكه سي**ځ بنبال کو باغې پرس**وارم**ې کو با داخان کې عورت کو او پسک**سا شنه کيا جاوې ټاکه ده او کې الموت بيژه يان پښکه اور *در ز*ا کې الحل و يوفر ومعروض بريفه النشفات تكبياه ورفراليا امروز برفر زندر عيبت عدل الان يمرئز ومكسب برارين سركزر والبنس كرمرى فرزند مالخداله بي فوجر كمت كرمين اخريقا ل منتر وراضي نامره بإنت بادشاه ن سكون كيا وبگرونغا نان موزوم قوم شاه مضر مناري ويئ كرانى قوم كى زياده رمايت كرفي جياجية تاكده وسرى قومون بين اونى عزت بهو ذرا تا ل كرك جيابديا اكرين إيساكرون أؤفوم ومكا إدشاه كهاؤنكا ورجيب بعاطعنت شالم درارموكى بسارى قوم افغان كالوشاه ماناجاؤن كارتحلت سشاه ۱۱- برمع الاول شف السهجيري كوسيكه قلعه كالنجر كالمحاصر و كنه جوب أنها بانون بين أك لك. عاب نت ميلكومرابكن نادم والبيريفكعه فتح كريف كمصة كاكيدكرتا ربإيا لاخز فلعه توبالفة آكيا يراسكي جان ابسي كمئ كدييزة آسكي يششعرو بيدلب ٠١ميدنيست كالمركذ سننذ بازآيده قطعه وفاست كصبيب بمثير شاأنكه ازسلاب عباد٠ يرونرآب لابهم مع فورد + جوين رفت ارّجهان يداربقا + گشت نارخ اوز ٱنش مرّد + -اله مليم اه بطيع اسلام شاه مح كوي بن بعديد الديرس جند ميند بادشاس كرك الله بحرى بن مركيا-مله سيد شاه ميرك سيدعالي لنسب ميرسيرش دي جرجابي كي ولا ديم فيزيات ننون اور نوادرامورس بالغيرات

ي تؤد فرما كرچوا و در ديرز با ن غبود ا گفت تاريخ من بود نا مم اينده وفقه كردرميان نبود مبدائح مین سے نفظ عبد دور کردیا شیخ الحی رہا و میس س وقات نیکاتے ہیں۔ یاری) کے نواح میں میری اینے ملاقات ہوگئی وقت بہت نتگ نزمادیک ساعت بھی مکیجا ئ بِمِ كَالْ فِي كَامُوتُهِ مِثْلَامِهِ عَلَيْنَ رَاهِ مِينَ مَّرِيْكَ ﴿ وَهِ اود سِرَسِمِ ا دِسرَطِ آسَے ﴿ أكرحيه نبظه بيعظم مثنان وحامعيت فصايل ذيل شعرامين اونهجا ذكركرنامورّون يهتهاالا كاه كاه تفر فرمات ننه لهذا يومطلع اونكا بطوريا دكارلكها كيا مطلع . ۹ ۹ مین وکرکیا ہے ملا بغرالدین محمد ترخان نوری مخلص کو تا تارخان وسائقه ناخوشی تقی مُلاہنے اوسکی بجومین اڑہائے سو بیٹ کا تصییرہ لکہاہے اور بزرگان دملی کے مائقگتا خیان کی مین بیتیتن اوی تعبیدے کے جن ومزاراتخ أرز زفراب عارائه الفتئ دلي بن بياض حال أمغث نداداست فعاداتم نة زمّا مّا فادم اوجهره حما رائته الثيخ حسر جكِّنْ منهُ رَمْرِي كَاعِكُ مِيكِ بياروهِ كاجامًا ئے دہائے تیے تام قصیدہ کا جواب دوریت میں دیا ہے قسط عد وردين لاده پريادازين تراده مني لاده زلا دانه جكن ده آن آيليهوده كو ايس جواب مخرا قات وشى زمانه مكشكة بجبرى مين حيكيثهنشاه اكبرك حكيم مرزا يركشكركشي كي تبي شاعر بجو گوبراه خيروسري وخلات ورزى بنجاب سابني حاكمير كولوث كيابا دشاه كويرگماني بيدام وي اوس مفرسم أعبتا

رنے کے بعد فیچور بھونچ کر چند سال معرض عناب اورکشاکش سامے کتاب میں رکہا شاعر نہ یا ہم نے بہت ذلت و تکلیف اور ٹہا **ا**ی کہتے ہیں کہ اوسی گستاخی و بے ادبی کے سیب بھادس نے زرگون كے ساتھ كى تقى جو منوارى اوسكولفىي موى-بها ورشا ٥ باب كانام محدَّد بات تها (ماربره)ك ربينه والي تقد سلسارات نوواطوت نواجهن ملتانی مارسروی کک بجونجتا ہے- اور حودہ واسطون ہے نیخ عبداللطیف مجاہ کے ساتھ ملاب شاعرنامدارخوش فكريدبيركو بلاغت شعار تبيءعربي مين مصباح تك تضيل كينفي فارس بين تجرحاصل تعا «انكه دقيقه سنج طبيعت نشترزن عروق عانى اشكالات - ا در**قو**ة حافظ بريخا نه فرادان معلومات هي مدّنت ذهن وجو درن طبع مي سايل علمي سخضر - اورحكايات لطبيّف وصدما اشعار وفصايد ومننويات طولاني ازبرتنبين - محرجعتفه اصفهاني و ديگرما هران عن سيك ماغة مهمصحیت رہی - پنیام محوم پرشا تخطص کیا دصنع نهایت سید ہی سادی تھی مزاج مین بطلق تكلف بة نتها گذشته تكى وشكستگى شعارخاكسارى و فيردتنى عادن تقى معاصرين مشاد النقاور عزت كرت عقر مع بها درشاه سلطان معانى «مسرسر علم راصاحبقراني» فزل-قصیده - تاریخ - شما - تههای - مهرقسه کلام برقا در مخته بسبب وست حوصله کیمه کلام لمرام کردنے کا خیال نکیا بھی سبب ہے کہ بہت ساکلان کا دست برد فنام وگیا بعض عریزوان وجمع كرلياتها كه بصورت ويوان اس بيجيد ان كي بأس وجودب السين سيخفورا ثانابی خاطرتا ظرین کے واسطے بہات دیم کیا جاتاہے وہو ایر ا نالدُارْد لِ من سرزد وللبُسُل كرديد رہ خوبے زرخش بخت فرو گل گر دیر آه پید بود فرهس نبل گردید الغ أ غُشِت بخون لا لريم الحكُلُ كرو جام مل كل شدو ككن دركف او ككرديد ^{روش} از عکس بن یار و نگا وسنش ول زغط خِنة گرفتار به کاکل گردید إُمْرِغُ زَقْعُس حِبُ تُنَدُكُ دردام افتد سن مطلوب كلام دگراُستا دا درا شاه تامققد طالب آمل گردیم

Y YA الضًّا علقه زن بردر دل كعيه برجهور كذا لقا تاچند کنی جلود در پردهٔ رعسنا ئ كه زيب رمم باشي كه شع كليسائي هرکس که نظرآید زنار بسبر دار د العيرسرراه توخلق است ناشائ بردارزرخ پرده بک لحظه تما مثا کن برخامستنش بإشديك أفت بالائ الضا غلطان سرى بطرفى وقصابيغ به ارتبغ آن تمكر در مركّندا رو كو يي كاكل بيا فكنده تازك ميان يوموي أمدشبى تخوائيم سمرست نازينيني لِفِ سبيه حِيرٌ لَعْي ارْمَتُكُ مِنْ الْجِورُ كُا ن ب د قن چیسیی از سیم سا ده گوئی ے شاہ گر توانی حرمے بزن کرمیف است ئېرسكوت پرىيشل تو تا ژه گو مى الضا قبامت برسراين خسته برياساختي وتي نشانيدى بخاكم قد ښازا فراختى رفتى تمودى روئخ خورآتش بجان نداختي فخا لشادی رامن را دودار نها دِ ول آورد^ی ساٍ وغمزه براقليم جانم تاختي رفتي زبيداد تودر مبش كه نالم الحستة وبان بيك يردج ل ودير بضبروطاقت بافتي في زد الاف از تحل شا ٥ در پیش نگاها و الصَّا بلبل مكتديا وزكل كريدن انبست بك غنيه نخند ديجبن گردمهن اينيت گل جاک زندجیب اگر پیرمن پنیت روشن نشود شع وگر گر بدن اینیت رصنوان ببغرباك ببشتى نكند ناز أردرهين حكن توسيب ذقن إنيت

گرد دیوکتان ب<u>ا</u>ر هاگریپرین بنیست گوم ربصدف آپ شود گرسخن منیت أيرحه قيامت زتوبرجان فيام زدر درورے تومرگ شاہ دریش سے بهرکدام بمین شاهراه در بیش ست اے کا بِ ملاحث مکب خوات کہ بودی بيدروبگو درييځ درمان كدبودى یانا فئرمتنگ است که افکننده غزالے . گفت گاہے بتغافل بہ نگاہے گاہے نشاطهن بايري نكانو الالرمن جيجرسى باحبث ينضرزنك كبسنته كه در نواح يمن سبنروار سيداكرد اگراز تخل رسى آهِ اتش تاك مرويد كهرمسواك بنبثاني بحايش تأك ورديم چودو دازدل شمناوفرازافلاك محدي^م سرر گرفت از تن ویا ور رکاب کرد. كيفيتن نكاه توكار شراب كرد المانداميدازتوكيامسيد برآيد يك عشوه بفرماكه فههء عيد برآيد تابغمهٔ زه ازلپ نامهسید برآید

وليش مبراك با دكتيب مهدكنعان ومثاه زاوصات كلاست جيتوا نگفت این فدو قامت بقیامت چو درآئی ہم ہانش کے گفت کائے وفا دشمن بخدده گفت خمش ماش این جه تأخیرت ی شب بکه برخور دیئے وہمان کہ بو د کمی اليارتواز صرت ديدار توجا غدا د درگوش حیشم توبود نقط ا کے لفتش قتل مل خسنه جسا*ن بخوابی* پوزهم از خنده خ<u>ون گريم زصال من چيري</u> زميزه بشت بش بوبهار بيدا كرد من دوشتی کرجائر گام اصدچاک محروید زمین میکده دارد محیفاصیت ای دا بر جوافشانم مرشك از ديره انجماززين فيزد شهراست مبمهنتظمرا ذگوسٹ را برو يداست كلك سوئے فلك بن غزاشا ٥

كارعان زنامي تالية والرازمها كرنشة مبرازعم غم زوردو وردار داروگزشت خواسش أرول فراج وتتفوت فوت ازماز وكرشت خضروبوا تكيم بنره نوخير كمصامت عاشنى گيركلاكم شكرآميزكي است موروطن درشگرسننان گرفت اپوسه زنعل لب تو پان گرفت خاطرم از سیرگلتان گرفت تنهاند ہانش زوہ رہ بلکہ کمرہے أرم راست نهان دراسيعل توشكر رسنبل ميرآره دو دگيبون كاودارد بردازراه حینت راسرکوستے که او دارد دل آمکینه سازوآب ژانو توکه او دارد ضيرازشام غربت ميدبه يموس كداو دامد بجان برى أتش ف زندخوس كداو دارد بقرارخود وقاكن كه دام قرار كيرد يوركره صين كشايدختن ولتاركيرد ىپ خود زخنده واكن كههان باركير چوسراز گفن برآ ره ره کویځ یارگیرد

لرفه ببدا دسه بن زان جنبش بروگزشت ومیحاتا کند میماری ول را علاج شاه ایام جوانی رفت و ببرینی در رسید ناصحا پنبرتوتلج اسست به بیشم که دلم خال كەجايرىپ جانان گرفست خور دن خو*ن گشت نصیب د*ل_ه بي رخ أنسرو كل اندام شاه د ل چاک مثدار تینع نگا _فو توجگر ہم لردیدمیان دو مدم ہے<u>۔</u> ماگر دشنام دېي گاه و گيے پوسه کني لطف يآتش محنثا ندلاله داروسئ كهاودارد فربير حورو نلمأ زائجو دروسئے كهاو دارد غابرشع برايا مال حسرت سان منش سبرم الكندخورش يبثر موئرابانش صفائے عارخش صبح و من زنده وسارو ضداء سثاه ازتئدت لمبع شبغ بيروا بفرب وعده تاكيره انتظار گيره چوزبا ده رخ فروز دیه فرنگ دروم نا ز د بچن خرام میره که خزان زیا در آید بس مرك ثناه خوام كر بمشرش يا قد

داغ افريسرداغ دكر أفت بنگرکه گریه از نه دل مهست چا ۵ را چون تیغ زنگها ریه بنناخت^ک بے سبب نیست خاکسارے ما فخالف ديدهام در دين ميني ايز بحن اتفا ن این نازه باغی کرده ۱۵ باشدروان يغير جرسن كاروان زندگانی است لمبیدن مارا شدفراموسش پریدن مارا كەدانەنچون نجاك آيىن برگە قىرىشو فيض ازيرتو فيستبيدرا يبهز زم تزميك سو بان كمان فت

بالن زدردير بودارباب فيض را سارى ساز كوسامان زايا فم الغام زرد شن گهران دارکه ما ه في دوران كنديم وارحا البحت را 56

وزبزم طرب باده كساران بمهرفت ازياغ جهات لاله عذا ران بمه رفتند ما یا که نشینمر که باران سمه رفتنت مجنون بربیامان بشدوفرباد به کهسا ر غفلت تاچاند تهجومستی داری سنداقبال نشستي وارى ستان را پدستگری درماب فرصت مده از دست که دستے داری نايدزيئے حجامت ہرگز سوئے من عجام بيسرست حسرامي يرفن ن شانه د *له حاک بود از گفت ِ ا* و چون آئیند حرائم ازان کنده دین تاريخ تولدفرزنا تحدالته كهخل آرزديم رائمرآ ما چوامدا دِحس *راخلعتِ ہستی بیرآمد* درسینه تور دیده پوند جگر آ یئے تا ریخ میلا دش رقم زدخام ام مصرعه فيدى خالواجسام وحانهاها فظرعان توبا عيد قريانست يدخواه تو قرمان توبا د بخت سعدوطالع فبروز دابم بإورت دولت وإفبال عزسة ربيتامان نوبا ایک پور کھ و تھسیم کہا و۔ عاريا نون ادرجلانه عا و سے شانا اسكوبو جيري سركاف سن اسكروا جو بن ہتیارون کرین لڑا ئ دولشكريم ديج بهاي سربی مین بهوسیکاسنگرام ہرت بھل کرین نہسین کام على ديكي إلى كانون أكثامسيدبإ واكا نا نؤن نیکه ملکیموب وه جهنگار چوراسی جس کاارت اسی اورهار

7		<u> </u>		
بخ وشي من جگه لي	مین سیشه سے او ^ک باین المیشه سے الع	ه بلا بحيري	ر منكربا لاخرش	ه نے سب کچھوکھ
				-24
المشدند	آياچيشنيد ندكه خاموثا		ئن مے گفتن	الكه يصدريان
بیتالت <i>ا کو ہیجیرت</i> برین	ن لپدرخرونے ہندسے	ارے وجی خسا راسے محکومیا میں الر	شرع چهو	ذى عام شقى ۋ
1 4	ى بقىدىمتىر كەمىي <i>ن مە</i> نو شان			
وات هجرس ر می رود وف	شریفین سے مشرف م ابغی صالہ جدیرہ جا	ریت حسرمین . بروناند	سراکیتر جنی زیا سریس به	ی-امدا دخسن کید مین
ن می ویون دست ای در رون ماید نخطر-	اغیت صلع میرک ^د رحله سرکامل الاست ایر	من ممقاهم به من مناسب	سن کے احرا میں میں میں	عال مہوااوشی بر ہونی
يه ريس ريش ارتخان سرريس ريش ارتخان	ین کائل الاستعداد ال کر مرکز کر کرده و	رمند فاری ای مدن	<i>الهير جروب</i> اا	اويك بيئية مكتشر د ق
ي پراڪره ٿو. ياڪ	ناہ کے مرگ کی بہت ای تربید	اسپارشر کون مارین	م مین سیا در معنی مین	يحجر حمزه بوك
(52	اررے ہیں۔ ارم حس کنبوماریہ	حاث براکھ س میں میں	لناب چند فظ ریخه ۱۳۰۰ و د	ېښې تون اد مون
ر حرب ال عاشقانه رفت فه سی ^ل	رم من والمراقع المراقع المراق	ين أنبور ان	رے وق رہے۔ ان سندیگان و	ا معالمالارین امعالمالارین
ب بحث جاوداندفية فيوس	مه یرخو رباابل علم و داش دا رباابل علم و داش دا	ار نافیوس از	مه جي پاڪر ليا خوش <i>توان</i>	ن جوابه ه حربر داندان امر مربر
ركران ناكرامذرفت أنوس	ا بودهات شهره الشريران	فافوس أأ	ريري رنشانه فية مري رنشانه فية	منخوه رشرغور ا
لمص غائبانه فيتأثبوس	ا نادیده عالمش <i>بوده</i> انح	رية فهوس از	فرق رآستانه	اعن حق رشت
	ورئ زمانه فت افوس	يراغيزار الا	بادل ب <i>ياك گ</i> فند	,,,,
ليازيري	ولانا شيارة صناعا			
		1 .	/ 1	
الإمرار ماثدا يواا فسوس	في وفات اوخرد گفت زورد	بيريرنا أسيس تا	زین درد بگفت	چون زدنیا گذشت
		االطيا		
ب لذت بلوس ما معان	كريز كاشعاش بميادع	بندوستان ٥ سنا	كه بودا وطولحت	ال شيرين للامي

شعرا

ا فادات و کما لات و صفاتش نگنی در به زاران داستان آه میم دادی که دریا بیش بوده و صفور کمتای زبان آه
ارزين دارفنا آن عازم خُلَد چولين رخت سي ناگهان آه اللم تاريخ سال رحلت او اندشت آن شاعر تريبال ا
وله
عِيف مرده آكاز مِرَات تا فلك ناك وآه صفحرا الدوردش وفراتي في او تيره شب شدينكاه شعرا
اسريب بفرافش شدانه ازسروفتا د كلاه مشحرا آه صدآه كداز رحلت و مانديه شاه سهاه معلا
إِبْرُوى ادرا وَنكردى احرِخ رحم برحالِ تبا وست مرا چدد بم شرح كرچون بيكذرد درخش شام ويگاه شعرا
النست بزم شعراب مندت ايزد باك كوا وست عرا منعراجون سراميه شوند كمشدة ن بيت ويناه شرا
ایارب اکنون کدشود ربیتران شدرنهان خضرزر او شعرا مضطرب چوش شوندآه کذرته ایششت وجا وسشعرا
انظريا شده عالم تاريك ورُوون آمده ما وشعرا الرده برشعرابيدا ديسه ايفلك وبيت كتا وشورا
اً گرکسے سال جِمالش پرسد کوزونیا شارشا و شعرا
عالم شاه يخلص به والأبن محكَّرينا ه تتوطن قصيه طيبيه مارسره سلسله
السب چاروانطون سے محدّا میں کے ساتھ ملتا ہے جوعہد محی الدین عالمکیربا دشاہ غازی کے
العرابين سے تھے شيفنه مشرب وارسة طبع نازك مزاج عالى دماغ سخن مين بديھ كو
افوش گفتارشیری مفال نازک خیال تضامرار و فت عزین واحترام کرتے رہیں بارہ مو
بیس بچیری بن مقرارت اختنبارکیا مصرعه بهراو دروازه جنت شود به تاریخ و قات ب
زمین خن مین انکی گلکاریان ملاحظ کیجئے۔ ولیہ
مرك سنامنت صفرازيم زندگي خوشتر بودر آبجيات آبرد مرا ديوان كليم كربوك وفاديد
انتوان فرنيتن بهيري نافع بومرا الكوبا ماسخن يواعظ ازسر كامر محشر انتاشا كردة قليقيامت وكابشرا
التهمة توبيضوج استشكستن بهبتر إسافيا كردوسه جامي بني امداورا البشائم بزير جوشفق ووش فون ما
موفوت بربهارنا شدجنون ما المرتبين جلوه دې سم خود آرائ سا اتاب نظاره کجاچ تم تاشای را
مشآق توزيغه هاميض بهت العان بركيشش بره ناميز في السياد ندار دخراز حال البيران

امروزدمندش بستوديم كسطا وربذكداهم دل كه درومنزل توا ادوق نهيد نازتو يا براً الشمع نجلوت دل من فرة دائع ." المختاج فاشاه بفروغ حراغ ابسلية يبندندوطييدن تكذارند التبيجان غثر فحيثم فالجياما كأ آب چەعذابست بران مرغ كۇتار نازاعياز مرآبدنه از تحروفسون آبد شهيدة ن كعن رست شاز مكرمج نيور از فاكم ما يُحريبره ينج منزگان بردايو دانفاك بي ادى مرابوي عينون بديات الماريان المايي يحيدة أبدا له مارخم كرروسي وبالبدة محتايد بهرطرت كدنكم سيكنمرول افتا واست مراگذارز كوليش حيه شكل افتاداست ميتوان ديدكه دردل چيبال ستر بىكةن صاف تراازآب زلالاست ترا ازکے درزندگی روزی نشستی درکنارین فزون زميثو و ازگرييس سوز داغ من نشد معلوم الصطالم كالشتي كرا بک_{وی}ن بودغو غا*ئے زجور حیشمروگ* قيامت كردة والاطلسي برجوالمهتي فلك شدكاغذا تش زده ازشعار ابست نسل بها رميرو وسائف كلداركو الغ خارسيك فديادة خشكواركو بان بلب رسيده راطاقه لينظاركوا ليدير رونق ازابل كم نرمنه بين الزوج عن المورق في المارق في مرا تنيعني باريك شدا زنوتيارون انوائ شوركب في شفوربال وا ازان عاه رخندانی سوارخوانشیم رو المُولِ بودهاك باشا قَمْرُ الرو والامراسكة عيم معاثرت المعجز عيني وسحرسا مرى غمزه بودازيش حادوب كسيه اسرورا دبير جووالا درجين ايا د مآمد فله دلجوي

		1	,
ŧ,	J		•

البه يقني ويتربي من في المعالم المحتفظ المحتفظ المحتفظ المعالم المختفظ المعالم المختفظ المعالم المختفظ المعالم المختفظ المحتفظ
ربت آبیاش کرده م انتیان کرده می انتیان کر
چون طبة توئ تن درونات غوائم الكرقيداين وآن آزا دى اليكن بمثال ايرقي آنت خوا نم
ازدیک بدل زدیده دوری قرب منی ست بعد صوری بردیم زیجرره بوصلت
وایم بخیال درحصنور می ا
مخرش فی معرف افغام دری مارسردی کمی بوتے علوم وفنون فصوص بها کا مندی مین ایک بروید شده مسجمه دار تر تندی در به بروی کرد. در در در دار مرد دارش کا مرد دارش کا در در
یادگاراکار پیشین سیم جانے تھے راج ہر دے مہائے پسر اجرسترسال مندنشین حکومت من کی دیئر کا ساتھ میں بنان کی ایم سے ایر علاک کی من بہتر ہوں شہر
بوندىلكېن د كوانك سائقە د بى انس نهاايك ساعت كے لئے عليمدگى گواران تقى بريت ثقه د نست نزور داران فريس فرايك ساعت كے لئے عليمد گى گواران تقى بريت ثقه
ومہذب ننے فدرۃ العارفین سید شاہ برکات مارہروی کی تاریخ و قات میں بھے قطعہ ہندی در دیشت میں میں میں میں کا میں میں اس میں اس میں اس میں میں اس میں میں اس میں میں میں میں میں میں میں میں میں
انكامشہورہ - قطعہ بوكون رہے تھ ياكلكال نبى جاك دين سے بيل ہے
پار عاسوراکون سآه برکات نبکنط جائے سادہ سنے ۔ ریار عاسوراکون سآه برکات نبکنط جائے سادہ سنے ۔
من گیارہ سے بیال بوہتے گنتی چوسوجان گنائ ہے
سب دیکہو بچارکے آج ہے اب ہوت میں جوت کا نگے یم مارچی منتجاری ہے طابہ کرنے عالم کا میں عالم کا میں استعمال کے ا
عطاحب ومتخلص ببعطا عكيخف على ارمروي كم بيشح نهايت فوش زاينك
غوبرلد سنج لطیف کو تنے فارسی کی عدہ استعداد تھی ہر شخص کے سائتے فلوص نیاز اور داسوزی
ے ملتے قلب رقبتی تباعیز وآشناکی تکلیف دیکہ کو ل بہر آتا تہا آ بدیدہ ہوجاتے ہے عمر
معلم گری مین بسرگی شعر و بخن کائینک ریامشنوی (شکایت سعایت) اُردوزیان بین آنگی
الصنيف سيمتبورب-ية متنوى بغرض اصلاح تجم الدوله دبيبرا لملك اسدالله خان غا
د ہلوی کے پاس جیجی گئی تھی حضرت غالب نے چند ہی جگہ خفیف ترمیم کی ہے۔ اور جو مراب میں
تصنیف سے منہورہے۔ یہ نمنوی بغرض اصلاح نجم الدولہ دسیرالملک اسداللہ خان خان اور جو دہوں کے اسکاللہ اسداللہ خان خان خان خان خان خان دہوں کے ہے۔ اور جو دہوں کے باس بھیجی گئی تقی صفرت خالب نے چندہ اوسکو میان نقل کر ستے ہیں تحالب عبارت اوسکو میان نقل کر ستے ہیں تحالب میان کیا گیا گئی ہے ہے۔ اس بزرگوار کے جگر میں کیا گیا
صاحب يبتنوى نوميرك واسط ايك مرشيهولني منتسبه اس بزركوارك جارين كياليا

، ہونگے تب بھترا وش خونتا پہ ظہور میں آئی ہوگی مزہ بھے کے عنوان میان سے ہق انهين محمعلوم بهونلب جونكها كاربيرى نظرمن نهين ادرحفيقت حال يب اس واسطے انجام وآ فارا ندازه وانداز کچیلاین سجهاحک و اص عم تقديم كونهبين بيونخيا سكتا خدامتها رائكه بإس رهيه واسلام الثنوى كاآغارا قطع سيج چندے غنم دل بدل درون پروروم انځون جنون کنون برون آور دم اعداد وقوع چون موافق افتاد استام شکایت سعایت کرد مه يسنن أنسرين اربره كنس ابكين ماربهره لخلل انداز بزمكيميتي اتفرقد ساز بزمكيجتي ے خوان تنفرقه سازی اشورش انداز فتنه پروازی نا و کسینیهٔ شیا ز ۶ رون کا هش خاطرد اعزون رُلف سردا دهٔ پرکشا نی [نئینه وارروئے *جبرا*نی اسر*ئه دیدهٔ سخن چینی* خال رمضارزیب خودمینی کا وشِ سینهٔ سنیاز قرمین اخارشِ دیدهٔ نشاراً مین امالهٔ نکته بائے غماز ی اواقعبُ رمز و فتراسازی كينه نوزول محبت كيش اسينه سندرسروفاانديش أردنن مسند سخن جيني أتروس نكاه خود بيني باعث سردي وفاؤودا د اسبب كرمئ عنا دوضا د اتوب كون ادركيا بينيرادين المرمين ك تورينه ين كين من فودلداده محسسهون اورگرفتاردام الفت برت ابركسي سے نبازركهنا بون موزك ساتفدسازركها بن گُلُ بهون بينگستال فيت كا سروبهون كلش عروت كا ارتك ويُركل و فابهونين است بوي گُل وفامونين بلبل گلنتان باری مون فریم سروجان تاری مون مناسی خوبیون مین افسانه اجبی با تون کا مون قرمواند بحقيقت بهون جوُرُكِية سفال ياحفيقت ولم يصفياغال استندوغريب ويجاره وشفياد بارمين بمون ادارا دل کسته مرون اوغمزده برون حسنة تن دريت مزده ين دردمند حكر كداخية برون ايكنم سويين سره باختيم و تاجيطا فت ريوج شت ب خواجي آرام دفعة صريبي يرجمين مبون ياغبان حمين المرغ كم كشة آشيان مين كياكهون كبيا بيريفيه ببع غين بروز فين وغي وغرب ونين ماجراا بناكرسناؤن كبهو المبشخ ورشيب مرين السو

بركاسينه چاك بوماوي برق يميي جلكے فاك بوجاتو اشكت ميري شاجيجون كو أه كي ناپ به بركردون كا غنچه گربیکلی میرس دیسی انام رومی بنهی کا نام نسل الایسان گرید دیکیشاغ دلی چشمزگست و کنهای کی کنها گل میراحال دیکیه چلته مین کتب افسوس برگ ملته مین ایبک ای کینه جوصفا وشمن اس قدرمیری ساته سوراغن <u>بيطرح بہت سى تنہيد وبيان كے بعد دہنان حال يُرملال برسبيل اجال يون لكہتے ہين -</u> يكهكرحال خرج وون يرور كن معلم كرسي من عرسبر كرجي نجيه اس قدرته نهى يروا مقتضار زمانه پريون نتها ایکدت برتاک فضل بہار اس مکتب کی گرسے بازار المح محجداد مین کسا و آن لگا آخر آخر فسا و آسنے لگا گوشاع شخن نهی بالا دست | نها براک شتری کا توسکت^ا انا د مهندی کو کام قرمایا | اسم داون نب نلک آیا اورشايديوكى طلب تنخواه اصال مرفوات نهامخواه اجب بواحال فضيئه مطلق اخواستن سع مخواة كرشتن حرف مطلب پر رکھ کوسنے لب استحرک کیا کہا مطلک انوپ مصدریت شنقانی کیا استعدی کو لا زمی جا نا نعل جم ول ميده قول قرار انها مدادن قرب المرار اناتكف من جمد كدرسواي البودا وس كامين تمناي ولكوامبيري حبيسكون نهوا كهبر معي مكتب بين تفزفه والالزك اثبان علت وعلول فعل معروف كرديا مجهول بوكيا خطرمي آن مبان إرا ونشيان عام زبروزبر تهدا كستية وفيزك سائد اسطح خطاب فيحت اميزكرت بين-معرموكس لئے يه كاوش ہے كولنے بغض كى تراوش ہے جرم تشير اكے دوسرااوسكى حركت ديكہو يہ نہين اچي مين توقعظيم بن ون رُرُم المكواسكي مي كيية أوي أمريم كارون كو يون ثنا لانا رحم كي جابي غيض فرمانا يئے ازار يه تمريندي الندالندرے خودسندی حيوش خدمت رُق طفال خون ميرانما کيون براج الحلل ا ی سرسرداران دولتمند کون کرتا ہویہ طریق لیند اوٹھ کے کیون آئی تورائی کو دیکھنے خر دے ویٹرائی کو كبهر يرقيوه ناطرفه نتهامضرن مانيا فطرب ادرنتها يدعبنون وريذيكيا وفور دانش نتها كيهتو ماحب قصور دانش كها که وکیاعقل نبی یه قرما و اینے دلمین فرا نویشرما وُ غُرُقَلَ مِيهُ نُنْوَى بِهَا بِنْ بِرِمُوزُ وَكُوارُسِطِ- الْكِسَ قَعْلَعُدَ اسِي سِرِا بِهِ مِينَ انهُون سِنْهُ لَكُها بِي مِينَ مُمَّلُّعُنْ جُلُّا

كي بيداشعارا بني يا دريكهما برون-

كاوشِ إلى وطن عنه يرجى كي حالما المسلك بحواكم فائه زمنور صفعت المجاري الله المسلك بحواكم فائه زمنور صفعت المجاري المنه المحت المواقع المنه المحت المجاري المنه المجاري المنه المجاري المنه المجاري المحت المحت

بالاخرجون مورنها را کلوتا برباروعصائے ہیری نہا اوسکی میوقت موت نے کمرتو رُد می باقیما ندہ عمر نلخے۔ کا ٹکرے۔ ذائج کرٹ کا بہجری میں ضراخرت اخیار کیا۔

محر مرش المی طب بریک قوام ال بن حال انکیا بین فارین خاران ایک ایا بین فاران می منظم الدین خان می منظم ایر کے زمان کے علم اوا هرامین نیز سلسله کانب نوین بینت مین امام العارفین مخدوم شیخ سما دالدین کے ملتا ہے علوم علمی ونقلی مین اپنے بیررزرگوار کے شاگر دینہے معنی الماک حکیم علوی خان سے مطب

- اوردارالشفار دبلي كم مهتم يتفي تين لا كدروسيسا لامتدارالشفا كاخرم بثابهي مطابق متمليلا يهجرى مين برساله روشن الدوله ظفرخان متص ذات پرسرفرازی پای وبلی بین انتقال کیا مقیره مولاناشنج سارالدین مین مدفون بهویئے۔انکے الدين خان وعكيمرضي الدين خان **حكيما ماهم الدين خارج مح**اط اعزالدين توزعا فمكيثان نف حكيم الملك كاخطاب ديا اورا بكهزار ما نفسدين منص تاورشا ہے نوٹرش مکے کابن سے جے اپنے ساتھ کے گیا نباا ورکا نے میں سرزمہ وقت تیے کچہ کا نے کی فرایش وسفي بغزل كائ اورايى كائ كرمهان بنده كيا 🗢 بازموائ تجيئم أروست 4 حيلوة سرد دسمنم أرزوست بيكبت كل ١١ ا ديسة آذان بيرنم آدندست و بادشاه سن نهايت توش موكر فريايا مانك كيا ما مكت بي اوسنة تول يكردست بسته بلى چائے كى ورفوات كى باوشاه ف اوسكوسي ناست كے ساتھ اجازت ديدى ١١٠-٥ امزالدين بن احديثا وغرهم مرافق علي ميدا والشعبان شلاك مكتب نشين موا ومراربيع الاترسن العالم المناره نوب غازى الدين مان مدى على الشيرى ف ديوك ايكدكان مين مياكر بيركى سكام اوس كاتمام كياوق

که امزالدین بن احدشاه عره هر است فی تین بدید و استهان شکد ده تنت تعین مودا و ۱۰ دریع الاتر مشده اساره انداد تن نواب غازی الدین خان همدی علی استری منده و که ایمام کان مین کیا که بیرتری سه کام اوس کا تمام کیا دقت قتل پیشعراد سکی زبان سے جاری تها مشهر دا بطالم مکشتی طریقی داداین بوده زباوشایی حسن توام مراداین بود سلمه شاه عالم ماسالهٔ جری بین بیدا و شک اله بجری مین تخت نشین مواسی ایجری بین انتقال کیا ساسی ایجو و نست شاه عالم ماسالهٔ جری بین بیدا و شک اله بجری مین تخت نشین مواسی ایجری بین انتقال کیا ساسی ایک مرشه کی علدادی رسی بیر انگریزی اگری ۱۰۰

بزرگ نتیخ اگراهم الدیر و بخال آصف اله ، ملاا ورث ه عالم عالى كمرك وفت مين بالضدى ذات ب عطا برواه ۱ مجادی التانی سیس الهجیری انتقال کیا امروبه بین مرفون پ عطا برواه ۱ مجادی التانی سیس الهجیری انتقال کیا امروبه بین مرفون ماعت بوتہ شاگر دسید دلدا رملی نصر آبادی سے حا^ہ نقيقي نانا حكيم رضى الدين سيستفيض بهوس ش کی طرف توج کی ۱۹۰۰ برس کے سن بین بتقریب نوکری بمقام (باندہ) سکتے ن ایک برس کونوال ا وراه محیینه نائب تصیلدار دساژیه بتین برس تحصیلدار رسه پهرستعفی

رحلت كى امروم مين مدفول مروس ايام فيام مبرر يخيب بويثوق يمزاج وافعال ونواص نفع نفضان وبنبخه كابيان كيام وعكم المحد على خال الكيفين ومناو سلهمالهجيرى مفام امرومه بيدام وسقصرت وتخو وطب ازموخرتا قانون شنخ الربئيل اسفواله يدسراج الدين ابن فنتى محرٌ قلى خان سے بڑہی طُر علماً وعملًا اليبي استعدا ديد عهده بإك تحصيلداري وديشي كلكشري رمتا زرس ابعزت وامتيازخانه نشثيره ومنيش خوارسركار دولتمدارمين محكوون حضرت سيملا قامت صور نہیں ہواالبتہ اس مختصر کی ترتیب سے وفت بصرورت تلاش ایک کتاایجی یا ہمی مراسلت ہوئی الآب تونملی پرشیس خگنی وعشابیت و تهبر و مجست سے ایخون سے جوابات تحریر فیرماسی ا دس کااثر د *لېرې اځکېښځ د*ا مد عکنجا ای مېر سر سره د سرنې تا ۱۶ د میزنشده میقام بان ربلي پيا او ک باعبدالند ببزدى تك شطق انثرنس تك انگرزى سندوستان إن فا يچال مکی ندام ملی خارجی دوسرے بیٹے اور ادیکے اخلات حکیم اوق علی خال ب معزز خوست ما خلاق وصاحب المم موت من الانحتالتواليخ ونايخ اص

باقی اصحاب قاندان دیگرنعلقات کی وجه *سے اسطر*ت اورسيرصات مضرك المهيري مين سيدانتوارخ مشهورية تابيخ اصغرى اردو لئے اودہ کے ساتھ رار کی ملاقات تھی۔ راج تعظیم و تکریم کرتانہا۔ نداب کی سرکار میں راج سک رطبابت پایخ سور و پیرما بروار کی تخواه تمی جیستان شاء مین انگرزی عماراری ہٹرمین آئے مواصعات مگوارہ کو مآل پورہ کیرت پوری کو نبر بورعبک پوری عمایت بورہ خطالورمه واقعه اصلاع بحيثور ومرا دآباد عطيه مثأبإن سلف انكي حاكم يتقوى - انكا فاغدان بهيشة ردشناس بزرگاه سلاطین تهاچنانیدانکه جداعلی حکیم تاریخ دانم خان اورا و تکے بهای محمد عاقل مرار عبد اورنگ زیب عالمگیر با دشاه سے بتے - وہلی قدیمی وطن تها - غدر نا درشاہی سے بعد جبکہ دہلی تباہ اورسد نشت تیمور سربا وہوگئی - ہر ذرہ انا دلا غیری بولنو لگاجس سے جا با با دشاہ کو مهره شطریخ کی طرح اولهم البیاجس سے جا با بہا دیا بھا قوم کر برہ جوش خوشند پروین دابستہ دامن دولت ملاطین بتنی نبات النعش کی طرح فتشر ہمو گئے اور دہلی جوا و نبحائی انا زا دولوم اور دیر بنی وطن تباا دسے چہوڑ کر بلا دغیرین جا لیے ۔ چنانی کی اس محد میں جبکو (شاہی جیونزہ) کہتے ہیں بورو میاش کی انکی اولا دہنوز اوسی جگر آباد اور اس محد میں جسکو (شاہی جیونزہ) کہتے ہیں بورو میاش کی انکی اولا دہنوز اوسی جگر آباد اور اس محد میں جسکو (شاہی جیونزہ) کہتے ہیں بورو میاش کی انکی اولا دہنوز اوسی جگر آباد اور اس محد میں جسکو (شاہی جیونزہ) کہتے ہیں بورو میاش کی انکی اولا دہنوز اوسی جگر آباد اور اس محد میں جسکو (شاہی جیونزہ) کہتے ہیں بورو میاش کی انکی اولا دہنوز اوسی جگر آباد اور اس محد میں جسکو (شاہی جیونزہ و کیا گراباد کی انگی اولا دہنوز اوسی جگر آباد کی جائے جیئے ۔

ح**کی عنابیت رسول طبیب** حاذ ق اور معاصرین پرفایق تنهے عربی فارسی مین استعداد کا مل تھے کمپیٹ ٹیرس کی عمر مین انتقال کیا ا و نکے بیٹے۔

حبکہ اشعاق رسول جامع معقول ومنقول حادی فردع واصول طبیب لاٹانی منع حافظ اور درس بلاکا پایا نہا ہے۔ تا اور خرصہ قانون شیخ الرئیس تک جارکتب طبید نوک زبان تہیں جس مقام کا ذکرا آنا ورق کے ورف اور جزو کے جروا زبر ٹری حیا ہے۔ ذکا وت کا بھال تہاکہ ستنباط مسابل طبیت کے لئے او نکو جہزون کہنا بجانہیں۔ پرافسوس ہے کہ عمرفانی نے دفائلی میں شباب بعنی اڑتیں ایرس دنیا میں دہا میں دہا مال کیا۔ فیلی و دفائلی میں شباب بعنی اڑتیں ایرس دنیا میں دہا میں دہا رانتقال کیا۔ فیلی میں

جس سے دنیانے آشنائ کی تصیبہ بہو سے کوئ عبث ای عمر تجمیبہ بہو سے کوئ عبث ای عمر

ا تکے بیٹے تکیم اخلاق رسول مجبی تربی فارسی مین کا مل الاستعداد ہیں علم اچہا مطب صاف حکیم فنیض رسول دوسر سیٹے حکیم ضور علی خان کے نہایت خوبرود بیہ تطبیف مزاع خوش اخلاق بامردت عربی فارسی مین ذمی استعداد اور حاذق طبیتے بنو فا عمر نے انکا بمی ساتھ ندیا پنتیں ہیں ہیں انتقال کیا۔ قسطعہ مغنی ضروه ازان و استان چمن را نزدتازه آراستند چمن را نزدتازه آراستند

حکم علاص شرف الدین طسید نای تھی - دوترے بیٹے افد علی نئے نوائ قارالدوله وقار الدلالہ مولوی شاق صین فان بها در انتھار بنگ جنگ اوصات گریدہ وضایل حمیدہ عبر اللہ کاری نوائن کا طری کا میں باطری کنا ہے میں ناظین بنی بی واقعت ہو گئے اوکے نواسہ بنین بنیسٹرے بیٹے حکم محد شرک محب اللہ شخص اور کئی ہوتے مولوی منظم اللہ کورنسٹ اطام میدر آبادوکن میں عہدہ معددگار موم سکرٹری پریسٹا مہوسات سورو بیدما ہموار ممتاز بنین عرفی فارسی میں دستگاہ کا مل عموم سکرٹری پریسٹا موسات سورو بیدما ہموار ممتاز بنین عرفی فارسی میں دستری صدی ماصل ہے (رسالہ نورالینین فی مشہد الحسین مصنف علام ماسفر اپنی جو بنسری صدی اصف علام اسفر اپنی جو بنسری صدی اصف المام ہم میدالٹدا بن محرکم بی مشہد الحسین میں افد تا رائحیون کی تصنیف امام ہم میدالٹدا بن محرکم بی سے اردوز بان میں انہین کاتر عمر کیا ہموا ہے جو (تنویونین) اور انا بنی دورام میں انہا میں مسئم وراور فالب طبع بین آکر معروف نزد کیا ودور ہے - یعد اور انا بنی دولام میں انتخداد علی وزبان وائی کے لئے شوت کا تی اور واقعات شہادت کے بیان میں استعداد علی وزبان وائی کے لئے شوت کا تی اور واقعات شہادت کے بیان میں انتخداد علی وزبان وائی کے لئے شوت کا تی اور واقعات شہادت کے بیان میں انتخداد علی وزبان وائی کے لئے شوت کا تی اور واقعات شہادت کے بیان میں انتخداد علی وزبان وائی کے لئے شوت کا تی اور واقعات شہادت کے بیان میں انتخداد علی وزبان وائی کے لئے شوت کا تی اور واقعات شہادت کے بیان میں

می علی ن حسیس قصبه (ماربره) ضلع ایشتنای کمشنری اکبرآبادانکامولدوسکن الا مفام (مین پوری) مدفن ہے اونتیسون محربرا الدگیاره سوبانیس ہجری روزسشنیه بعد نما تر

نخالته ابرمولوي حافظ محرك لصرالتكه والدكانام ننها يسكسلانسب حضرت مخدوم شيخا كاق بانى جن روم شيخ سوارال بين رعمته الله عليه كساته درنوبر بشيت مين ملتاب -ين درة ركيه مراقق ببله قرآن شريف يرما بالكياج مسالما نون كاجان وايمان ميديم فارسي يي "ايتروع مروي وسنا دان فن سه اوسكوم بإاور استعداد كامل عاصل كي- إن كي الة بنه فات مسراسبات كالتبوت للناب كدوه فارسى عده لكبني ينا در تقط- اوتكى تخرير مع جفامي بيان اور دور فلمعيان هم- بجائر شكوه ادر تعلق الفاظ كيم مطالب كونهايت صاف شُه سته در اکریت مین میارند مین ول میند طریقه سے در اکریتے مین بیونکه اوس مانه ىين كېيىل فارترى اور قابلىيە ، بېرېر بېرونچا-ئى<u>شىمە ئىئ</u>ىرى كاچەلىل كرتيا ھنرورى **امرسوپ**اچا تانها لېدارېك برنگ دادى مدرالدين اتردادى الكردادى الكردادى تاكردادى تدريخ شابيان آبادى سے چىدىنىدە بىرى ئىكوشت يدىرىموكى بىلى مىرى مىرى دىخورلىرى دىدىداران بولوى نورخىردىنى يراس الم كل كميل كي- الروي عام إلى معالم النبخة الهم وتكي نضافية من مع ويكيف علياماتا مركزون وعروع وكريم علاوه فقرعديث احول وغيره يميى ناآشنا شانور لكن ناس الى كوينا يرالماس عاريرونى

﴿ فَهُ الْ حَرْكَ) طبیعت بندون مای تقی شریخن کا دوق نها عالم شاه دالا و می منیکینواریم و وشنی رباهن الروسیم دانی سرحواس فرس که ماهر کهنده! نیشهٔ اصلای کی تعی انگی مجموعه نظام استه وجاد منه که بسیداس بارت مایته مجلاکه اضاف شاعری مین کس طرق طبیعت نیاده از می میدنشد ایدج بعضرت ندر در الا مارضین بیدشاه آل احترا چیه صاحب مارسروسی

لقل كياماتا مريمون افتحارة-حبان فيض ومحيطاكهم وابرعط كام بخش سمه الأق جيستاه وجيه زرا يرس ر نورير كرين به عدوما فوتشه جيبن فرمس صب رخ خربه وفرشير اُدُرَهُ مِهِرِنْ بَحِثْ يديه مِنَّا سِهِ عِلا عكم تقدير رضا يوي ره ايد واف اسهرائز إزويس رفياسيه مولا وُانْ الله الوضورة المطهر وات الاي الرياء وعام الأياكم استعبنا چونىتونشگىغە يىڭارىچىن زارچهان مرسمرتان الصدر تدوم بارسيا على ترماور اللهم نزارة ليسرك اخترادي أوت أرك الم ابن كرمي ابن كرمي ابن كرمي ابن كريم بندايك نظرك يدابك منر شده مخلوق وجرد أزبيا يرجمت فرق يامير لظر الف ع د لطاني ال الرسر ورتوسايل ومختاج وغريب ارْجِهَا كاركِ ازَّام وشِركارك ا الغياث اعتركوين والممات لين أربفريا دسي زارنياري كوسته لپر کرا داورساآ درم اسدرو و درسا في مرايا ورويارت ومنصن على نام أووروزيان سندفي موج وجهر سرا بادشا بالكابنده نوازا رك برمن سندة سكين وبرليشان وكرر سِدِی فَذَ ہِیری فَذَہِیری فَذَہِیری فَذَہِیری پگرداب ٹناغب رق فناوم اپر Call لام است مظهر ذاب خدا سطلم اسعجان جان مقطف الماس قرة العين على

1714

السلام اے حاکم قدروقصنا		السلام اے عالیم علیم ازل
السلام المصدر قائو بلي		السلام اسه محصيط صوب ذاكست
السلام المسيمين قولِ أ نَا		السيلام استستيسترسردى
السلام اسعنواجه سردوسرا		السلام اليسروردنياؤدين
السلام اككا ملائرا بيشو ا		السلام أعيمقتدار عارفان
السلام اسئرنيت فقرو ولا		السلام الع في السلاف كرام
السلام استهدئي ايمان ما	:	النسلام اسے محنی دینِ احمدی
قطب برحق سشاه ختم الا وليا		الْ احْدُسُ يَبِرُ عَالَى جِنَا بِ
کا مخبش مانیم ازشاه وگدا		اے کریم ابن الکریم ابن الکریم
بارك الشدعليك المرحب		وف امام ابن الامام ابن الامام
ذاتت آعرسشا فع روزِ حبسنرا		فراتت آمدر حمت برورد گار
اسه مقامت برتراز عرسشس عكا		ہم۔ رِتوجر تو باسٹ دچون کے
استان عالیت راجبه		أسسهان بااينهمه قدير رفيع
فاكروب روضهات صبح ومسا		ازادب قدّوسسیان یاصد شاز از دب و شده میرین رتب
مطلب ایجاد وابقار و فٺ		کرد ه از فیض توحاصل عقل کل را
بائيُ مرصت کحيا وُ قالِ ما		تاجيه كويم وصفت اس والأكهر
صدقسائة نشاه ختم الاولي		رديب رمن ازعنايت خو دمتاب
	وله	
شهیم زان گل رعنا بده بروج شام		انتسيم شوبرياض فودم مليندخرام
ياب ورناب خودش دا درنام بوئر کا		كه باعنيان قصناا زمنا يع قدرت
ېادرىشاە)كىنو مارسروى جوفن شىمردىخىن -	ہے کہ (ہی	لقل بيني ابضه والدماجد كى زبابى سنا
Section 1		

ا وسادوقت بالنه جاتے تقی او کنون نے جلسائٹ میں کسی اوستا دیے بھددوشعرشے اوستا ا مرقطره خون کداندل گرمم براونت ا شَعَارِسنتے ہی حکیمِصاحب کی طبیعت گرم مروگئی اوسیو قت ایک غز ل کھی عِسکے چارشعر محکو یا دہیں اور ورج وبل كئے جائے ہيں۔ سيل سرشكب من كه زحيثم تراوفت لثورازبها دعنصرعجروبرا وفت ازكوه وومثنت مكنفس آتشبين شود ابرن*ے که از دخ*انِ د لِ مضطراوفت. اليخاكتاب عقل وخرد ابستها وفستد ديوان عشق خوا نره ام از كتب جنون می آور درتنیث سبر کوه کن بیا د بهرصدمه كزعشق توام برسسراوفت ے رووستو اسین شک نہیں کدادستا دے گرشے سخن نے کوٹر کے حکرمین آگ لگادی ہے پر حکیم صاحب کے نئے قلم کی آتش افشانی اور تراوش خامہ کی طعنیا نی نے بھی جہان کے جلا دینے ادرعالم مربها دين من كيه كى نبيل كى لقت وغير و تقايق نفون جفر وكسير يرم عبورتفاي ملوم علامه وقت شاه عيدالها دى مريد وخليفه سلطان المحقيقين سيدشاه أل فحدمار سروى قدس سرده العزيز .. سے حاصل کئے تھے۔ حافظ عراد شاہ باشندہ خوشاب بنجاب جو ابو قت بین جغر کے بڑے ماہر تھے اون سے بمجى حفرمين ملمذكرياتها-اورحضرت قدوة العارفين سيدشاه آل احمرًا جيمسيان صاحب ما رهرو بحرالة عليه كى خدمت بابركت سيمريد وستنفيض تصه

تالرم اس فن لطیف سے تکیم صاحب کو خاص دلیہی تقی جنائی بہتا سے مفید بتین کتابین مخصوص اس فن الم میں آبی کی تعنیف سے تکیم صاحب کو خاص دلیہ ہے۔ میں آبی کی تعنیف کی جو می نظر کا فرافر ورشایقیں ہیں جنگ و میکہ سے آبی وست نظر کا افرازہ موسکتا ہے۔ طلب سب سے زیادہ انکی طبیعت کو جس علم سے لگا وُ تہا اور جبین خاص قابلیت اور عام شہرت بالی وہ طب سے واپنے بسرو وش ضمیر قارد العارفیون زیدتہ الواصلیں چضرت سیوشاہ آل آم تما پہنے یا ن وہ طب سے واپنے بسرو وش صفیر قارد العارفیون زیدتہ الواصلیں چضرت سیوشاہ آل آم تما پہنے یا ن صاحب مار بہروی قدس مروالد فرزے ارشاد کے موافق اس فن کاشوق کیا آل نو نے لفتیسی ابتدائی کت بین

امولوی محکومیاس باشده ۱۹ رووان صوبه او دلیسه سے پڑتین اوبر کی کتابین انتہاتک (حضرت سیرشاہ آل ایرکات متہرے صاحب مار میروی) سے ختم کین اور فنون نظری وعملی کی خوب کمیں کی ایک مدت اوتا و انفین کے باس اور نیز حکیم اسد علی علی صدت بین طب کیا حکیم اسد علی طبیب حافق و میروس اوستا و انتیا حکیم اسد علی طبیب حافق و میروس اوستا و انتیا حکیم اسد علی طبیب حافق و میروس اوستا و انتیا حکیم اسد علی اور دست شفا ایر دی عطام ہیں۔ ایک زمانه متلقد تہا۔ عالم دھا بالی سب انتیا علم وعل اور توین و تشخص بر میروساکرتے تھے امرادا عیمان وقت اعزاد و تکریم کے ساتھ بیش ہے نامنان و بہر دان اوستا دکوانکی خدافت پر تاز تہا۔ خاص خاص امراض و اسم اعزاد و تکریم کے ساتھ بیش ہے تا اور انکی رائے کو بیٹ دورانکی رائے کے یہ بات بالخصوص شہورہ کے بھولے بچون کے علاج مین مائی بہزلا بی تا اور انسان اور اوستے ساتھ ہی تفقیمت و تالیف کا ذوق رائی بہزلا بی تا اور انسان میں انداز اوران میں انداز آفرینی مائی و آدم سے بحث کی ہو آثار اکترین فوال اور اوستی مائی میں انہا میام و فنون وحالات طبقات سلاطین سالیہ انداز اوستی موجود نے اورانی صفحہ برہے میر خوجین کی اور انسام علوم و فنون وحالات طبقات سلاطین ساتھ بی انسام علوم و فنون وحالات طبقات سلاطین ساتھ بی است انہائے۔ اور کی میش جارت کی کہ و بیش جارت کی موجود کے نوبین سات انہائے۔ انہائے کی کہ بیش جارت کی کہ دبیش جارت کی می انسام علوم و فنون وحالات عرف میں سات انہائے۔ انسام علوم و فنون وحالات عرف میں سات انہائے۔ انسام علوم و فنون وحالات کی میش میں سات انہائے۔

روشری (آثاراحگری) میرکتاب خاندان (برکاتیه) ماربهرویه کے برزگون کی نادر نابی ہے بریوصورت سادات میچ الشپ طینی زیدی واسطے بلگرامی ماربهروی بہن جنگے انوار وبرکان کا غلغائد ملک سے ملکوت نگ پیونچا مواہد اس کتاب بین خاندان مذکور کے بزرگون کے حالات او نکے مربدون کے جذبات آغاز حال سے نیرجام کا ذاک بانداز دلی نیر بخرر کئے گئے ہیں۔

المیسری (سلسله عالیه) اس کتاب بین اون شیخ قریشی کا بطورسلسله بسید مذکورکیا گیاہے جو بلقب الکینوی شہرت بذیرا درجاز سو تفصیه (مارہرہ) بین سکونت گزین بین اس سے پہلے کوئی کتاب اس جاعت باکراست سے مالات اور اس طرز خاص کی موجود نہی قابل مصنعت نے مردہ فوم کوزندہ اس جاعت باکراست سے مالات اور اس طرز خاص کی موجود نہی قابل مصنعت نے مردہ فوم کوزندہ کیا وید بنادیا ہے۔ ایک کتاب فنون نظری وعلی طب بین بنیایت جامع دسی وطلکہی ہے۔ امراض ، آتیاب وطالمات بین مقردات ، افعال وخواص اوریہ آذران واعمال وصناعات ولغات

401 طبیه کوئی بات دونها نهین رکھی اسکے ہوتے ہوئے طبیب گلود وسری کتاب کی حزورت باقی نہیں رہتی ۔ ا حکمرا وسکا نام ہے۔اس کتاب کی شخامت دومبزار اوسر طبابت نباز درتا ليعت او علالت گريزد زنتسسليم آن المحلم فكيم صاحب ابك روشن دماغ عالى فيال علم دوست وحامع الفنون تنح عا دانت وخصا بل بهایت طیملیم نیک مزاج نوش محبت طید بمدارذاكروشاعل بزرگ تهدر برخویش و برگانه كے ساتھ شفقت ومرحمت سے أت- دل آزاری ایذارسانی کسی مخالف کی بھی گوار انہیں کی می مباش درب آزاروم رسيخواسي كن . درطرلقیت ماغیرازین گنا ہے تبست س پرعل رہا۔ شاومی و اول و حالات صغیر نی کے دیکھنے سے ناظرین معلوم کریکے ہیں کہ اٹکی دائدہ ماجدہ نی انكوبائج محينه كاحيور كرسفراخرت اختيا ركياتها باب ہى انكى پرداخت ويرورش كيمشكفل تيم لهذاشفيق باب نے دلب نگی کے لیحاظ اور خاند آبادی کی صرورت سے زیادہ عرتک شادی کا التوامشا سب بنا کوچوا

من وی وا ول و حالات صغیری کے دیکئے سے ناظرین معلوم کرھے ہیں کہ انکی دائدہ ماجدہ ہی انکو باغ محیدہ کا چہوڑ کرسفر اخرت اختیا رکیا تہا باب ہی انکی پرداخت و پرورش کے منگفل ہے۔ لہذا شفیق باب سے دلیسنگی کے کما فا ورخانہ آبا وی کی صرورت سے زیادہ عمر تاکہ شادی کا التوامنا سے بائی کرموار الشاب ہیں قدم رکھتے ہی شادی کردی ۔ شنج ممنا زعلی این محیر طابع این خیرالٹہ جو وزیر محرفان قانونگوی شاب ہیں قدم رکھتے ہی شادی کردی ۔ شنج ممنا زعلی این محیر طابع وزیر محرفان قانونگوی سے بانچوین اور خواج من مانانی مار سروی سے انکھوین پیشت میں معز رشخص نہنے او کی دختر نیا اور تاکہ دختر سعید ایز دی عطام ہوئی بیٹے کا نام کے ساتھ عفد پشری جوا - آولاد ہیں ایک فرز نریشت یداور ایک دختر سعید ایز دی عطام ہوئی بیٹے کا نام اور انکی دختر سعید ایز واس می ایک ان کا می رکھیم امراد شاب ہوئی ایک اور سیا اس ایکھ ویل مکان باغ زرعی املاک ترکھ یوری سے انکولی تہیں حب ایمار ہیں اور انکھ ویل مکان باغ زرعی املاک ترکھ یوری سے انکولی تہیں حب ایمار ہیں اور ایک دختر کی بیری حب ایمار ہیں ۔

وشن ضميرا وعفون نے طبابت کواپنا ذریع معاش قرار دیانمام عمراسی عبشه مین نهایت اغراز واعتباروآ سایس وو فارسے بسری ریمه ظام رہے کہ لیل ونہار کی رفتار نہیشہ مکسان حالت پرنہین رہتے ہے كيحه ون خزان كي بموتة بين مجهد دن بهارك ڈ ہنگ ایک سے نہیں جس روز گارکے يمه مرتبه ثأن رب قالبض كاظهور مهوا الشدا دابواب مداخل كميوحبه مصحسرت لاحق حال مهو بي اسينے *پیرسے بوع*ارت باصفا <u>ت</u>بی*عوض حال کیا کرنے حضرت نے فر*ا یاسفرکر وا در فلان مفام پر ر**م ونعم**یل کا کی گئی مگرامچی حبلوره شنیونات رب باسط منهواننها -انتفون سنے بل زمه بیشریبت تنگ آگریز صنداشت لکه او مارا بحي نقصيه فلك دربدر انداخت در پررساخت که واقف کندازسرمایم أصفى ما قبست كارمراببيبرمغان اخرین بعدنسلی لکها نها گھبراؤمت **مرصر بحبه مردے از غیب** برون آید و کارے مکند - چنالخ**ے قربت** ابك رئيس واردم واادس كابيشا احتياس يولء عان ملب ننها اطبار وقت سرطيح كاعلاج كرك عاجز ہو چکے تھے کو بئ تدبیر و دمند بھو تی تھی کسی نے انکی اطلاع کی فوراً بلا سے کھنے اور با ندک جبلہ تربيرون رفع بهوكيا وسنهبت نقد وحنس نذركيا اورمدت العمر مغتفدريا اوسكم بعد نتوحات ثنايسة مِوتْ ربيع - الغرض اس فن من محيز غلينها مبروغريب عالم حابل سبكواعتما دواعتفا دنها زمانه الله ساخفه پوفا فی نهین کی خوشخال د فارغ البال رہے مگرنه ایسے کر جیب دولتمندون میں شمار مہونا۔ وفات دنياين تا جائے كابيفام بيك شير زحام دسرشت كُلُّ مَنْ عُكَيْهَا فَأَن بمقام (مین پوری) جوما رسروسے سمت مشرق چہدیل کوس سے فاصلہ پرہے ہولوی و واقت مرالصد ورفلف مولوى محد فحس فالضاحب رئيس شاہيجات بورك علاج كى غرص سے اقامت اً بن بتيم - تقريم منه ما درينه هي كه طعا م شب تناول فرماكرسارے قضيون جرگرون اورانسا في ضرورتو^ن

سے فاریخ موکر غازعشا پڑستے کو چ کی رات وقت میں اتنی مہلت نظمی مضمون - إذًا جُارًا جُلْمِمُ لائسًا بُرُو
سَاعَة والكَيْنَ تَقْدِمُونَ - بورا بوحكانها لهذا طيارى سفرت على صفرور بونى دنياك كامون سے
طبيعت نفور بهوئ خلاف معمول قبل از فراع طعام ناز كانهية كيابا ران معاسر ضامتع أبسبتيل
دریا نت کیا فرایا آج می یون ہی جا ہتا ہے ،سجد قریب تنی تجدید وضو کرکے دوگا نہ تحیت الوضور رہے ا
لكے -ا ورسىده ين ايسه كرك ربير شاويت سبعان الله جافظ شير ازك شعركى كيا اچى تفير قرابي كوبا
شعر كامطلب بديدة عال برار العين دكها ويايست
این جان عاریت که بحافظ سپر ددوست او کنم
جب دیر مبوئی اور آمستانهٔ یار سے سرنه او مثل یار فقائے رئیبا اور قضر عنصری عنقا ریکند پرواز روح
برفتوح سے خالی پاکر شور وشیون کیا۔ اور اوس مرغ ہمایون قال کے ہا تفت بحل جانے پرسردُ سنا کھت
افوس الماآه
عرفی اگریگریه میسرشدے وصال صدسال مے توان برتمنا گریستن
بالميتونين جا دالاول صفيا باره سومينسط مجرى وقت عشا يحه حادثه بيش آيا دبين مرنون موسط تتهتري
کی مرایای توی برطرع صیح و تندرست تنبه به
قطعه تأريخ وقات ازحكيم امراد حبين خلف ممدوح
صفرتِ ابوئ چوزین دارِ فن المراد المردل کوه رنج الم
شدرقم سال وفاتش ازدوطور کیم زاردود صدودان قصت و پنج
ويكراز حضرت سيرصاحب عالم صاحب رفنة بقراط دبروا ويلاه
امدا وحسين طيب خلف الشير على عنايت صين مار سروى و لنظم
أن طبيب ببيب ما رسره انتخاب المثل واقتران المب مبابي بجشن كشف خيص
بدا دار ا ومطب نازان خوش دل وخوش خرج دُوْزُلُ الله الله الله الله الله الله الله ا
يا فت در اسم بامنايش الفظ الدا دباحسين قران البارب ازجان المام المام

چینی رحب دوشنید کے دن سی کیونن سات ایارہ سوبارہ جیری عالم شهودمين آئے- انکے والدماج دے تقطعہ نابخ ولادت لکہا ہے۔ قبط میں ا عيد مثد تولد جيون ماه تے تیے بڑے بڑے فاصل قانون دان اور قابل طبیبور کو مجمعون مین انکے سامنے یو لینے اور مات کرنے کی کم حرامت مهوتی نفی- نهایت وجیه قدآ ور قوی باز و ما رعب وطلیتی اللسان نتیے حبر محلبس مین رملبندرستیته ا ورانههین پرنسکاه پروی سیما ر بورانی سے سٹان بزرگی ا ورفترمشیخت شاہر مونانها لفم ونشرخوب لكيته تبعه ينحاوت ميرغيني مالى مهنى فراخ حوصلكي انهاكي تهي كميسي ددييه يرثبهيكو سندا لكاملين سيرشاه آل آحرًا عِيمهان صاحب مارسروى قدس سرو العزيز يسف سنفيض بعيت تهم مقرت عرش كوائك سائة لطف خاص نها حضرت ني ايك خاص حالت مين اپني منه كا ادگال ابک گونگ کی زبان کہننے کبواسطے اوسکے باپ کو دیناچا یا وہ نہ سیجے باوصت صغیر سنی اوٹھون ف ليكرفوراً كهاليا - كهنته بين كه فدرت بحن بني و فوست معاني آ فريني وحسَّن كلام اوسبيكا اشرنها المرا علما - إلميا - نَقرا - مَنْمَا يَحْ مِرْفِهم كي صحبتون اور حلسون بين مسريرً ورده رسب - حلالت قدر اليه ت س كيكوانك غلات مين يارائے گفتار بنہونالتہا۔ حيب كبھى انكے جلسة بن يواب الحكما علوى خان كا ذكراً نّا اوسكى تغريق مين مبالغكريت پيرسانتېون سائقه فرما ئنے علوى خان تواپ بھبى موجود مہین مگرافسوس کر محدٌشا ہ نہیں - یون تو ہمیشہ ہی انکامطب منویۃ اعجاز نہا سرسے پاتک برمرض سے ملاح میں دستگاہ کامل ہتی پریت کی شناخت وعلاج میں خاص ملکہ نتبا یہ ہات مشہور ہتی كها قسامت أدبها ون عليهم كركية بين-الابعض على جيد فيغريب كفيين ويعض شعلق بفراسسة بين -

يثانجه ايكبياركا ذكرسيج كدامك شخص كوحفات اللسان عارض بهوا زيان وحلق كى رطوميت مالكل خشكا مٍ وكني اكثراطيا علاج كركِّذرب كجِه مِهوا بنيين بالاخرالنے رجوع كيا گيا تدسير پيرود بروڻ- ايك روز حكم ديا من دومن بیمونز مدیئے جا مین اور تعدد آ دمی مریض کے پاس بیٹھ کرتراشین جوسی چٹخا ری ي جهوب كئى الضراف طبيعت سيمرلين بهلاجنگام وگياا وربهت خوشى بهوى وسنخرا يك مرشوا يك بالحيان علاج كيامريض كونسل محت مهواجائزه ملنه كي توقع تقى كەمپرىسات لگی پیما ننک که معزز خشر جنگے سامنے حیا وا دب نے معمولی بات کریئے کی بھی اجازت ندی نظال سکی يوبروزورز وربيه بنستى ادكر ببطير يهنهي بزيري بنو تي تقيي -جن بهوت يرى سحرد بوانگي وغيبره كيم كميالنه ئے بجائے شادی گہر ماتم کدہ بنگیا *تکیرصاحب کی توفعات پر*یا بن پہر بنے لگا مریض جب^{لے صح}ت الی وسکے ساتھ درنے کو محبت بررہ بحشق تھی جکیم صاحب نے لیس حبلون بہ رسٹرے پر تھیان جابیئن کہ ملبلاکرزمین برلوٹ گیا بچہ دیکہ کرغورت ہے اختیار روکرا دسرگری افیا سے لگالیا بیارکرنے اوربہلانے لگی۔ خیال دوسری طر*ت رجوع مہو*گیا اوس جان ًسل حالہ لئی-۱ول تومیرصاحب _{این}ے ان تیجے سے روکے کو بیے خطا مار ہے پردل ہی دل مین آنر دہ مہوسے حکیہ ماحب كاجيروت ننها كركمچه كله نسكه لبكن بيرنتنجه بوكرميت ثنا عوان بهوئ اورخدمت شاا فوعوان آدمي مطب بين آيا لظام معمولي زكام اورهنيف حرارت بخفي لنخه لكبدريا وه حیلاگیا - حاصرین سے فرمایا یشخص متین حار محیث بعد دیوانهٔ م بوجا کے گا۔ عرض کیا گیا کہ اَجھی سے علاج ہونا چا ہئے۔ سنس کرسرسری طورے فرما دیا جوزندہ رہے گاکرے گا-بات آنگ کئی ہوئی خَماکہ تدرت ابساہی واقعہ مہوا ادس مرت کے بعد اوسکو دیوانگی مہوئی اور زوروشورے مہوئی اتفاقی تیت مانتارمین حکیم صاحب کا انتقال موگیاتها بعد بهت علاج معالجه کے مدت دراز دوجی شخص تا ہا،

i غازحال مین گوزنمنٹ انگلشیہ کی نوکری کی اورتحصیلداری مک سے عبدہ برسرفرازی با ای بہر برخوشی خور المازمت كرك طياب كوشعاركيا كجهامام نواب جعفري بكيم صاحبه ركيبشس آباد ضلع فرخ آباو وخترنيك اخترنواب ففتل عليخان وزبريثاه اوده كبيميان ادرايك مدت رانائ اوديروركي رباست مين يشغل طيابت بمواجب بتين سوروبيه مامهوار وتجل حترم وسنم بسركي بالأخروبان سيحبى عليحد كلى اختيار لرسے خانه نشین ہوئے۔ سرچند که اعبان و نست سے خواہش کی کیکن آزا دی پیند طبیعت کی کہ بایم نبوني-اسى فل وين اپايان عربهايت وقعت كے ساتھ بسرى درا دوو فالق كے پابندرب اور قوا خوش قست نبير كرتمام عمركوي صدور نهبين واثبايا بهيشه زمانه موافت ربإ-كتب بيني كاخوى ننها اوموقت بها یه خانون کی پیکنرت دینی جوآج ب مطب طربام واتبها مینمار مراهیس آت اورا دواشغال کافظا منطبط ياران بمصحبت وحليسان خاص كيمعمولي علي بامنهم مشاغل ذوق لهبيت وزور تلم سے جونئی کتاب سامنے آتی جہٹ نقل کر لیتے۔ تفتیر عزیزی کی مجلدوت تحق و ثناع شرید کیمیار عادیہ مفت القلوب قب الاكبرريآض احدى كي خيم جلدين اور ديكركش النعدا دكتا بين حنيد ومكهكري جيسے بست حوصله نوگون كيموش اورت بين اونكى دستى لكهي بهو في موجود بين -اسكےساتھ تاليف و تصنیف کابھی بنداق نهٔ ا- ایک مبلاد مغربین رسول کریم موسوم به (تلحیض لکلام) ایک رسالهنظومه توضيح القرآن يسمين آيات ركوع حروث الفاظ زيروز بريش وغيرو اعراب قرآ بي كي شار بتالي *لكي سه*. يك رساله (وردوو فلايت احريم اجسين اعمال واذكار واشغال خانداني جمع وين وفرطب مين تناب اربیاض احدی) تالیعت بدری سے بوجه مرگ ناگها ی او کمی ناتمام رنگهی تنبی اوسکو پوراکها مصرع الريزنتواندنيسر نمام كند صحبت بين جهو بطيرت اميرغرب مالرحيا بل سرفسه بمحاثخاله هجولاً ... أستيدالا بإوصف رعب وفارك افلاق واشفاق ادرا واست كلام مصسب محنطوظ اورخوش بوت مركى ے اوسکی مذاق کے موافق کلام کرتے۔

وفات انکی طرافرت کے لئے مہی خدائے ایسی صاف دستہ سطرک بنادی بہی جوبلاخم و بہم سیدنہی جینت کوجانیوالی ہمی جب وقت رصلت آیا رمضان شریف کی جود ہموین ایجے خاصے تنوسند

دن كوروزه ركها ويره بهردات كئ غازعشا يرمين كوصل بركمرك بهوك بنيت باندى قرارت شروع كى
فدا جانے اوسی حالت مین شل معطور کیا جاوہ دیکھ لیا کہ بجسٹر موسیٰ صنعیفاً طبے اختیاریک ناگاہ ا
فرش برگرسه اورایسه گرس که پهرزا دینه پایخروز تک ترکت بنض ونفس نوخایم رهی کیان نه الل دنیا کی طرا
چینم واکی مذکلام دنیاسے کب آشنا ہوئے مقیقة بمردہ اندینی <i>ت او کھ گی</i> ا ہماا درا دسیوقت داخل کجتی ہوسے ا
ہے۔ شارالنفاس میں ہو کمی نہی اوسکو پوراکرکے زمفان کی بیٹوین ناریخ ایک ساعت دن چڑہے شٹ ا
باده سوبهاسی سیجری وه حرکت و م میسی ساکن مروکنی اور عالم فدس کوسد بارے النداللله
عیات جاودان باشد مبنین مرگ اگر میرد کیے بارے باین مرگ
انکے ماتم میں ایک عالم خونج کان اوراشک فشان تہا تمام شہر پراو داسی جہائی موئی ہی امیروغرب سندو
سلمان ہے شخص کف افسوس ملتا اور سرق ہنتا نہا۔ مارہ ہرہ اپنے اسلاٹ کے خطیرہ قدیم میں مدفون ہوئے
و فات کی بہت سی تاریخیدں کہی گئی ہیں جن سے تیجے اوصاف ملامبالغہ شاعوانہ طاہر ہونے ہیں لہذا افین
سے چند قطعات پہان مدید ناظرین کئے جاتے ہیں- ایک وزیر نے صرت سیرٹناہ صاحب عالم مارہ روی سے
وض کیاآپ زیاده نارنجین کیون ککتے ہیں ایک دوقطعہ کا فی نہا۔ قربایا مبان اس جوم رقابل کے اوٹھ جا فی ا
سے جب جی بہر آنا ہے اور سینہ جوش کرنا ہے بے اختیار کمچھ زمان و قلب نکل جا نا ہے اور حق بیہ ہے کہ کو کمچھے
لکه تا مهون ده اوسکے بیکم و کاست صفت بهوتی ہے شاعرانهٔ کلف واغراق کو ذرادخل نہیں موتا۔ ** من دورار میں
قطعة ناريخ وفات أرحضت مولانات بشاه صاحب عالم بجاده شين
مسركارخرد مارسره
دريغا زئيب رنگئے تسمان دريغا زبيدا و دور زمان
وربیغازتقلیب کسیل و نہار اوربیغا ازین انقلاب جہا ن
وربينا كرجميت ما كسيخن المسان
وربیغازگلہائے،حباب ما کیکے ریخیت برخاک یا دِخیران
دريغا کيے ،زمحبا نِ خساص

يودى بنرم انوامنج يون بلبكر بوستان دريعانا ندائك درشهربود الكفتار طوطة شيرم فربان ية تكذر دبربود مبرسوزا وصاف اورسان وريغابمرد آنكته يكردزلست يعفرو بشاك بنام نوشان چيفردوكلا في پيروبوان دريغاكجاآ نكه علم وفنش لنكنجد بيفضيا فيشر فرسان وربغاسفركردازين خاكران دربغانياروطبيلي جوا د بصدسال سم كروثر آسان وربغا بتار ببرونشخیص و پیزشکے نبوداز کران تاکران در بیغاز نسخه نگاری که بود پی عمر بیار کلکش صفا ن ده رحل بدامًا بيش متفق عاقلان وربياً فهمي زدنياً كذشت [دربغيا زن ناغيرخيش مان دربغا ازان توش خطفوش قلم القرطاس زها مركوبفرشان وربيغا ازان شخضرا خلاقستد وربيغا ازائمرو اداب ان وربيغا ارّان غوش سليقيه بفيراً مهمات ا فاتن را درميان مختبا*رزنگین او گلُ وسناف لالبُ*دارغوان دربية ازان يرفراست دبير اسخنها رنا گفتة مينينشويان اخجل ازس ول وترزه او ابغیاق شکفت کرنیشکفتی از تختهٔ زعفران وجابت ثقامت منابت بهید الدوا دخلاق کو وجسکان خان زری ا مدین کرده فران اعبادات آن نیک کرداررد از ان گوش فرمودا سیلسما^ن بميغمرا ندهموا ظب بران باورا ودشغال واذكارهم اسروكار وسجيان جاودان ستى اگر امفينت شديم أفريس ميان امرت اورا دا ولسست خد انگرود فراسم دگر سچنان باضراح يمناقب أزابيف ابيانيه ئدناتمام النامش تنودان بلاعتبان يتذنى أشل ربيتان إبرانندا ورارياص حياست أطبيبان وانشور وعالمان منتانوده ميان إيشخيص وتبسيرم وصنها أكناب نباشة كرمثل آن لست كريز دزنغليم آن الهمه هال مرحوم شظوم سنند أبجزيك كه باقي بودنكم آن ذان هال هدية في مواليَّنال الله يصفر از وكنون واشان أكه درفا ندائج مي زجا رشيت أسبر ده مهمه درنما زاندجان ويا بداينگونه دولت بارث أكرااين حادت بوو درجهان حيثوش فالعائثه اين تشكان توان تيمك بسرون بليحال كنا مى بإجهال الين هال مه البيغ عبد كمن أن كالمشراء كم كلية التها الم المتدان فرجه إلى يدش في فضيلت نشان قابلينة قران

برائے ادائے نماز عسشہ | شدر استادہ آن بیروراستان | ہماندم گلگشت باغ بہش بوفتح الندّان حرِّد غفوراو | بعلم وا دب انتخابِ زمان | درآمة بحرميه فرض فجسر ، ان بارون المرار دوصري ويملمان ازان بريده عمايت كالميسرافراز بالروشان رموخى بدل مققا دى يان شدى طيبان فيحك ملاج أكشاد مركزة أخيا توارش صبيح وقوى بمجينان إزبهر مدا دا توصدرا لصدور ا دومنترل زمارم وكثة يده كدوروزن شر انكنجدز كاواكيش نامةن درائجازانفاس وفيضها ابعدوالصدوروبريكركسان المراب بفروس شناكهات التجرب بزاردو وشصيع اس حلتش مابيا بالنان ازدمانمه خوش یاد کارجهان چوپور کمالات گنجور ۱ و کرزوش رزم حال مدن قتران سيام ويصوم اشدة ما وهُ كوج ازية كالدان الجوفروية واب ورنما زعشا المردير الهجيسوي جنان چنین فهزنها درسیان نما ز | خدا *کرده و مخصوص بی فیاندا*ن | برار دارم اینمد دارد شنرول | زورگا و حق جست جا دران عنايات اونابر وزجسنزا لنفود شامل بنهر فيودمان إدريغا صغنها ربسيارا والتلنج يورين فحرث اندكينيان در مقاارين اديرية فررز أكميت قلم بازيري عثان إدريفا كنون فاميا دردغم الناير ترقم ما إوابستكان ويفيض عفيفه زنش استوده ترين زناب جبان إزمرك عنين شوم رنامور افتا دش سيطرف كودكران إبيفيز البحريص برشان إماء وتاحث برنسال مهمه أخوش وخوم وشادما كأمراك دمامیکنی بهرشان برزین لایک برافلاک آمیریان و ریفازهال فربیان ا و ایم مفتدرسید شان ن

P 9 1	الميا
ان فرام كندام مدرا بخلد رب شغاث وجهدتان به مرون ان شنديم تاريخ او كله نوميا مرباغ جنان كان رضوان شنديم تاريخ او تفص گويا نما ندصد آه	الدسال بن مارها رم فرس ارفز رعب بارخد والم
آنکه درطب بودبردس اعتقادخاص وعام	دادربیغاشدردان ازدارفاتی ناگیان
کینه ارود وصدویشا دو د و ما دصیام	سال تاییخ ازسریاس ست صوری سنوی
وسري عبدالغقور سرورار بشري	
هیجب وا نعه دا درویا نصیب	زمبیدا داز صدریا دِ فلک
کیت عفر ده هرقریب وبعید	به مار هره پیش آمد آن حادثه
شریف در ذیل دامبروغریب	باندوه ودردوبه رنخ وغم اند
هماید ن معالیج غیسته طبیب	ز دار فنارفت واحمسرتا
گلِ نام ا وناكت دنشر طبيب	بهم آدر امرا دراباحسین
کجا در زمانه خلیق وادبیب	باخلاق وآداسبِ خوب محتشش
یسے کردہ طے از فراز دنشیب	بهفتا دویک سال عمسه عزیز
نبود وشاست دعقیل وادیب	خرد مندعهد سے که مانت برا و
درامثال واقران صیب فسیب	بعلم دم نرہم بنام ونسب
که ۱ و بود نایب مسیما منیعب	میحا دیے کش توان وصف کرد
چهمشک وچه عنیر سیمود مسلیب	زفیست فنادہ پس از مرگب او
بخون عرقسد برحبرخ کف انخضب	مگرخون هنارا زغم برزمین
نام نارون	میر
بعزم سفر کرد یا در رکیب	بربستم زماه صیام آنخناب
بغروسس اعلی رود بیطسیب	مه صوم شدچون مه نوت او
	The section of the se

نکی دائے وشوری پینکد کرکے اوسکے انمول اور بیاری جان انکے ماتھ بین دیکر بنو و درست کش موضیے وراخیرک انکی ندبسر کے بابندرہے تقدیرنے نذببر کے ساتھ مساعدت کی ا در حدالے شفا دی۔ ب بعض موقعون ریکیا مهونے کی ویدسے انکی طبیعت وفکر کا زوازہ کر بھکے نتے۔ حکہ اعظافا اپنے ا ول ہی ملاقات کے ایک معرکہ میں ہرطرح علمی وعلی شول کے بعد مکمال الضاف بین ری کے افعتناراینی چهانی سے لگالیانهایت خوش مهوکراینی تصنیف کی ایک جلد بدییر دی افرانتها تیاک ظام ِ زَرِا بِإِخِوا وَرُدِنَعَا لِي اس بِادْ كَارِسلف كَي عمر وعلم و اقبال مِن بِرِكت دے۔ حكى الطاف احمد حكم المادحسين البروى كم يبليبية عالى بت فراخ حوصله يرتداق زنده والخوش تحرير ضاعربي وستعليق مين شيرس رقم طبيب حاذق معتدر وزكاريا بند صوم وصلونه وورد ووقاليت بتع ملي البي فابل بإبده اداس برمي بتى - ابتدارً نواب معقرى بيكم صاحب كي سركارسين انتظام علاقه برماموررب- بإيان عمرمن ويان سے قطع تعلق كريم طبابت بشكى مين یعزت بسری ما ہ رہی الاول مستلہ ہجری میں بیدا ہوئے قبضل **الرسبو**ل اسم نادیخی ہے شب دمېم جادالاخرروز عارمت نيه سن تيره سوم چيري نتاه مداد بهي رات کيوفت بعدا داسته ماز مِنْ تبيع بِرُسِته موت بميله مون ب القال كيا- قطعه ماريخ و قات ريخية فلماروه فيمنشي بها درعلى صاحب كنبيومار ببروى جواشكه اورا وتنكه اخواان باصقامے حالات كا فولۇپ درج كياجاتا بداورده يدب-چرانخون جگرگرد و از دو دیده روان چراشود در ار مضطرب بسینه طیان چرازبان نکند آه ونالهٔ وافغان جرائحل وصبرونوان زدل ترو د

پرانوده دل مضطرب بسینه طیان پرازیان نکند آه ونالهٔ وافعان پراجگرنشود چون کبا بها بریان پرانرجیب شود تارتار تا دا مان پرازرسینه شرخیرد آه و شعله فتان

چرانخون جگرگرد داز دو دیده ردان چراتحل وصبروتوان ز دل ترو د چرازاتش انده دغم نسوز د دل چرازغم نشو دسوزسشس صنون پیدا چرانه خاک منود جان زاراز ترپول

له بودآ تکه مراداد ورد پنے ورمان له بودآنكه زن رحلتش ربود توان كه بود آنكه ريج بش شكستاكشيدان رواست انيكه بربن نام جان كنر فولان برفسة غرم وخندان والفحال مجنأن دريغ عبسى دوران كذشته شدرجهان صفات وست درمتيا بضاج اراسكان كه بو د مكييك از مين مرود بوعلني زمان بشل فالي ولقوه تية ق وفققا ن كه بود رائه اطبا بدرك آن حيران كه ازمرص به تزب كس نماندنا م تشان أزشت كوبرعمش بآسرود كبثان مهم ا وبسن تنظير مهرد الشيخ ول هان بروئ دم رباحوال مدكر برسان بييشم خلق توگوي و د فالب يك جان بمانده ام باتن زاربا ولوختنا وال دلم بدانددياس وبإخداء كالم رقيق فلب كرا دوستنا ففعرفان ندوق وشوق شنيد في شدوني لان ز كغش ما و زيوسته يريخه زنقد وزيان كير كروقضا بودصا حسب عرفات

له بودآ نکرمینین زاروسوگوارم کر د كه بوداً نكه وفانش زسرر بو دخر د بيودآ نكه فراقش تمودزار وحزين شنوكه نام بدالطا**ت احمدث**ن شهور احل رسبيش وكردازهبان مفرافسوس دریغ رفت سیحائے دسپر از عالم به فن طب يوخود ورجهان نظيرنداشت گرفته بد زاب و*جد خوک*ت تعلیم ا بساكسان كه درامراض مهلكه بودند بساعرض كدبه فيمرك سن آمد علاج آن سمه كرد الخينان برائر سليم بلطمه باذكامواج بحربيشة طسب مرابخدست اوانخارصا دق بو د سياح وشاح شب وروز مركر بوديم بمنشين وسم صحبتني ويهنفسي ىنون *گرکە نىم آ*ەمن بىيچ شار بعدد مرکزشرم متلازمردن او يوصغهاسنة وكربو دمتصف لبشنو أكربه محلس وعظ ويضايح نبثمستى ك كراچويد مبش آعسة دريغ نبود. ئازۇرض ونواڧل مدام كرد ا د ا

كميم نترك نمودسة تلاوت قرآن نمودنام فداتا اخيرور د زبان عزيز ويا روزن ومرد دفقا فربيروجوان لة ناشود بهمه حالش بخاطر توعيان بهم جوپنج حواس اندر ون صيرزمان بهمه لهميازرميدان دانش فررًا ل ورحفيقنت سرمكي كشع ليسلكرمان مراین خبسته نعنس بود از چیار کلان يكے زفرط محيت بريگيرے قربان شى مى شتاب زاماد دىگى توسان بخولیش برد ہمان قدر حسرت وحرمان شكفنة وتروتاره جوكل ساغضان كلان يبعمرزيك كېتىرا زوگراخوا ت كه زد بگوے حياتش مراخل جوگان زد وبرا در خود بو دخر دار دو کلان توباؤوا وزسم كن جداؤنا مشخوان حبير أخراوست وادبش بطان بس صغیرو بینے کارآ زمودہ ہمان م پراسست ارشےخونِ نمش غم دوران

بفعل بميحة فلاطون مبنطق جون محيان

عديل منسست مراور اكسه درمين دوران

ورودورد وعابأ مدام ميخواندك اثب و فات نما زعشا ۱ دا فرمو در روامسن انيكهم عمرماتمش سازنر رُحالِ رَارِشْنِيدِی بَلْرِصِفَاتْشُ كُوشِ بدائك ينج يرا در يُرندنيك صفات همه شناور بحبر قنون دانا می لنم برتيغ قلم جوسر جميع لترقم چهارازین بسرل وماه وسال **کم بو**دنگر يقدر الودندا تستدام بهم الفت صرورتًا چوفتادے یکے به مشکلها چنانکه بود باجماع پنجتن سسرور كهبيش ومسدبرا درجوان جوار بثنتند یکے زینج کہ بودا وعلی حسیبن بنام برفتن اوربهمه بنجبتن ربوديسبتن دوم كركرد وداع اينجها ن قاني را به احمد ديسعيد است نام اوشهور سوم كدرفت زوار فثا بدان نامش زهرهار وكربوداين فيستنصفات چهارم اینکه کنون شعدازه جهان**خا**لی كتون زينج تن پاك مانده ست كي فهيم عاقل و دانا ذكى د دوراندلش ليا

مقابلش وکلامپچوطفل بیجدان به شکلے کرصلامًا ازوشوی پہان کرمیت رشک ارسطو و ٹائے نقان بچار شخصرا وراہ یا فت نقصان کریا دِجان شعدگان ہردہ مسکل شجان مہین ستودہ صفت راہمی شمروتوان خدائے عزوجل دار دش مجفظ وامان بیچی نوع گرد دربہ رکسے آسیان زبان کشادہ بُشکار پرلیسے آسیان زبان بربدو بآ ہ و فعال شوگریان زبان بربدو بآ ہ و فعال شوگریان مستر اوستور بروے رحمت بردان ببنتخاب توانین عهد انگریزی
اسوی سهل شود رسما به بنیت بیک
بوفت طب مراین راهمیتوانداست
زوا تعات و فات برادران جها ر
زفرط رنخ والم گشته ناتوان وسیف
نفیل حاجت بس ماندگان روین
مراین ستوده کدد لدارا حکد استبنام
اگرچه مرحال است اغربی حالت
بهقتفنا رخرد لیکن این بگانهٔ دم ر
دلاتو بنز بکن صبروبا قصنا مستیز
برفاتحه و ورود و در ما بکن یادش
برفاتحه و ورود و در ما بکن یادش

ليطه وصبط معاملات مين اعلى درجه كى سُوجِه لُو تُحِونَنَّعى عقلا آيسة صلاح ينته بُحُسُنِهُ أَ واصْلِحُوا ذَاتُ مُنكِمْ - وَإِن طَالِفَتْ تلما وس كانتها اورا وسكى دوات بمرائلي فايؤني فابليت ومعامله فهمي سيرشيب بجحة رباده لكهتا تنبين حاسبته فاصل حكام بإدي كورث سل ترجميد شوره ديني والاامات دارجوقا بصرواسط ترحيد صلح البي ييترب ١٠ سط، ترحيد صلح باره ٩ سوره القال: يدين ترجيميد اوراكي دفرقة سلما تون كة أيسين الرياس توا دنين ملاب كرادو س اين سولادواية بهايكون كومرا باده ومسوره عوات

بعدایک فرن کی طرف سے دیوانی میں دستا و بزند کورکی شوخی کا دعوی دایری وکری الت العالیہ ایک کورسے الد آیا ذنک نوبت میمونچی اس مفدمہ میں مہد دان حکام نے بھایت ببیط وطولائی تیمونچی اس مفدمہ میں مہد دان حکام نے بھایت ببیط وطولائی تیمونی کی کورسے الد آیا ذنگ نوبین فقرات کا اقتباس کرتے ہیں جس سے ہارامقصود ہے اورو ہ فیائی تا موالا ہے موالا ہے موالا ہوں موالا ہوں کا خدا میں موالا ہوں کا خدا موالا ہوں موالا ہوں کا خدا ہوں کا موالا ہوں ہوں کا موالا ہوں کے موالا ہوں کا موالا ہوں کا موالا ہوں کا موالا ہوں کا موالا ہوں ہوں کا موالا ہوں ہوں کا موالا ہوں ہونوں کا موالا ہوں ہوں کا موالا ہوں کا موالا

يون رويده بود خيرسے كن ابغلان فينمسة فعار عمر خيرسے كن ابغلان فينمسة فعار عمر چنان بانيك پيوني لبركن كر نوم ش

سله پترمفاره بابد گازادی معل و دا کها کشورا بداید نش منام سماة چتی کشور د میرو در سیان ناشن نمبر و محشد او منفصله ۲۰ در برس مانشند و اجلاس انرسیل معرفان این مساحب تا شطر جیدن میشس و انرسیل بی ی تاکس صاحب میشس -

له حارکا دایمی خلش تهاا ورنعیی امراض حال گسل اکثر مخل صحمت ا ورعا فیبین: سوزریت عَذْنَلْیَلِ جشم نحيف كآرَوبارعدالت كالغلق مرْكَيْفُون كابجوم آبل حاجت كى كشرت بااينهم يسركنب اورتزرك ى مالت من مطالعه وترركتىب سے معطل زينے . دست و قلم مين آور تها برس برمي خيم ىپەت جاردىكە بەلى<u>نىڭ ئى</u>تى - نالىيەت كاپىي چەكاتها - يىنانخەگەزار احترى دىگەش احتىرى فىن طېيىس ^ك ت خطوط ميت سليس ومتين فلم برداشته بيتاس فارسى مين لكبت بنيد تهوايد يد . نغه اس بنده ناچیز سنے مکجا جمع کردہ عمین انتثار فیض احماری وس مجبوعه کا نام ہے۔ سوائ_{ے ا}یک کارکے دوسری حِگداً یکوانفاتی ملازمسند نہین ہوا-آ غازشعورے اتنام حبات تک بواب بغضل ملى خان وزيرشاه اوده وكدما نوى نواب مخدّ على خان عرف د وله دبلُوی *حور مکسیتمسر ۲ با د*صّلع فرخ آباد د مالک ملاقه وسیعه وصاحب نجارت کشیره تهمین *اوتک*ی مركارمين تنكتي ريا بميكم صاحبه معدوص وربا بوحيرو سط لعل وباليوبني تعل مدارا لمهام وكاربر وازان وست ركار تيارت كى طرف س ختار مام تهيه مدالت العاليد صدر دايوانى ونظام فيها في ورث كم مقدمات كى بيروى ونگرانى آسيكم متعلى بنى - اسى غرص سے بلده اكبرا با درارالقيام ريا ومگرا ضلاع کی عدالتون بین جوبرے واہم معالمے وار مربر تے اور عقدہ با نی مالانچل بیش استے ا ونکی اصلاح دگره کشائی کیواسطے امداد اُجانا مونانها نام عمراعلیٰ درجه کی عزت واعنیار کے ساتھ سڑو ئی آبکی خیرخوا ہی نیکسا (ندمیش راستی معاملہ شتاسی کارد ا نی حق لیٹ یی کا آ قاسے دلون پر لمدحها جوانتها مهنيزع شخص توآسي عصد ذراتهبي تغلق جوا ودأ أيكي كمها ل زبائسة بتيءا ورهم وعرفا بليتون كى دفيست أمب برليدا بهروسا ركهنا تها- أخرعمرين تعلقات دمينوى سي كراميت باره كني تهي مبات ومطالعه كتنب مثفاين كي جانب زياوه أشتغال بموكيا عززبها بيون سمير بيوقت مريئ كالهميكنجت بيوى كى موسك كاصدمه اعلال عباني اضحلال قوئ سويان ردح بهوكئي - فليفي وفليلا وبكوكشيراً ون المركيا ورموتو قبل المتونوكي تصويرين كرئ بهالاي موع بيد جعيد مليل رب مرض الوشدة باطاج سودمند بهوا يكم محرم روزج عيانت المتره سوايك بجرى بعدا دائ نماز صي تنبع فيت اور نام حق لیتے ہوئے داعی اجل کولیک اجابت فرمائ اورواصل بوصال بق ہوئے۔ البینہ وان البیر البین ہوئے۔ البینہ وان وان البیر البعون - ایسانٹی جوایک زمانہ کاسازگار ہموجیکے غم مین اغیار اشکبار وماتم دار ہمون اوسکے مرگ اور دائمی مقارفت کا وقت بدلفییب اولاد کے لئے کیسا بلاخبروقیامت زاوقت ہے کیا کہون کہ جان جزمین پرکیا گذرے مستقب

برشم زنت ازائر آتش مل سوز آن دو د که از سوز چگر بربر مارفت

اخيرن دونواېشين تېين ايک جعه کادن دوسرے اس مبنده ناچيز کې موجود گي جو بيا بندې کا التهزامًا بنوسكتي بني رحيم طلق كي رحمت كامله سے دونومرادين حاصل ۾ وگئين فيكو ۾ خرى وقت ی خدمات کی سعادت حاصل بردی تیم ارحلت سے ایک روز قبل حاصری کا اتفاق بروگسااور کگے ر ن جمعه کوانتقال مهوا- شدرت مرض وضعف ونقابت سے نشست و برخاست کی طب قست زىي تهى الاوم داسين تك خيالات رفيع اورفكروسيع برستورتهي - آخرى وقت كك نلاوت فرآن محيد ونماز فريضه وا درا دمعه وفي تبضائهوى آخر اين جارياي ريليط موسع نما زير سي تهي يضلح شرعيه ومواعظ صكبيه سعوى شفقت يدرى واخوت اسلامى اولا دوع زرون كي ساتف اداكيا اورراه بآل اندیشی نظر مجالات زبانه واسطے رفع قصایا رما بعد با نہی اولاد کے نقسیم نز که کرکے وہیت نا لکہ یہ اور حسب صالبطہ گور نمنٹ انگریزی رحبطری سے اوسکی تکبیل کرا دی جنا بچہ اوسی **عمل ہوا** ___ىيىن نېرزىيدە خانۇن كى مرمت كىچىندە مىن سۈر دىيىد يعنظه نداده النايشر فُاكورواند فرائع - ايك يخته كنوان البيخ نظيره مين ل ابنے مان باپ و بیوی کے نام پروقف کردیا۔ جنگ روم وروس کے زمانہ میں روبه چنده كريم مجروحان وارامل وانيام تركيون كى اعدادك واسط قسط خلند بهجايه تام بندوسنان سے سب مرضی گورنسنے بیجاگیا تہا تو دگورنسٹ انگلشد ، وربورہین لندل ب مين فياهني وا دلوالعنر مي قيام مرى تتي اكثر سفرليف ليثر بوت ني راه مجدو^ي النان رضيون كى مرمم بى كى غييت بخوشى خودائة دمد كى بتى يوغوض صاست

وافراو نهایا اورنام نیک صفرروزگار بریادگاریم پراایک زماند آبکا مرنثه خوان اوریا دکتان ب اکز محاب روزگارن توایخ و فات نظم کی بین جس سے بچے اوصات آبکے ظاہر مہوتے ہیں۔ قطعہ تاریخ و فات از ترایج طبع منشی بہا در علی کنیو ما رہم وی

آه صدآه طبيب دل سيار تما فد فرره سم كيفسيتِ ما ندنِ اين دارنيا ند بدسرمهر ومحبست كالم يستار ما تد عان بجن دا دك يأر ومدد كارتما تد مزؤههم سنحنى لذّت ِ گفتا رنما ند كه درين دسېرحپوا و ما قاصمشيار نما ند إ ديئراستيُّ و قا فليسيا لار نما ند رفت اوبرسرشان ميت كرفمخوار ثما نمر الميواويسي كصيف كدرنها رنما ند ازخوش اطوارى خود يبش يحضوارتمانمه عاجتش باردگرباررودینا رخاند يبش اوبيسش بايسترومختارنماند متترمترب ازان مابه إسرار ثماند ورتن او انثرے برحمت وّازار نماند فابلِ خامستن ولايتِ رفتارنما ند زميتن رابرمنش ذرئ آثارتا ثد باداز جودوكرم دست كبربارتما ند لتشنه *را را بهروی شکل و*دشوارنماند

وردول باكه لة انگفت كه دلدار نما ند يعنى از دارفتارفت چو**دل اراحمًا** پاینے ول گشت زخارِ الم وریج فگار حيف وصدحيف رفيقية وشفيقتي فأس خاست يكبار سم لطف ننست ويخاست چون نيفتد بجهان غلغلهٔ ماتم او ازكربر سيم كنون رسم وره رو توصواب افربإراكه ازوبهره ورسى حاصل بود بزمان وبقلم مسهل كئن مشكلها ما تده باعزت وشان دربهه دریارندم ارده حاصل به-اسباب بتنائيديهر بقوامين وبتفرير عدالت باسك بودملائه ودانا وطبيب حازق بركراكردعلاج الانظر شفقت ومهر ناگهان گشت چنان *زار کوسرونفراو* مشدهرص فالب وگردية لبيعيث غلوب اندرين حال بيسه مال به محتاجان وا د چاه تعمير شوده بيسرره بيخ وقف خیرجاری است مگرزیدهٔ اخیار ناند آن وصایا کربیم خدر شنهٔ نگرار ناند سامعان را پس اونجنت می نگرار ناند از خدا و ند بجیز عفو طلبگار نما ند شکرایزد کر از بین بارگرانبار نماند نیکدم از باید خدا فافل و بیکار نماند طالب حق برسی رفت و درین ارزماند طالب حق برسی رفت و درین ارزماند أرفرستاد پيئېرزىيده خاتون ور تارانبو دازره دوراندىشى بركراانچى بگفت ازسروانائگفت سېم نگېداشت در بينوقت تا زواورا د روزا دىينه ا داكرد نمازسسى حرى تا دم فرقت جان بي پيستنزديد خاست فرياد بيكا يك كدروا شيروش بإنفن غيب بگفت ازسراف د سكوي

الضًا ازمنشي أكرام الدين سين ضائب عن بنور بري

کوجس سے موگب مار سروخالی
ایکایک کردیا مار صدرہ خالی
ایک نیکون سے ہوا مار ہرہ خالی
ایسی جنت موا مار ہرہ خالی
المبیدون نے کیا مار ہرہ خالی
المبیدون نے کیا مار ہرہ خالی
المبیدون موا مار صدرہ خالی

ہوئ رحلت حسکیم یا خداکی بڑے عالی شنشس اور شقی سے ہماری قوم کا ادبار ہے یہ۔ ناسفٹ ہے کہ خاصا پ خداہے ہے بیاری کی کثرت ہائے اقوں ہوئی ناریخ بہی ازروئے بیآر

ايصًّا اربني وادخان متخلص بيفنامار بيروي

خدا سے وض کی دون ستابت ہو ہے ہیں مصلے وہ بچہا محربین جو مکتا پرشہت ہیں انہاں کے بیام کو آل اراحمداً کو جنت میں صفائ دیکه کرفلدبرین کی ورد علمان آبی کسکی آمریج یوبد بهرسوی آرالیش عمد عنیب به آئی بئت تاریخ بالقت سے

	وله	
بيشيعركي ابنى بسرق كيعبادت بن		عبديبنده خاصان ق ونيك بندهت
زبين يين ربشة بناكي وهميت بن		انبايت اونك ولكوشوق ديدار ضراكاتها
سفر کی کین ہزارون فکر بہرانی طبیعت بن	1	انة ياجب قرارا د نكونني فرقت سے بستر پر
انبين أصن تجهيز اخل كياسا مالي حاليات		پندآیامعاکیتوین ما و محسدم کی
کئے دارفناسے وہ تہاکرآب رحمت این از میں ان میں		حذاكي شان بوراحسي ششاكي بوا وعده
معدد لدارا حديث بإلواكيت بين		براك سيدية تايغ كبتانباف اوسوم

برعات سية اورمرسومات ناجايزه سعجوتفة تتاجيات وشادى غمى مين جابلاندراج موسكة بين بهيشه طبيعت نفوررسى اورحتى الامكان اوسكا قلع قه قمع ضرات رسه چناسنجه اشقال سعة شؤار برس پبيله كسى مرض مين مبتلام وسف كه وفت آجنه ايك وصيعت نامه لكها نها جوصند وقي بين ركها مواملاا وكفق بجنسه درج ذيل كيجات سبه - **وم مو بار ا**

بندہ شرمندہ جامع ا وراق ہذاگرارمش کرتا ہے کہ والدین کے انتقال سے جسے ابتک سولہ برس کا *مرص* بهواكبهمي ايكدن كويحي بديه كلمه ودرود وتلاوت قرآن مجيد بثين ناغه يهيين كيابلكه كل احدا دوجذات با وز می دیرری اورجمیع مومنین ومومتات کواوسین ثامل کرلیتا مهون خداو تدلغا لیٰ اینے حبد ب بهو-بالجله حكيم صاحب نين الركيان اوردواط كي جهوات ا در اپنے بہل وکم مائیگی سے بزم اعز ّہ مین *کسی حکمہ بیٹھنے کی* قابلیت نہیں *رکہتا* س نه عندليب مذبروانه كرده انصرا مين ابني دات مين سي تسم كاكمال اورائيي دا قعاف حيات مين كو المصنمون زيب نهين يا تا س كنبوما رسروى نے تاریخ ولادت كا بحد قطعه لكها ہے جس كے اعدا دسے ستہ ہجرى بكلتے ہیں قطعہ تاریخ ولا دہ به بخث يدايزو بجان عزيز خردسال تاریخ آن نیک سائے

پرنے درویکا کفرسجتے ہے اور ہارے قصیدین توانگرزی کی ہمواجی نیہوگئی ہی ۔ سوائے ایک

پولس کی جو کی سے جے پہلے ہما نہ اور آج اسٹیش پولس کہتے ہیں نہ کوئی عدالت بقی نہ محکمہ

المجہری نہ ملکی سڑک تکلی ۔ نہ ڈاک جلی سب سے الگ ہملگ شل خم فلا طول ایک گوش نہ

عافیت ہما جسیں چند نفوس قدسی با سالیٹ بیٹے ہوئے تہے ۔ بید بھی معلوم نہ ہما کہ انگرزی

عافیت ہما جسیں چند نفوس قدسی با سالیٹ بیٹے ہوئے کہ بیوبی ہے برآب وہوا بدل گئی

امنے کیا چیز اوس کا پڑستا کفر ہے یا مبل ۔ ہرچند کرسز میں اربی جی ہے برآب وہوا بدل گئی

زمانہ کی ضرور توں نے چشم لیعیہ ہے کہولکو انگریزی کی حقیقت اور اوسکے نوابد سے آگاہ کردیا ہے۔

اردیکے نفس محمولی کتا ہیں جو دلسی مکتبوں ہیں رابی خیرسات ہوا سے نوابد سے آگاہ کردیا ہے۔

اوریکے نفس قدسی کا افراتہا یا جو تیوں کا صرفہ کہرسی کلہنا پڑستا آگیا ۔ اور کہنے کے لئے ایجے فاصد

اوریکے نفس قدسی کا افراتہا یا جو تیوں کا صرفہ کہرسی کہنا ہی فید سیا دی تہی اب جس دوام کا

مرفیق یہو پی کی لڑکی کے سافنہ شا دی ہموگئی۔ مکتب کی فید سیعادی تہی اب جس دوام کا

مرفیق یہو پی کی لڑکی کے سافنہ شا دی ہموگئی۔ مکتب کی فید سیعادی تہی اب جس دوام کا

مرفیق یہو پی کی لڑکی کے سافنہ شا دی ہموگئی۔ مکتب کی فید سیعادی تہی اب جس دوام کا

مرفیق یہو پی کی لڑکی کے سافنہ شا دی ہموگئی۔ مکتب کی فید سیعادی تہی اب جس دوام کا

مرفیق یہو پی کی لڑکی کے سافنہ شا دی ہموگئی۔ مین این میں بیعی فطعہ نظم کیا ہے ۔

مرفیق یہو پی کی لڑکی کے سافنہ شا دی ہموگئی۔ مین این مین بیعی فطعہ نظم کیا ہے ۔

زفرخنده عقد عزیز سعیب المبارغم ازخاطرخو دیرُ فتم چوشنده حلوه کرسهره برفیرق نوشه جهن درمین بچو کل برشگفتم المبراز ده ستیقتیش سالش کرسید شاد نوفیض احکد مگفتم

ارخداسٹ دفیض احمدُ باعروس انامح و منگوع ہردونیک خو البکداین تقریب شاہجت فنزا میش وعشرت گشت کردہ کو کو منگوع ہردونیک خو الفت ہالف شادی فرخدہ طوی میں اسال تارخیش وجیستم ازخرد الفت ہالف شادی فرخدہ طوی میں ۔
د بقعد موقع تا بارہ سوبچا نوے ہجری بہلی بی بی لئے نیچ خانہ کے تب میں متبلا ہموکر حمیات متعار کی بیٹر می کا منے دی اور چیشہ کے لئے ساتھ چہوڑ دیا ایکی تین اولادوں میں سے ایک لوکی شیرخوارہ میں کی بیٹری کا کے دی اور چیشہ کے لئے ساتھ چہوڑ دیا ایکی تین اولادوں میں سے ایک لوکی شیرخوارہ مرکئی ایک لوکوا ایک لوگی زنرہ اور جوان ہیں آزاد ہوجا نے کے بعد بہر مقید ہمونے کو جی تو نیا ہا

ننها پشفیق و تمخوار والدین کے اصرارا ورکیصمون م

برزيرم كدورانجس الكنيت

العلقة ماتم وم نكام يستيون صدمار

ونیا کی ضرور تون نے مجبور کیا نؤین صفرروز دوسٹ نیشک تلا بارہ سواٹھا توبین بجبری و ایجونی اسٹ کے ضرور تون نے مجبور کیا اور می سلسلہ بواب سائند رسم سائند رسم سائند و کی انکا مادری سلسلہ بواب حقیرا تدلیش خان میر برای سے ملتا ہے او کی بان بواب مبارک علیخان کی حقیقی نواسی بین انگیلیکن سے آکٹھ اولا دون بعنی بایخ لڑکون مین لڑکیوں میں اب چاریا تی بین تین لڑکے ایک لڑکی تھے ہے آکٹھ اولا دون بعنی بایخ لڑکون مین لڑکیوں میں اب چاریا تی بین تین لڑکے ایک لڑکی تھے ہے ابھی خردسال بین خداوند لغالی کیا بھیل جاریا رکبار سعید و خیتن دور عروا قبال سے بہر و مند فرمائے۔

کمت جہوڑتے اور شادی ہوچائے کے بعد بائی وین اکتوبر کے لاکا کو کو رکمت انگلفیہ سے محکم کے بیار میں ملازمت کا تعاق ہوگیا حکام سر شتن وقتاً فوقتاً ہوج ہیاں منابت کیں اونویں سے جند میں بازمت کا ترجید بہان درج کیا جاتا ہے وہ ہو بیرا فوقتاً ہوج ہیں اونوی کین کا ترجید بہان درج کیا جاتا ہے وہ ہو بیرا مضمون ذیل کینے سے میں بہت خوش ہوں بعنی کا ترجید بہان درج کیا جاتا ہے میں بہت خوش ہوں بعنی کا ترجید بیا اور ان ایا م بین باہد کا میں بہت ہوئی کا رکداری سے جن بیت ہوئی کا رکداری سے جن بیت ہوئی سے میں بہت ہوئی کا جیسا اس محرر نے آسا نی سے انجام دیا میں بہت ہوئی کا جیسا اس محرر نے آسا نی سے انجام دیا میں بہوسکا فقط ایکا میں بہوسکا فقط

وتخطيروكس صاحب قاميقام بترول مورخه واكتوبر فلنشاء

نیض احد سے بترویی برہپور دمین بین برس جبہ معینه کا رمحرری نہایت اجہا اور الایت اطبینات انجام دیا بھٹی خص کا رشعلقہ اپنے کو خوب بجہتا ہے اور اپنے سسرریشتہ کو نہایت ترتید فی تہذیب سے رکہتاہے اور کا غذات صروری الرجوع کو ہبت جلد پیش کرسکتا ہے لہذا کیون کلمہ لطرات سارٹیفکٹ لیتی سند کے عطاکے کئے فقط ۲۰۱ کتوریٹ شاہ و تقط مشروریوس شاہا در شرول فی ہو

يقس احد بهت برسون سے کلکٹری کسٹے اگرہ مین کا رگذارہے نوب شرک کاء سے بین بھی جانتا ہون ، دە منایت محنتی شخص ہے ۔ پینے اسی محاظ سے اپنے دفتر کی نائب پشکاری کے مہدہ پراو مکور ق دى نتى اوراد سنے اپنے كام كے انجام دينے مين محكومهايت څوش ركهاا دراب بسبب نباد لانظ^ل وتخطام طرحى إيج بيكي تتناكل كوكستم أكره ١٥- فروري وعثاع قیض احدٌ سب ان پکٹرنے میری ماتخنی مین تنین ماہ یا فرمیب تنین ما اہ کام کیا بھو تخص محمدہ تعلیم یافته ا در تیربه کارہے کیونکه استے چند سال مک بطور محررے کام کیا ہے میں بقتین کرتا ہون کر تیف قایل اطینان اور حنت محنتی ا در بہت یا ادب ہے فقط

مرتبط مسٹرسی بی برون صاحب انسپکٹر رمیٹ شاہی فقام مدایون ۱-ایرل

شنخ فيض احلان بطورب يلرمح رسك برمت علياكمة وسركل مين الط محيينه من البترارَ ايريل ششاء كام كيازمانه مذكورين اوسف كالشغلقه اينابهبت اجبي طرح انجام ديامير سي نزديك وه ایک محتتی ور ذبهین اور فرمان بردار آ دمی ہے ۔ در حقیقت وه انتظر تل بریخ میں ایک اعلیٰ درج کا محررہے اور مین اوسکوحیداکرتے سے بہت رخبیدہ ہون ہونکداپ وہ اسسٹنٹ کمشنری يرمك أكره كے دفتر كويدل كيا اسكتين اوسكو عيدسار شفكث ديتا ہمون ١٠٨- ايريل ستثار

وسخط مسطرة رابيت حيامرس انسيكشه يرميت عليكثه

فيض احدٌ سب انسپکٹر ہے میرے زیر حکی حلقہ اٹا وہ بین قریب دوبرس کے کا م کیا ہینے اونکو متعدية خفاكش محنى- اوركامل ديانت دار- اورعده كام ك لاين يايا-اثاوه يكماكتوبرشث ثاءمسرعي فيبي بتأك محكمتمك

پېراوس ئىسىكدوشى بېوى اورراحت يانى ايكرتيه بحسب 🗨

دانهائے قسمت ما جا با پاشید اند ازرائے چید کنش ناچار سیکردیم ما

رماست رامپورمین بطریق تلاش معاش جانبیکار تفاق مهوا عالیخیاب نواب حامرعلخان صاحب بها دررئيس حال كى صاحبزا د گى د تعليم و تربيت ا ورحبز ل اعظم الديين خان مرحوم مى نظامت كا رمانة تها اپنی برایت رزن ویان مقدرمهٔ نهی توکری نبو می پرچنر اصفات بهکاری وزیر باری پرنظر فرما کرریاه شرفالوازى واولوالعنرى امك رقم معقول ومعتدب سددكرني جاہيم - بنده ناچيزنے باوصه تبعلل وحاجته ندى بالمثبوت استحقاق ونهوك دست مزداني كيحق استحسانًا ايسى رقم كالبنااية نغر ے واسط ناجایز سمجکرصاف اتکارکردیا۔ ریاست مین بٹرے بڑے عمبا قبا شکہ بیکہ والے چکنے چپڑے ہاتھ پہلائے ہوئے چلے آتے ہتے معصدات غیرانوس جیرت کے کا نون سے منی گئی۔ ب جلسدین مذکورکیاا ورفرمایا شکرہ کیسلمالون میں اب بھی ایسے كے موجود ہین لعص ارباب نے بچسپ المریقیس علی قلبہ دوسرے طور پرمعتی کگائ ابنی اپنے دلیویاس نتابی حب نے نکڈیپ ونز دیرفرمائی۔ اور میرے نام اپنے خاص دست و فلم سے جوعیا رہ لىبى سەينسەنقل كيانى ہے۔ وم يويدا مشفقا آپکی بہت بلاشک لایق تحسین ہے۔ اور مین ہینہ اسے یا در کہونگا۔ یہ آپکی فرنے وگلی ا ورعلوم مت كى لورى دليل م - يبن اسقدرآ يسك بلاخوت كهد كما بمون كرجب اس رياست ين آيكى خدمات كى ضرورت موكى- بين آيكو فراموش نكرونكا - اوروقتاً قوقياً آيا وريان في نرین-اورجوز حمت آپکواس سفرمین ہوئ وہ سب میرے نامرُاعال مین فاہم فرما کے بیج معان لرین-اعظم الدین خان ۹-چتوری 'فیدع بالند قلب لبم کواس حکایت کے کہتے میں ذرایہی تمایش دستایش مقصود نہیں بلکاس مجموعه کی ترتیب مصطلب بیرے کہ آیندہ ملیس اپنی قوم کے حالات دیکہ کراوس سے زیادہ روتر ہون بخصوص بینقل محض لغیرض خبرت اپنی اولا دکے لکہی ہے تاکہ وہ دون مہتی ولیت فطرنى سيمادى بنبون ادراينة توة بازوس نوة لايموت ماصل كركة أبردكو قابم ركنة كي كوشش رین جو آدمی اسکے قلاف ناجایز وغیر مطبوع ووسرے طریقیہ سے شکم میری کرتے ہیں وہ ہر گز سپتی عزت كے متنی نہیں ہوتے۔ بروست پروزند باستس اے وفل منيدازخو دراچوروبا وسشل

الدرفضالة ديكران كوسش كم . بچنک آروبا دیگران نوش کن برحال دمان معمراجعت کے بعد ہی دوسری گلبسیل جایز صلہ زرق پیدا ہوگیا اور فیضل لقا سوقت کرمین بیونخت*صر سرگ*ذرشنت لکهه ریا بهون ۱۹-جمادانتا بی هم^ا مثله بیجیری در ۱۵-نومیر شد روزدوشنیه سه و مربیع الاخرست الهجیری بهی دوست نبه میری پیدایش کا دن تها قمری حمایم ونیامین آمے ۱۵ مرس دومینه گیاره دن گذرشد بینیاه کے پنجدسے کپٹاکرشفست کی ش مِن آگیا جسکی نسبت کوئی کم شکسته که گیا ہے میصر عمد جوشصت آمدنشسست، آمدید پوارہ هرحند که اس مدت زندگی مین غیرلکون کا کونی دورو در از سفر پیش نهبین آیا هیر بهم خترفی وطفوليت سے بعد يوبيفيكرى اور قى المشل سيّى ما دشا برت كا زمان ب ايك حكد بخيار بيشا الفيد نہیں ہوا- قسام ازل نے بہان بہان دانہار رزق مقدری مکہ رے تنے اوٹکے پُنے کو دور وَزَدِيكِ آبَادِ ووْرِان شَهْرِوبْيَان جِهان كَى تُوبِ خَاكَ بِها بَيْ آبِ (ميرَ مُعَهُ) دارالقراري-اوربيزاران صرت وناكامى ايك بري مفكل تظارب عوص باغ عالم كى بهإروخزان دیچه لی - فراق و وصال کے *فترے حکم لئے سے* حق من بي وندرت دكها في دلكها وصل تعبی دیکهاجدانی و سیجه بی کنتے در بندِ روز گارا ن بگزشت نشگفته گلی د نوبیاران گزشت برنامده کا م_م دل شباب آخر شد بتياوى زندگى مين مان باپ سے زياده عزش بيوى سے زياده محبوب بيون سے زياده بيارا كون سرت - زمزمه شادی بېنگام ئىتيون - نۇحۇمانىمىش كىغ - اب تلخهٔ مرگ جهکتی با تی ہے بیسٹ ایک مرگ ناگهانی ا ورب پوچگین غالب بلایئن سینمام

ہرہ بین اپنی شادی کی اور یہی وہان کی بود وہاش کاسبب ہوا۔فن علی ب محرراصم احكيمرالدين كي برق مدالت ال ضل لـ ترجمه محتاجي منه كي سيا بني به وورون جهان مين ماسط ترسميد-ايدربهار يخش كتاه جاروادراد تارم ري برائيان ادرادت دے جکونياب لوگون كے ساتھ ١١ باره م موره ال عمران دكوع ٢٠-

اطيا

باره سوچها نوے بچری مین انتقال کیا ہے اس ہے جان سکتے ہوں کربھ قابل شخص بارہ سومدی ہجیری کے آغاز تاک بقید حیات ہو گا۔ م این این استران می این استران می با مشده ما رسره خواجه صن ملتایی ما رسروی مصنوین بیت مزاج مین خالی و مروت کوٹ کوٹ کر میرا تنہا طب اورسیا ق اچہا جاسٹتے تہتے علاج شفقت سے کرتے تنے ينياليس حياليس رس الكه انتقال كوگذرك بهونگ -مكر مثر وعليها ص احسان عليخان وفايع بكار كمثم يرك بنية اور محد يها الملقب نواسب خیراندنیل خان نائ سے پوتے تنے طبیب ماہرا ورمعنزرین عصرسے تہے روہ ملکن ژبر ملی مرسکونت ى (•) رئىس بانس رىلى عايدزمانەت تېرىلىگا دىملاطب يىن دستىگاه كا مائتى بشکاری جزاحی حبیر برپاژمین جوطب علی کامتنعبہ ہے دست اعجاز تہاا دیکے فررندر ہ عَالَبِ عَلَيْهِا (و مِي عَنْ عزر وزكّارا درطبيب تجربه كارته ... ا ما رعلني ان اورا وتك بيشي حكم اكسر عليجان بريلي من نامورا وربانام نيشان ع بن ان سب حضات بربلي كاحِدًى سلك بنواب خيراند بيش خان ميريشي كيساخولت ہے الطا ف علیمان حکیم غالب علینیا ہ کے پر اوستے بر ملی مین اسوقت بہی نامی گرامی ریکس ہیں جگی بالانه آمدنی زمینداری کی قریب انثی ہزار روسید یکے بہوگی۔ حكيم سلامت عليجان المخاطب بيرحكيم خداقت خان ليب كال وعلوم تقلی ونقلی مین فاضل اورشاہی طبیعہ ن میں شامل تنیے ا حراد سلاطین کے وربا رون مین امتيازوا منتبارتنها يوعيكا ملببت فن شاه عالمه بإدشاه كيه دربارسي حكيم بقدافت خان كاخطاب بإيا اصل فرمان عطا رخطا ب جوبها ری نگاه سے گذر اہنے اوسیکی عیارت مین نقل کیا جاتا ہے میثانی فران بريخط طغرام طلائدالفاظ لكيمين (باسميسبحانه ولقالي شائد) ورنيز رمياعبارت طغرا مطلازیب ہاصیہ فرمان ہے۔

و مان ابوالمطقه صلال الدین مخلرشاه عالمی با دشاه غازی)

المحال الدین مخلرشاه عالمی با دشاه غازی)

المحال الدین مخلرشاه عالمی با در المحال الدین مناوی المحال المحال

ورمنوقت میمنت اقتران فرمان والاشان واجب الطاعت والا فرعان صا در شکر کمیقت اک وفورم احم خاقاتی وفرط تفضلات خسروانی که نمویدا فضال یزدانی است خداقت انمیاه کیم سلامت علینی ای را بخطاب خداقت خان بین الاعیان والارکان و فی الامثال والاقران سرفراز ومتاز فرمودیم باید که فرزندان کامگار والا نبار و و فررا ع و وی الاقتدار واحرائ عالیم تقدار وجیسع ارکان در بارجهان مدارو کام مالای اقت انتباه میکور در از جناب فیضاب با دشابی بیرا این خطاب برگزیده والقاب فیندیده معزز و مها بهی دانسته فی فارت نایخ با نزویم شهر باحوال فیرضده مال خان میکوریونا فیوئامته ایدومنهایت تصویر ناین نارخ با نزویم شهر جادالا ول سال می ویفتم از عبوس ایدا نوس والامرقوم شد. بعد ابای خاندان شابی دبلی وطن آبای سے بچرت کی بناوس آسائه - انگرزیمی ملداری شروع

بعد تباہی خاندان شاہی دہلی وطن آبائ سے بچرت کی بنارس آئے-انگرزی عماراری شروع ہوگئی تہی-بوعی محلمی دہان کورٹ امیل کے قاضی و فتی او گئے۔ حکام انگرزی بنایت ون کرتے تہے۔ طبابت وفضیلت وحکومت کے سبب نہران اول درجہ کا اغراز تہا۔ کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ بنقام بنارس ہندوسلما اوّ ت ہیں سی امریز زاع ہوگیا۔ جہالت سے ایک دوسر کے نرہی امور میں دست انداز ہموکرا و نکے معابد کو نہدم کرنے لگا۔ نئی علداری تہی کمینی کو تشویش ہوئی۔ مکیے صاحب ہی شہرین ایک ایسے با انٹر شخص تہے جنگی ہات سرطبقہ اورگروہ کے آدمیون تین مانی جاتی تہی اور یہی دولوں فریقون میں با ہم صلح ومواقفت کے باعث

ا تھے لیسرسی اولادنہ تہی - دختری اولادمین محمد اسحاق منشی یا دی علی لکہنوی مارم وی سے

ییٹے (مارہرہ) مین آباد مہیں۔ شاخمہ کیا ہے

استرنده می که بیره رفته بیل دربا شدهاشاکن ایدا در کفتی جشم نشین به سیر درباکن استرنده می که بیره می تالیم از بیرن کے ساتھ بھی جیسے شندالیما ایر ایسان انوال شکسته قلم مج مج رقع کے باکھوں قابل سیرنا ظرین با کملین مرتب بهوجائے گا۔

وی کتاب لکہنا آسان بہیں بچه کام تہا ایک جاعت کے کرنے کا سب ملکہ لفاؤ کو مکائی البّر بر برس بالکہ انتا اور فرصدت کب کہ توجہ کرتے ہوئے گئے۔

بیری کرتے بہو سیکس قوم کوا بینے سٹنا علی سے پہلے کا راکہان اور فرصدت کب کہ توجہ کرتے ہوئے ہوئے۔

بیری بہی کہ تاہی ۔ مگر کیسا ہی امراہم بہو مکمن نہیں کہ انسان چا ہے اور کریشکے۔ بان سوز بات ہی کہ تہ ہی ۔ مگر کیسا ہی امراہم بہو مکمن نہیں کہ انسان چا ہے اور کریشکے۔ بان شوق طلب وا مثلے بہوجائے تشرائرل و تلون میں بہت و استقلال کی زیجے بہوسی شوق طلب وا مثلے بہر کاریکہ بہت کرد و د اگر قام سے کہا تا انسان ہے کہا واسی کا شکریہ کا اور سی کا شامت دیگر دو استحد کرد و د اگر کیا اور مین نہیں موکرونیک کام بریزا بارہ وہ سورہ انہوں دوری عنایت سے بلاا عاشت دیگر ہوئے۔

تام ہوگیا اور محنت بڑکا نے لگی سے میں مورد نہیں کا میں مورد نہیں کا میں بیا بارہ وہ سورہ انہوں دوری کا دریکی عنایت سے بلاا عاشت دیگر سے تام ہوگیا اور محنت بڑکا نے لگی سے میں مورد نہیں کا میں بیاد بارہ وہ سورہ انہوں دوری کا انسان ہوگیا اور محنت بڑکا نے لگی سے میں مورد نہیں کا میں بیارہ وہ سورہ انہوں دوری کا کہ کام بیرا بارہ وہ سورہ انہوں دوری کا کہنا ہوگیا ہوئی کام بیرا بارہ وہ سورہ انہوں دوری کا کہنا ہوئی کام بیرا بارہ وہ سورہ انہوں کوری کام کوری کام کوری کام کے کہنا ہوئی کام بیرا بارہ وہ سورہ انہوں کوری کام کیا کہ کوری کیا گیا کہ کوریا تھا کہ کوری کیا گیا گیا گیا کہ کوریا تھا کہ کوری کام کیا کہ کوریا تھا کہ کوریا تھا کہ کوری کیا کہ کوریا تھا کہ کی کوریا تھا کہ کوریا تھا

شکر خدا کہ ہر حیطلب کردم ازخدا یر نتہا رہمتِ خود کا مران شدم بیرانہ پہلے خیال تہا نداب دعو سے کہ قوم کی پیند کے قابل میں کھ سکون گایا لکھ لیا۔ بلکہ

میرانه پہلے قیال تہا نااب دعوے ہے کہ قوم کی پیٹیر کے قابل مین کھ سکون کا یا لکھ کیا۔ بلکہ حق بھر نے ہے کہ میری نواہش و طبیعت کے موافق سرمایہ ہمیا اورسا مان برستیا بہونے ہے میں خودا بنی شمنا پوری کرنے میں قاصر و معذور رہا۔ بین جیسا آ قاز میں جا شاتہا اب بہی جہا ہم کہ کہ کو کچھ قوم کے سامنے پیشکش کیا گیا ہے اپنے بے بصا عت بساط کے موافق ہے ہہذم شلال توم کے موافق ہے ہہذم شلال توم کے موافق ہے تہذم شلال توم کے موافق امر ہے کہ جہنا اور جیسیا لکہ گیا ہے آئے اس طرز و انداز کا دوسرا جموع قوم سے ہاتھ میں نہیں ہے ۔ گو کلہ اس سے مہم تر موجائے ۔ اور فی آئی ۔ کہ جو میں اس جمری کہ ہوتے ہوں اس تحریر ان اجزا کی تر تیب نہیں کی گئی ۔ بلکہ فیطر تا خوم کی کا اخرانسان کی طبیعت ہیں وربعیت کہا گیا ہوا اور کم و بیش ہر نجیدہ و دماغ اور ایک دل ہیں ہونا چاہئے اور کم و بیش ہر نجیدہ و دماغ اور ایک دل ہیں ہونا چاہئے اور کم و بیش سر نجیدہ و دماغ اور ایک دل ہیں ہونا چاہئے اور کم و بیش سر نجیدہ و دماغ اور ایک دل ہیں ہونا چاہئے اور کم و بیش سر نجیدہ و دماغ اور ایک دل ہیں ہونا چاہئے اور کم و بیش سر نجیدہ و دماغ اور ایک دل ہیں ہونا چاہئے اور کم و بیش سر نجیدہ و دماغ اور ایک دل ہیں ہونا چاہئے اور کم و بیش سر نجیدہ و دماغ اور ایک دل ہیں ہونا چاہئے اور کم و بیش سر نجیدہ و دماغ اور ایک دل ہیں ہونا چاہئے اور کم و بیش سر نجیدہ و دماغ اور ایک دل ہیں ہونا چاہئے اور کم و بیش سر نجیدہ و دماغ اور کیا کہ دور ایک ہونے اس تحریکا با عندہ ہونا

امیدآنکه مراسم بخب یا دکسند کسان رسند دمرانیزروج شاکسند

چومن خیب رکنم یا در فتگان ارم چوشا دمیکنم ارواح دیگران ثناید

قوم سے لئے بھایک عمدہ آئینہ خانہ ہے جہیں اونے مقدس بزرگون کی پاکینرہ صور نیر بنظر تی میں۔ اون کی نیک میر تون پر وقوت حاصل ہوتا ہے۔ آیندہ انساوں میں اگر ذرا بھی صلاحیت ترمیز وقوت تفکر باقی ہو۔ یا لکل مصدا ق شم الفین شریع ایکن اور خلف من بغیر بخ خلف ترکی خلف ترکی خارمین شاموا میں اور محمدون فی قلو بہتم مراح آئی اون کے کم زور دل آزار جم الفظات ترکی خارمی کی خارمین شامور اسلاف شریعت سے مصنعی و مردہ تہو گئے مہوں۔ تو وہ جان سکین کے کہ اون کی نامور اسلاف شریعت سے سالتہ جمہد بہتری اون کے دل سے اور کی دل میں آزارے ۱۱ بارہ اول دکھ اور کی تیج آئے نافلف وارش ۱۱ بارہ اسورہ الور کو گئے اور کی تا میں اور کی تیج آئے نافلف وارش ۱۱ بارہ اسلام اور کی اور کی تا سے میں اور کی ترکی کے دل اور کی تا میں اور کی ترکی کے دل اور کی ترکی کے دل ۱۱ بارہ اور کی دل کا میں آزارے ۱۱ بارہ اور کی دل کا میں آزارے ۱۱ بارہ اور کی دل کی دل کا دل کی دل کا دل کی دل کا دل کی دل کے دل کا دل کا دل کی دل کا دل کی دل کی دل کا دل کی دل کا دل کی دل کی دل کی دل کی دل کی دل کا دل کی دل کی دل کی دل کا دل کی دل کا دل کی دل کے دل کی د

رع سارتی بهای سلمانوز بسین اتحاد اتفاق و بهردی عطا فرما - و نهین اون علوم سه بهره مندكر جودتبا داخرت من اونكو لفع تبنجامين اوركمراي سه بجائين - اونكوايين امت ومسيئوهم أغوثن سعادت برد-ا ونك ولون مين بمهت أتون مين أستقلال-ارادونيين عفيوطي منيالون "بن روشني كنش ميرسه مان باپ إحداد وجدَّات -اورمِيع مو "بن و مومثات کواینے بوار رحمت بین جگہ دے میری اولا وکوسعید و نخشند کر بھیے اپنے جیب پاک ک اطاعت اور اینی مجی<u>ت من اگایے</u> الهىسىنةُ دە اتت افروز وران سينه دك دان لهمة وز بن بنها يَقَاجِرْي سے كہتا ہموات - فَاطِرُ الشَّمُواتِ وَالْارْضِ ٱنْتُ وَلِيِّ فَى الدِّنبا والاَجْرَةِ مِهِ

وفنى مسلماً وَالْخِقْنِي بِالصَّالِحِينَ مُ

وتارمخي ازفكر رسابنده خلااتوا راحد تحل

الهي يوسيش نظرة ع كياس كرتيس من هج مجوتيرث كياس ايح منظر عجب ولكث ودلكثاب نگارش لنے اور عنوان نیاہے الكتابراك فانسيد چكيلات طبیعت پیمبری چیرتورا اے ک سرشعرین کا کے نیادیولائے مضامین کی آ بر کا آانتابندباب البحية شوق مير الديه برك اوراب كهان مين كهان تظم التُدميري الهي ربة قوم ميت فيقس احمكر كريك سبب آج يددن مواث مورخ کا رُور تَنم بھی ملا ہے۔ الوكيح بين على زالى ب بندش وه فقرس لكي كلكب بادورقم وبيرفلكس بن ستد بيكراكباب بوا وسكى زبانكوكهون بهامشكل مہن تنی ہے مشک روا ہے بجاہے

ا ترجهد - اشدیداکرے والے آسان وزمین کے نوبی نیر رسانیکا رہے ونا واخرہ میں موت د-نى ايان ك اورلما محكونيك يتون مين اياره مهوا موره إير ه وكوع اا

ايته اصل مقصد كاجن سي الاب کسی جامشایخ کارنگ آراہے فقيهو كاجلسكهين جانفراب نیوٹن حبہیں دیکہ ہروہن ہاہے ر جن سے گنبن کا بھی رتا اور رہاہے كينكامزه چليان الدراب مولف كاندازى كيحد تبدات كربيم كيابين اوربيكي كيابرو يكاب طبیعت کوقا بوسے یا ہرکیاہے خيالات يختير يششدركيا ہے ینه ایس بھی کیچہ کھی مگرال ہاہے ابن كلهون بين كياكياسمان جبارية بگاڑانہیں سنے ہوگھ بنا ہے جے (قرطبه) آجناك رور ما ہے مالك بين بورب كر فاكرلسائ زاندف بكيسا بلثالياب الهی زمانہ کو کیا ہو گیبا ہے مگربےسب بھی کہیں کچیا ہواہے معنف سخهرطرح سجها وياسيے اوی قوم کے ہائتہ پالارہاہیے جن اسلاف كايول بالارط سب

وه تطنيح بين اسلاف عالي تح نقش المن همر براصفيا جلوه كربين لہیں ہے ادم بون کی بحیث کانظر لهین بین حکیما ن قومی کی زمین ہیں ہےمشاہیر کی شان *ایسی* کهین خروه فرو بین شاعردن سے عِب دُمِنگ سے قوم کوہے بنہا لا خبردارم وحايكن ناآنے والے سناكردبيران تومى كے سكتے ئسی سے ندیکہی تہی ایسی موانخ زمانے نے گوصور تین وہ شا دین بسى بيء ولظرون بن توم فرجابت يمه حياري ہے خانون قدرت كافتوى مٹایا مذات سخن قوم توسف أيا شوق علمي لكا وث كالتج کیمی بخت یا ورتنها اے فوم نیرا مقدرمين حيب عيش متهااكم مدادمقدر توسيب ماستة بهين وروا ودبجو وقت بدس عزيزو جہان *ن*تبی افوتٹ سے ملمی شاغل أزبابون بيرابتك بين ادصات ادعك

U

-		
	ر مبلی صرورت مراک جانتا ہے۔ ر	نه حقی مسطری قوم مین کوئی این
	مثابير كاهال إسين لكباب	يه ب توم كى ايات ناريخ نا در
	الفیحت کا پیرایہ ایہا لیاہے	وكها كريزر كان ماصى كى حالت
	بس بيره پرورتموشي کي جاہے	ننوجه وجوبين حالتين كال كي
	نۇرى ئەپلەنىيالكا ب	يدا فلاس ستقوم كى تا بوكى ت
	جن اسلاف كالذكرة بموراب	اونهين ڪي سپونون ڪاوفٽا بين سي
	كهان تجيمين طاقت بحوامق بواج	زیادہ ندے طول پس پے عاکمہ
	ترافضل جبيرسدات راج	يها وربهو العرى قوم يارب
	فدادى مين اليام	وه دے اسکوعزت که حاسدیم محدیت
	زماند کے دیکہ کرمرصیاب	ترقی کے ساتھ علم کی روشنی ہو
	ترى دات كا توبراآسراب	چوتودينا چاہے تواک پل بين پيك
	كرسايه مجهدا وتكاظلّ بهاب	رمين ميرك والدمرك سربية قايم
	هدایایهی میری تجدسے دماہے	ميشه ربين راضي دشاد وخرم
	ا د نهاین د محبت که آمین براسید ر	ميجه دياقت كرون اوكلي غارت
	كدا وكى رحمات رضائح فداس	رهنامند مجدے رہن وہ ہمیشہ
\$ 6	مثابيركا تذكره فيب راب	الاوه بهونجار بيد مجيد يي مين آيا
	نوبېتر يېموقع بهي اجباملات	اگرنظم شیری بهی مواویدن ال
	كه اسوقت شرى طبيعت ساب	تقاضه كياد كفتاريخ لكهدب
	المربوك شعرفضل خداس	الرجيد يتبى فطم كلين كى قدرت
	يناكاه يين	مشردكلېدياسال
	دلشاہے	مثاميركا ذكركيا،

,	PAA	J	101
عاميا ربري			وط
يالاوم	ي حجماً رعدالية	متحلم بدرامة	
G 6 = 3 4 6		صادبتك ب عراس المرى	
كوحتكى بهاتى صداي	1 1	ابھی قوم میں ایسے بین توک باقی	
ناص سيد السالية	1 1	العه ايك بشمر في الحكمية جارى	
ن شخه کیمیا ہے		سعانور سيدشادات كليت واك	
ماحب كى فى فى دعاجل	- 1	يترى دات معدن بي يومرون كي	
الله من البيركام. الله من البيركام.	پيدستاداب	لكهاسال اريخ داحني نحتيري	
	العا		
بيقيمل عمرير	l r	نظرك ساشف بالشابير	
برا - بررسن	مل ايسا	فصاحت گهری لونڈی ہوری ہے	
أنكور مين الدويخ توقير		بنی ہے نشر مالی نسر طبالیر	
سب بن برتنوید	دوائرسيك	المششش م كهكشان رفون كادمكي	
اوتارى قوب لقوير	} }	الكَّاكر كمير في بزم مستحن مين	
بشدبتا اسكى عاكبير	i	أكرسشها زخان سونت بوتا	
ي حيسكي هيئة تاروم وشمير	ا کیشهریت	التيسس وه مورغ في أياب	
يشري اپني جها تگير	نه لکړتا م	اكراسس تذكره كو ديكيه ليتا	
نواب می احربی بیانغیب	کد بہوت	يرسوهم فورسهام نوجوالو	
ين بالتعون آپ نخچر	1 1	اوهموكوشش كروحانت تبالو	
ين گر کمچه بهي ناخير	ننریداری	ببت يخيا يُن كم ويعلم صحاب	
يه آين المناسير	الكبي اليجي	سن تاليف راضى ابستأم	
	LYTTON	LIBRARY	

	Ÿ.
at the	Me Svensing
CALLAND	ACC. No. 11771
AUTHOR	il, jeu; L
TITLE	MILE I